

ピティナ  
学校クラスコンサート  
PTNA Classroom Concert



かんばら まさはる  
神原 雅治 さん



かぎあま かよ  
鑰尼 佳代 さん

いの町立川内小学校 体育館

2026. 1.19 月 10:45 ~ 11:45 1-6年生

ピティナ高知支部／一般社団法人全日本ピアノ指導者協会

学校クラスコンサートは佐藤均様、日和崎ホールディング様にご協力いただいております

えん そう しゃしょうかい  
演奏者紹介

神原 雅治／かんばら まさはる（ピアノ）

ロン・ティボー国際コンクール第4位入賞、第8回仙台国際音楽コンクール・審査員奨励賞受賞、第4回ハンス・フォン・ビューロー国際コンクール第3位、第47回ピティナ・ピアノコンペティション特級銅賞。現在、名古屋音楽大学大学院（特待生）および桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース（特待生）にて研鑽を積む。第9期福田靖子賞基金奨学生。2022年～2025年、山田貞夫音楽財団奨学生。これまでに窪田直美、菅原望、現在は関本昌平、清水皇樹、エマニュエル・リモルディ、新井博江の各氏に師事。

皆さんは音楽といえばどんなものを思い浮かべますか？ポップスに比べるとクラシック音楽に馴染みがある人は少ないかもしれません。しかし意外に様々なところで使われて、私たちに様々な感情を感じさせてくれます。今日はそんなクラシック音楽の魅力を少しでも伝えられれば嬉しいです！

鎗尼 佳代／かぎあま かよ（サクソフォーン）

作陽短期大学音楽科を卒業後、東京藝術大学音楽学部別科を修了。平成30年高知県警察音楽隊講師としての功績により警察協力者感謝状を受ける。現在、高知県警察音楽隊講師、ヤマハミュージックジャパン インストラクター、四国を中心にサクソフォーン講師として後進の育成にも携わっている。「ピアノとサクス4重奏のクインテット・ピアチェーボレ」、異種管楽器による「Trio à Vent de Shicoque」のメンバーとしてサクソフォーンの豊かな響きと音楽の魅力を幅広い世代に届けている。

音を出すと、すごくワクワクするなって、サクソフォーンを吹き始めてからずっと思っています。自分の息が音になって広がっていく瞬間は、毎回新しい発見です。聴いて楽しむのも、自分で音を出すのも、どちらも音楽の楽しみ方のひとつ。今日の音が、みなさんの「やってみたい！」につながったらうれしいです。



# プログラム

どんな曲<sup>きょく</sup>だったかな？感<sup>かん</sup>じたこと<sup>こと</sup>を書いてみよう！



## ■ピアノソロ

♪ショパン：ワルツ 第6番「子犬のワルツ」

## ■サクソフォーン&ピアノデュオ

♪マスカーニ：歌劇『カヴァレリア・ルスティカーナ』より「間奏曲」

## ■ピアノソロ

♪ショパン：エチュード「革命」Op.10-12

## ■サクソフォーン&ピアノデュオ

♪ジョプリン：ラグタイム・ダンス

## ■ピアノソロ

♪ベートーヴェン：ピアノソナタ 第14番「月光」第3楽章

## ■共演しよう！

♪玉城千春（作詞作曲）・田中和音（合唱編曲）：未来へ



★本日の曲目の音源や解説をWebでもチェック！



★おうちで学校クラスコンサート  
～おうちの人と一緒に見てみてね！





## 調べてみよう！ ピアノ曲事典



ピアノ曲事典 🔍

この曲は、いつ作られたんだろう？ どんな作曲家が作ったんだろう？  
もう一回聴いてみたい曲を、「ピアノ曲事典」で調べて聴いてみよう！  
1,600人の作曲家、50,000曲のピアノ曲を検索できます。



## 聴きに行こう！ トークコンサート



トークコンサート 🔍

プロの演奏をもう一回聴きたい！ と思ったら、  
近くで「トークコンサート」がやっていないか、調べてみよう！  
全国各地で、プロのピアニストによる無料のコンサートが開催  
されています。



## 習ってみよう！ ピアノ教室紹介



ピティナ 教室紹介 🔍

ピアノを始めてみたい！  
でも、どこの先生に習ったらいいんだろう…？  
そんな時は「ピアノ教室紹介」で先生を探してみよう！  
近所のピアノの先生を無料で紹介しています。



一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）本部事務局

〒170-8458 東京都豊島区巣鴨 1-15-1 宮田ビル 3F

TEL: 03-3944-1583 (平日 10:00-18:00) FAX: 03-3944-8838

学校クラスコンサート担当: school@piano.or.jp



### 【ピティナとは】

ピアノ指導者を中心に、ピアノ学習者や音楽愛好家など、約16,000人の会員が所属する。全都道府県に約580の事務局を持ち、世界最大規模のコンクール「ピティナ・ピアノコンペティション」や、プロ直筆の講評が出演者一人ひとりに交付される公開発表会「ピティナ・ピアノステップ」などの事業を展開して、ピアノ学習者の学習継続や向上を支援している。