



ピティナ 学校クラスコンサート

PTNA Classroom Concert



つつみ りさこ

堤 莉咲子 さん 安久津 理子 さん
(ピアノ) (トロンボーン)

あくつ さとこ

北本市立西小学校 音楽室

2025. 12.8

月

09:25 ~ 10:10 4年1組
10:30 ~ 11:15 4年2組

北本市学校教育支援事業



えんそうしゃしょうかい

演奏者紹介

堤 莉咲子／つつみ りさこ（ピアノ）

埼玉県北本市出身。3歳よりピアノを始め、大宮光陵高等学校 ピアノ専攻を経て、東京音楽大学作曲指揮専攻 芸術音楽コースを卒業。これまでに日本バッハコンクール金賞、埼玉ピアノコンクール金賞等、多数のピアノコンクールにて受賞。

現在、作曲活動とともに多数の演奏会に出演。後進の指導に力を入れ、ピティナ指導者賞を3年連続受賞。



Risako Tsutsumi

皆さんは、演奏会に行かれたことがありますか？演奏会の会場はとても大きく、聴いている方と演奏者の間には距離があります。今回は、音楽室の近い距離で演奏を楽しんでいただきたく、指の動きや息遣いなども感じながら聴いて、そしてよく見てください！皆さんにお会いできることを楽しみにしております。

安久津 理子／あくつ さとこ（トロンボーン）

さいたま市出身。埼玉県立大宮光陵高等学校音楽科を経て、東京藝術大学卒業。第4回リエクサ国際コンクールトロンボーン部門第3位等、国内外コンクールで多数入賞。大学在学中に安宅賞、卒業時に同声会賞を受賞。藝大フィルハーモニア管弦楽団、愛知室内オーケストラと共に演。これまでにトロンボーンを尹富弘、和田正行、古賀慎治、石川浩、黒金寛行の各氏に師事。



安久津 理子

トロンボーンという楽器は、スライドを伸び縮みさせることによって管の長さを調節して音を変える面白い楽器です。主にオーケストラやジャズなどで使われ、やわらかい音から力強い音まで、色々な種類の音を出すことが出来ます。この機会にトロンボーンのことを知ってもらえたならと思います！

プログラム

どんな曲だったかな？感じたことを書いてみよう！



■トロンボーン&ピアノ

♪サンニサーンス：『動物の謝肉祭』より・・・何の生き物かな？

♪フィルモア：ラッサス・トロンボーン

■ピアノソロ

♪モーツアルト：「きらきら星変奏曲 K.265」より抜粋

♪春畠セロリ：『ゼツメツキグシュノオト』より～何の生き物かな？

■共演しよう！

♪陽気な船長（リコーダー）

♪赤い屋根の家（歌唱）



★本日の曲目の音源や解説をWebでもチェック！



★おうちで学校クラスコンサート～おうちの人と一緒に見てみてね！





一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）本部事務局
〒170-8458 東京都豊島区巣鴨 1-15-1 宮田ビル 3F
TEL:03-3944-1583（平日 10:00-18:00）FAX: 03-3944-8838
学校クラスコンサート担当: school@piano.or.jp



【ピティナとは】

ピアノ指導者を中心に、ピアノ学習者や音楽愛好家など、約16,000人の会員が所属する。全都道府県に約580の事務局を持ち、世界最大規模のコンクール「ピティナ・ピアノコンペティション」や、プロ直筆の講評が出演者一人ひとりに交付される公開発表会「ピティナ・ピアノステップ」などの事業を展開して、ピアノ学習者の学習継続や向上を支援している。