



じんぐうじ ゆうと **神宮司 悠翔 さん** 



なかじま みきや 中島 実樹也 さん

# 草加市立清門小学校

2025. 11.10 p

09:45 ~ 10:30 4年3-4組

10:50 ~ 11:35 4年1-2組

11:40 ~ 12:25 ひまわり学級

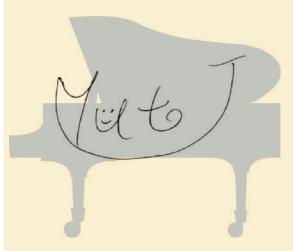
後援:草加市教育委員会

協力:一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

#### えん そう しゃしょうかい

## 演奏者紹介

#### 神宮司 悠翔/じんぐうじ ゆうと(ピアノ)



第73回全日本学生音楽コンクールピアノ中学校の部全国大会第2位。第22回日本演奏家コンクールピアノ部門中学生の部全国大会第1位。第46回ピティナピアノコンペティション特級銀賞。第23回ショパン国際ピアノコンクールin ASIA プロフェッショナル部門最終審査銅賞。宗次德二特待奨学生として東京藝術大学2年在学中。

刻まれたリズムの中でも変化していく表情だったり、雪嵐 (ゆきあらし)という題名もついている曲の情景が、みん なにはどのように感じ取れるかな?風景だったり感情だっ たり、聴きながらイメージしてみよう!その曲や作曲家に よって、同じピアノでも全く出る音色は変わってくるか ら、それを楽しんでくれるとうれしいな。

#### 中島 実樹也/なかじま みきや(トランペット)

群馬県出身。現在東京藝術大学音楽学部器楽科トランペット専攻2年に在学中。これまでにトランペットを栃本浩規、菊本和昭、佐藤友紀、井川明彦、星野朱音各氏に師事。第44回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会第3位。第33回日本クラシック音楽コンクール全国大会第4位。

今日はトランペットのさまざまな音色を楽しんで もらうために、いろいろな曲を用意したよ。 高い音から低い音、速く吹くところやゆっくり吹 くところなどを楽しんで聞いてみてね。



## プログラム

### どんな曲だったかな?感じたことを書いてみよう!



■トランペットとピアノ

♪アーバン:華麗なる幻想曲

■ピアノソロ

♪モーツァルト:ソナタ第8番イ短調 K310 第1楽章

ちょうぜつ ぎこう

♪リスト: 超絶技巧練習曲第12番「雪あらし」

■トランペットとピアノ

きょうそうきょく

♪ハイドン:トランペット協奏曲 第1楽章

♪アルビノーニ:トランペット協奏曲 第1楽章

■共演しよう!

♪高野辰之作詞・岡野貞一作曲:ふるさと



★本日の曲目の音源や解説をWebでもチェック!



★おうちで学校クラスコンサート~おうちの人と一緒に見てみてね!







# 調べてみよう! ピアノ曲事典



ピアノ曲事典

この曲は、いつ作られたんだろう? どんな作曲家が作ったんだろう? もう一回聴いてみたい曲を、「ピアノ曲事典」で調べて聴いてみよう! 1,600人の作曲家、50,000曲のピアノ曲を検索できます。



## 聴きに行こう! トークコンサート



ークコンサート Q

プロの演奏をもう一回聴きたい!と思ったら、



# 習ってみよう!



ピティナ 教室紹介

a

ピアノを始めてみたい!

でも、どこの先生に習ったらいいんだろう…?
そんな時は「ピアノ教室紹介」で先生を探してみよう!
近所のピアノの先生を無料で紹介しています。



#### 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)本部事務局

〒170-8458 東京都豊島区巣鴨 1-15-1 宮田ビル 3F TEL:03-3944-1583(平日 10:00-18:00) FAX: 03-3944-8838 学校クラスコンサート担当: school@piano.or.jp



#### 【ピティナとは

ビアノ指導者を中心に、ビアノ学習者や音楽愛好家など、約16,000人の会員が所属する。全都道府県に約580の事務局を持ち、世界最大規模のコンクール「ビティナ・ビアノコンペティション」や、プロ直筆の講評が出演者一人ひとりに交付される公開発表会「ビティナ・ビアノステップ」などの事業を展開して、ビアノ学習者の学習継続や向上を支援している。