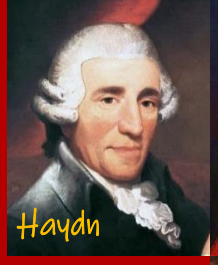



喜多宏丞 ピアノ音楽の魅力シリーズ No. 5

# ベートーヴェンと師弟たち

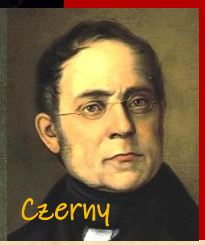
～ ベートーヴェン没後 200 年記念 ～










ベートーヴェンの作品をはさんで、その師匠ハイドンから
孫弟子リストまで、エピソードを交えてお届けします。
受け継がれる音楽とともに、新しい時代への息吹も
感じながらお楽しみ下さい！






## Program

ハイドン：ソナタ 変ホ長調 Hob. XVI-52 第 1 楽章

モーツァルト：ソナタ 変ホ長調 K. 282 第 1 楽章

クレメンティ：ソナタ ロ短調 Op. 40-2 第 1 楽章

ベートーヴェン：ソナタ 第 14 番 嬰ハ短調 Op. 27-2「月光」

ベートーヴェン：ソナタ 第 26 番 変ホ長調 Op. 81a「告別」

チェルニー：ノクターン 変ホ長調 Op. 647

【リストによるピアノ独奏版】
ベートーヴェン：交響曲第 5 番「運命」ハ短調 第 1 楽章

曲目は変更になることがあります



**喜多 宏丞（きた こうすけ） ピアノ**

東京藝術大学大学院博士課程修了。博士号取得。カールスルーエ音楽大学、パリエコールノルマル音楽院に留学。東京藝術大学、京都市立芸術大学の非常勤講師等を経て、大分県立芸術文化短期大学で准教授を務める。第 77 回日本音楽コンクール優勝をはじめ、ピティナ G 級金賞、エウテルペ国際、イスキア国際、アジア国際、大阪国際、横浜国際、カラーリオ国際各コンクール第 1 位、京都芸術祭新人賞、読売新人賞、ABC 新人コンサート最優秀賞など受賞多数。瀧廉太郎研究者としても活動。演奏音源が JAL 国際線機内オーディオに搭載。

## 2027年 3月 7日（日）

## 15:00 開演　14:30 開場

**野ばらサロン** 奈良県大和郡山市柳5丁目46-1

**要予約　入場料　1,000 円**　当日受付にてお支払い下さい

**ご予約・問合せ　kita_kosuke@yahoo.co.jp**

駐車場は、お申込時にご予約できます（15 台限定）

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）

