ピティナ・ピアノ曲事典　公開録音コンサート

小林仁の眼差し 特別編

「小林仁 作品の軌跡」



2027. 1.11（月・祝）15:30開演（15:00開場）

第1回　2台ピアノ

出演：金澤佳代子、加納文子、日下知奈、草冬香、久住晶子、児嶋一江、佐伯周子、千葉ゆかり、
服部真由子、本家規代（ピアノ）

2027. 2.11（木・祝）14:30開演（14:00開場）

第2回　ピアノ独奏

出演：阿見真依子、岩井美子、北川恵美、児嶋一江、高木早苗、千葉ゆかり、諸原康代（ピアノ）

音楽の友ホール（東京・神楽坂）

【要予約】一般4,000円（学生2,000円）全自由席　☎03-3944-1583

主催：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）、ピティナ音楽研究所

Program

第1回　1月11日（月・祝）2台ピアノ

J.S.バッハ（小林仁編曲）／二台ピアノのための協奏曲　ハ短調　BWV1062（草冬香・服部真由子）
（原曲　二つのヴァイオリンのための協奏曲　ニ短調）管弦楽伴奏なし
J.ブラームス（小林仁編曲）／ワルツ　Op.39（日下知奈・児嶋一江）
J.ブラームス（小林仁編曲）／交響曲 第２番（金澤佳代子・本家規代）
L.v.ベートーヴェン（小林仁編曲）／交響曲 第８番　２楽章（加納文子・久住晶子・佐伯周子・千葉ゆかり）
L.v.ベートーヴェン（小林仁編曲）／ふたごのエリーゼ（久住晶子・佐伯周子）

第2回　2月11日（木・祝）ピアノ独奏

小林仁／アルブムブレッター　17のピアノ小品集（諸原康代、千葉ゆかり、阿見真依子）
小林仁／音のスケッチ　全21曲（高木早苗、北川恵美）
小林仁／「おぼろ月夜」による六つの変奏曲（児嶋一江）
小林仁／「ふるさと」の主題による七つの古典的変奏（児嶋一江）
J.S.バッハ（小林仁編曲）／「無伴奏チェロ組曲 第5番」よりアルマンド、ジーグ（岩井美子）
F.メンデルスゾーン（小林仁編曲）／オルガンソナタ　d moll　op.65-6（岩井美子）

※曲目は一部変更になる可能性があります。ご了承ください。

Profile

小林 仁

１９３６年三重県四日市市に生まれる。東京藝術大学在学中に安宅賞受賞。第２５回日本音楽コンクールピアノ部門第一位特賞。１９６０年第６回ショパン国際コンクールでファイナリスト、奨励賞受賞。ドイツ、バイエルン州政府給費奨学生としてミュンヘン音楽大学に約３年半留学。ピアノ演奏活動の業績は、リサイタル活動の傍ら４０曲以上のピアノコンチェルトもしくはピアノとオーケストラのための作品をＮ響はじめ、国内外の多数のメジャーオーケストラと共演。
室内楽活動として、レオニード・コーガン、ピエール・フルニエ、ヨゼフ・スーク、ミシェル・シュバルベなど世界第一級の演奏家との共演も多い。現代音楽の初演、再演にも多く関わり、軽井沢の現代音楽祭で演奏したピエール・ブーレーズの第一ピアノソナタ本邦初演が高く評価されて２０世紀音楽研究所賞を受賞。指揮、作曲、編曲の分野でも業績を残したが、特に編曲に関しては幼少時から生涯にわたってさまざまの形で関わり続けた。教育者としては、東京藝術大学教授、その他の音楽大学で多くの俊才を育てた。門下生からは国内、国際コンクールに多数の優勝者、受賞者を輩出。浩宮 徳仁殿下（天皇陛下）には約３年にわたりピアノをご進講。日本音楽コンクール、ショパン国際コンクール、ジュネーヴ国際コンクールなどの審査員も務めた。
２０１０年ショパン生誕２００年記念の年に際し、ポーランド政府よりアルティス グロリア金勲章を授与される。２０１６年瑞宝中綬章を叙勲。日本ショパン協会会長、（財）日本ピアノ教育連盟会長、札幌大谷大学藝術学部長などを歴任。現在、東京藝術大学名誉教授、札幌大谷大学名誉教授、洗足学園音楽大学名誉教授、（財）日本演奏連盟常任理事、日本アルバンベルク協会常任理事。

予約方法：ウェブ申込

①「Peatix ピティナ公開録音コンサート」または右のQRコードから検索。
②公演日とお支払い方法（クレジットカード・コンビニ・銀行振込）をご選択の上、お客様情報をご入力ください。
③お支払い後発行される電子チケットを当日スマートホン画面上で表示いただくか、印刷してお持ちください。
④学生券をお求めの方は当日学生証をご提示ください。
FAX申込：下記のFAX申込用紙に必要事項を記入の上、当協会までお送りください。
TEL申込：03-3944-1583（公開録音コンサート担当）
※お電話・FAX申込の場合、チケット料金は当日のお支払いとなります。キャンセルの場合は速やかにご一報下さい。

主催：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）、ピティナ音楽研究所

FAX申込書（03-3944-8838）

第1回　2027年1月11日（月・祝）2台ピアノ　　一般　　席・学生　　席

第2回　2027年2月11日（木・祝）ピアノ独奏　一般　　席・学生　　席

フリガナ

氏名

E-mail　　@

※できるだけメールアドレスをお書きください