

越部直人

ピアノ・リサイタル

Klavierkonzert im Lutherischen Ichigaya Saal

Program

リスト：

「ノルマ」の回想（ベッリーニ）S.394

ベートーヴェン：

ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 Op.110

ブラームス：

ピアノ・ソナタ 第3番 へ短調 Op.5

Naoto Koshibe
Piano Recital

2027

3/7 (日)

18:30 開演 (18:00 開場)

ルーテル市ヶ谷ホール

(JR 総武線・都営新宿線「市ヶ谷駅」徒歩7分
東京メトロ有楽町線・南北線 徒歩2分)



自由席 1,000 円

チケットは左記 QR コードから
お申し込みください。

～ Profile ～

2004 年生まれ。千葉県佐倉市出身。

立教大学文学部文学科ドイツ文学専修4年。

ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会において、
D級・E級・F級入選、グランミューズ部門Yカテゴリー第2位。

第41回 JPTA ピアノ・オーディション E 部門全国大会優秀賞。

第11回水と緑のまち江戸川新進音楽家コンクールピアノ部門第1位。

22nd アジア国際音楽コンクール大学生ピアノ部門第1位。

第8回日本奏楽コンクールピアノ部門大学の部第1位。

第23回日本演奏家コンクールピアノ部門高校生の部第2位。

調布国際音楽祭 2025、ラ・フォル・ジュルネ TOKYO 2025

丸の内エリアコンサート、東京国際芸術協会新人演奏会などに出演。

これまでに、ピアノを佐々木恵子、赤松林太郎、山田剛史、

新海未穂、Luis Fernando Pérez の各氏に、

ソルフェージュを佐々木邦雄氏に師事。