



演奏家とお客様、みんなで「曲」を応援するコンサート

ピティナ・ピアノ曲事典 公開録音コンサート

日本歌曲とピアノ作品の夕べ vol.5 ～三善晃作品と邦人新作を中心に～

声楽：岡田 眞弥(Sop.)、小林 音葉(Ms.)
ピアノ：高橋 ドレミ、福原 圭織、松元 博志
企画・構成・作曲：上杉 公志

2026.12.8 (火) 19:00開演
(18:30開場)

東音ホール (東京・巣鴨)

一般 2,500円 (要予約・全自由席)

☎03-3944-1583 Mail: enc@piano.or.jp

Program

三善 晃／音の栞 (Ⅱ) (全曲) 【演奏：高橋】

三善 晃／《高原断章》(詩：神保 光太郎)、

《超える影に》(詩：畑中 良輔) 【演奏：岡田・福原】

貝がらのうた (詩：三善 晃)、

うとてとこ (詩：谷川 俊太郎)、

一人は賑やか (詩：茨木 のり子) 【演奏：小林・松元】

上杉 公志／歌曲《僕たちは、半永久の》(詩：栗原 寛) 新作初演

【演奏：岡田・福原】

歌曲集《Jに》(詩：吉原 幸子) 新作初演 【演奏：小林・松元】

※曲目は一部変更になる可能性があります。ご了承ください。

主催：(一社) 全日本ピアノ指導者協会、ピティナ音楽研究所

助成：公益財団法人 ロームミュージックファンデーション



Rohm Music
Foundation
ロームミュージックファンデーション



岡田 真弥 (ソプラノ)

15歳より声楽を学ぶ。浜松学芸高等学校音楽課程、愛知県立芸術大学音楽学部声楽専攻を卒業。第45回 愛知県立芸術大学卒業演奏会に選抜出演。これまでに声楽を雪嶋恵美子、玉川昌幸、岡寄智恵子に師事。現在、東京混声合唱団に在籍中。



小林 音葉 (メゾソプラノ)

福島県郡山市出身。山形大学地域教育文化学部音楽芸術コース声楽専攻卒業。現在、東京混声合唱団アルトパートマスター、早稲田大学女声合唱団ボイストレーナーを務める。東京混声合唱団では著名な音楽家と共演している他、「東混ゾリステン」メンバーとして各地の公演や、BS朝日「子供たちに残したい美しい日本のうた」に度々出演している。



高橋 ドレミ (ピアノ)

4歳よりピアノ、5歳よりヴァイオリンを始める。2012年、東京音楽大学ピアノ演奏家コースを首席卒業。同年、日本フィルハーモニー交響楽団による故・福田勲氏作曲の「イーハトーヴ交響曲」の世界初演に携わり本格的に演奏活動をスタートさせる。トランペッターのアンドレ・アンリやオッタビアーノ・クリストフオリを始めとする国内外の著名アーティストとの共演も数多く、またオーケストラの鍵盤楽器奏者としても活動の場を広げている。ソロ活動では独自のレパートリーを築き、2018年にソロアルバムがリリースされている。



福原 圭織 (ピアノ)

浜松学芸高等学校音楽科、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。練馬区演奏家協会会員。後進の指導にあたる傍らソロリサイタル、練馬区文化振興協会主催公演や訪問コンサート出演など演奏活動を行う。佐藤俊、真田光子、納谷久美子、山崎恵子、神谷智子の各氏に師事。



松元 博志 (ピアノ)

国立音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。同大学院音楽研究科修士課程器楽専攻修了。これまでにピアノを大内裕子、大黒康子、山内直美、安井耕一の各氏に、室内楽を徳永二男、長尾洋史の各氏に、伴奏法を浅井道子氏に師事。現在、室内合唱団日唱（日本合唱協会）をはじめ多くの合唱団にてピアニストを務め、声楽・器楽・合唱の共演者として多くの演奏会に出演。新作初演やレコーディングにも携わるなど、活発な演奏活動を行っている。



上杉 公志 (作曲)

都立国立高校、桐朋学園大学音楽部門作曲科卒業。これまでに作曲を神坂真理子、西岡龍彦、ピアノを渡辺美恵、吉田真穂の各氏に師事。大学在学中に渡米し、音楽マネジメントを学ぶ。最近は作曲活動と並行し、桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）で非常勤講師を務めるほか、社会人ピアニスト向けの音楽理論基礎講座など、音楽とともにある生活を過ごしたい方のための場づくりにも力を入れている。インターメディアエーター®。全日本ピアノ指導者協会（ビティナ）作曲会員。

予約方法—Web、お電話、FAXのいずれかでお申し込みください

- ①「Peatix ビティナ公開録音コンサート」または右のQRコードから検索。
 - ②公演日とお支払い方法（クレジットカード・コンビニ・銀行振込）をご選択の上、お客様情報をご入力ください。
 - ③お支払い後発行される電子チケットを当日スマートフォン画面上で表示いただくか、印刷してお持ちください。
- ※お電話・FAX申込の場合、チケット料金は当日のお支払いとなります。キャンセルの場合は速やかにご一報下さい。



日本歌曲とピアノ作品のタベ vol.5 (2026/12/8)

一般 席

会場地図



JR線・都営三田線「巣鴨」駅：南口徒歩1分
(宮田ビル3F)

FAX申込書 (03-3944-8838) ※TEL: 03-3944-1583

フリガナ

氏名

E-mail

※できるだけメールアドレスをお書きください

FAX (任意)

TEL (任意)