



 出演対象者 

- ・ 2026 年度と 2027 年度のピティナ・ピアノコンペティションにおいて予選を通過された方
- ・ 2026 年度と 2027 年度のブルグミュラーコンクール地区大会において優秀賞を受賞された方
- ・ 申込時までにピティナ・ピアノステップで継続表彰をされた事のある方



【場 所】 京都コンサートホール ムラタホール（小ホール）  
京都市左京区下鴨半木町 1-26 （tel. 075-711-2244）

毎日コツコツと練習を重ねていらっしゃる方、ピアノが生活の一部となり楽しんでいらっしゃる方  
みなさまそれぞれに、様々な思いを胸に日々ピアノに向かっていらっしゃる事と思います。

これまでの練習の成果を、ムラタホールという素敵な舞台で発表してみませんか？

ムラタホールは「星座の描かれた天井、UFOを思わせる舞台照明、磁北を知らせる光のラインなど、独特の雰囲気醸しだすインテリアに包まれながら、演奏者の息づかいまでが伝わるほどの距離感で身近に音楽とふれあう。アンサンブルホールムラタは、心地よく音楽と対話するためにしつらえられた小宇宙といってもよいでしょう。」（京都コンサートホールホームページより）  
というこだわりの音響、設計です。

こちらの会場でご自身の演奏を全身で浴びるような感覚を体感してみてください。

他府県の方も京都観光を兼ねてぜひお越しください。

皆様の参加をお待ちしています。

出演申し込み詳細、受付は2027年9月の予定です。

(社) 全日本ピアノ指導者協会 西日本京都事務局 PTNA 京都支部 辻 美千子

【問い合わせ先】 [luna.nyanko@icloud.com](mailto:luna.nyanko@icloud.com) 橋本あゆみ

または Facebook のピティナ京都支部まで

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）