

ドビュッシーの世界を探究する

Junko Uchibayashi 内林 順子

ピアノリサイタル

ラヴェルとドビュッシー
— 光と色彩の変容 —

ドビュッシーを中心にフランス音楽の研究と
演奏をライフワークとするピアニスト。
リサイタルやレクチャーコンサートを通して、
音楽と文学、美術のつながりを伝えている。

Program

ラヴェル：クーブランの墓

1. プレリュード
2. フーガ
3. フォルラーヌ
4. リゴドン
5. メヌエット
6. トッカータ

ドビュッシー：版画

1. 塔
2. グラナダの夕べ
3. 雨の庭

ドビュッシー：喜びの島

ドビュッシー：12のエチュードより

- ・ 装飾音のために
- ・ 半音階のために
- ・ 和音のために

※ 曲目・曲順は変更になる場合がございます。

2026年

12月5日(土)

開場 13:30
開演 14:00

フェリーチェ音楽ホール

埼玉県川口市芝2-3-11

JR京浜東北線 蔵駅東口より徒歩11分
048-267-0749

全席自由

高校生以下 ¥1,500

一般 ¥3,000

チケットのご購入は

◆ teket (テケット)

🌐 <https://teket.jp>

◆ 内林順子ホームページ

🌐 <http://www.junpia.com>

光と色彩が響きが変わるとき、
フランス音楽の新たな景色がひらかれる。