

私の心を温めるのは、音楽と人間のみです。



座・高円寺
レパトリー

トロイメライ

T r ä u m e r e i

ピアノの生演奏と
朗読で描く、
時代を先駆けた
天才女性ピアニスト
クララ・シューマン
の生涯

座・高円寺1

2026年
12月25日(金) 14:00
12月26日(土) 14:00
12月27日(日) 14:00

作・演出：シライケイタ

朗読：月影瞳 亀田佳明 ピアノ演奏：秋山紗穂

主催：座・高円寺(指定管理者：合同会社syuz'gen)
後援：杉並区

座 高円寺



座・高円寺 レポート『トロイメライ』

“ —— 私の心を温めるのは、音楽と人間のみです。”

クララ・シューマンは、19世紀のヨーロッパで、幼い頃から“天才”と謳われた女性ピアニストです。本作ではクララが、夫 ロベルト・シューマン、若き作曲家 ヨハネス・ブラームスと交わした往復書簡を軸に、すでにこの世を去った音楽家たちの声や感情に耳を澄まし、彼らが生きた時間を舞台上に立ち上げます。音楽と共に“真の芸術家”として生きたクララの歩みを、その生涯を彩った美しい名曲の生演奏と、力強く温かい朗読の響きでお楽しみください。

クララ・シューマン (1819-1896)

ドイツ出身のピアニスト・作曲家。夫は作曲家のロベルト・シューマン。幼少期から本格的な音楽教育を受け、演奏家として活動を始める。19世紀を代表するピアニストの一人としてヨーロッパ各地で活躍する一方、作曲家としてもピアノ曲や歌曲、室内楽などを残した。その演奏は高く評価され、当時のピアノ演奏文化の発展にも寄与した。晩年には教育にも携わり、演奏と教育の両面から後世の音楽家に影響を与えた。



2025年『トロイメライ』©梁丞佑

演奏予定曲

クララ・シューマン：スケルツォ 第2番／「3つの前奏曲とフーガ」より 第2番フーガ
ロベルト・シューマン：「ミルテの花」より「献呈」（編曲：クララ・シューマン）／
「幻想小曲集」より「飛翔」「夕べに」／「子供の情景」より「トロイメライ」
ヨハネス・ブラームス：「16のワルツ」第15番 変イ長調 ほか *予告なく変更となる場合があります

公演日程

2026年12月 | 25日(金) | 26日(土) | 27日(日)
14:00- | 14:00- | 14:00-

受付開始 13:15 開場 13:30 上演時間 約2時間45分(途中20分休憩あり)
*25日(金)14:00には映像撮影が入ります

キャスト



月影瞳
(クララ・シューマン)



亀田佳明
(ロベルト・シューマン/
ヨハネス・ブラームス)



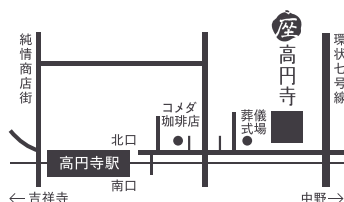
秋山紗穂
(ピアノ演奏)

スタッフ

作・演出：シライケイタ
照明：齋藤茂男(株式会社シアタークリエイション) 音響：島 猛(株式会社ステージオフィス)
美術協力：長田佳代子 ヘアメイク：鷹部麻理(AoT)
舞台監督：田中力也 演出部：石若明奈(株式会社シアターワークショップ)
ピアノレンタル・調律：株式会社河合楽器製作所 音声描写イヤホン(音声ガイド)制作：Palabra
映像収録：まがたまCinema 宣伝美術：阿部航太 メインビジュアル：土屋未久
アクセシビリティコーディネート：宮本晶子* 票券：山内祥子*、大澤麻衣*
広報：ユカフユウコ* 制作：井上みなみ*、川勝俊輔*、古川真央* (*=座・高円寺)
後援：杉並区／一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)
協力：株式会社キョードーファクトリー、文学座、株式会社河合楽器製作所
主催・企画・製作：座・高円寺(指定管理者：合同会社syuz'gen)

会場 座・高円寺1

〒166-0002 東京都杉並区高円寺北2-1-2
JR高円寺駅北口より徒歩5分
土日・祝日の中央線快速は高円寺駅に停車しませんのでご注意ください。／駐車場はございません。お越しの際は公共交通機関をご利用ください。



お問い合わせ

座・高円寺(指定管理者：合同会社syuz'gen)
電話：03-3223-7500 メール：traumerei@syuzgen.com
WEB：https://za-koenji.jp/detail/?id=317



トロイメライ公演情報

チケット

発売日：2026年10月8日(木) 10:00 全席指定席・税込

一般	4,500円	18歳以下	1,000円
杉並区民割引	3,500円	障害者割引	3,000円
25歳以下	3,000円	障害者割引 18歳以下	500円

ディナー付き [申込〆切 12月18日(金)正午]

一般	10,000円
杉並区民割引	9,000円
その他券種	チケット料金+6,000円

*介助者の方はご観劇チケットは無料ですが、ディナーは有料となります。

ディナー付き

終演後、座・高円寺2F「まあるいカフェ」にて、すぎなみやさいとシェフ厳選食材のコラボディナーとワンドリンクのコースをお楽しみいただけます。チケットをお持ちのうえ、終演後17:00までに2F まあるいカフェにお越しください。(2時間制)

*杉並区民割引(杉並区在住・在勤・在学)・25歳以下・18歳以下のチケットは、購入時または入場時に証明書のご提示をお願いします。
*障害者割引のチケットは、購入時または入場時に、障害者手帳・ミラロIDなどをご提示ください。
*車いす席をご利用の方は、座・高円寺ボックスオフィスよりお申込みください。
*未就学児はご入場いただけません。 *25歳以下、18歳以下は、ご観劇当日の年齢が対象です。

アクセシビリティ

座・高円寺ボックスオフィス(窓口・電話・WEB)にてお申込みください。

申込〆切：12月18日(金)正午 対象回：12月25日(金)～27日(日)すべての回

・障害者割引+介助者1名無料

障害者割引チケットをご購入の場合、介助者の方1名のチケットが無料となります。チケットご購入時に合わせてお申込みください。

・音声描写イヤホン貸出

音声描写イヤホン(音声ガイド)をご利用いただけます。チケットご購入後に別途お申込みください。

・JR高円寺駅から座・高円寺までの移動サポート

JR高円寺駅から劇場までの道のりをスタッフがご案内します。座・高円寺までお問い合わせください。

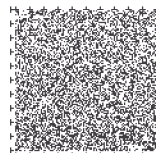
・託児

託児サービスをご利用いただけます。(対象年齢：0歳～未就学児)
利用料金 0、1歳：1,500円 2歳以上：1,000円 (1名あたり)
*お子様の年齢は「託児利用日」が対象です。*杉並子育て応援券がご利用いただけます。
お申込み：https://mothers-inc.co.jp/events/トロイメライ-3/
託児事業者：株式会社マザーズ

チケット取り扱い

座・高円寺ボックスオフィス
[電話予約]
03-3223-7300(10:00～18:00/月曜定休)
[窓口販売]
座・高円寺2Fオフィス(10:00～18:00/月曜定休)
[WEB販売]
https://cloud-pass.jp/project/zakoenji

[イープラス]
https://eplus.jp/
(*一般チケット・25歳以下チケット・18歳以下チケットのみ取り扱い)



音声コード
Uni-Voice