



演奏家とお客様、みんなで「曲」を応援するコンサート

ピティナ・ピアノ曲事典 公開録音コンサート

主催：(一社) 全日本ピアノ指導者協会、ピティナ音楽研究所



森田 有衣子
(ピアノ)



菅沼 起一
(企画・構成、リコーダー)



大塚 照道
(リコーダー、賛助出演)

日本人作曲家による リコーダー・ピアノ作品

2026.11.27 (金) 19:00開演 (18:30開場) 東音ホール (東京・巣鴨)

【要予約】一般3,500円、学生1,500円(全自由席)

E-mail: enc@piano.or.jp ☎03-3944-1583

主催：(一社)全日本ピアノ指導者協会、ピティナ音楽研究所

助成：公益財団法人 ロームミュージックファンデーション

Program

林光：リコーダーのためのソナチネ

松平頼暁：インターチェンジング

田鎖大志郎：リコーダーと鍵盤楽器のための7つの音楽 ～有元利夫の銅版画集に寄せて～*

ほか

*リコーダー：大塚照道(賛助出演)

※曲目は一部変更になる可能性があります。ご了承ください。

菅沼 起一 (企画・構成、リコーダー)

京都市出身。東京藝術大学音楽学部古楽科（リコーダー）を経て、同大学院修士課程（音楽学）を修了。大学院アカンサス音楽賞受賞。バーゼル・スコラ・カントルム（スイス）音楽理論科を経て、フライブルク音楽大学（ドイツ）との共同博士課程を最高点（Summa cum laude）で修了し博士号を取得。バーゼル・スコラ・カントルムで記譜法の授業を担当するほか、ルドルフ・ルッツ指揮J.S. バッハ財団によるバッハのカンタータ演奏会シリーズに参加。中世音楽から劇伴、新作初演まで、リコーダーの持つ広いレパートリーを網羅する演奏活動のほか、研究者として得た新しい視点を用いた演奏会や古楽と現代音楽を融合させたアート企画のプロデュース・キュレーションを行う。2019～20年度ローム・ミュージックファンデーション奨学生。2021年度日本学術振興会育志賞受賞。2026年度より京都大学白眉センター特定助教、京都市立芸術大学、洗足学園音楽大学、京都女子大学、立命館大学非常勤講師、ピティナ音楽研究所協力研究員。

大塚 照道 (リコーダー、賛助出演)

上野学園大学リコーダー専門を卒業。リコーダーを比田井裕、太田光子、山岡重治の各氏に師事。在学中は特待生として学費の免除を受ける。K. ブッケ、W. van. ハウヴェ、L. ホルシュラのマスタークラスを受講。「東京・春・音楽祭」「東京リコーダー音楽祭2020」「たかまつ国際古楽祭」等に出演。リコーダーアンサンブル《ラ・ルベルティーナ》《Ensemble Reco+》等のメンバー。《コンドラポント》《アントネッロ》《La Musica Collana》等の演奏会に参加。アルル音楽教室、東京リコーダー協会ほか各講師。

森田 有衣子 (ピアノ)

京都市立音楽高等学校を経て、京都市立芸術大学卒業。同大学院音楽研究科修士課程修了。2013年京都ピアノコンクール一般部門銀賞受賞。第9回徳島音楽コンクールピアノ部門 大学・一般の部銀賞受賞。第11回かやぶき音楽堂国際ピアノデュオコンクールA部門 第1位。第3回ベートーヴェン国際ピアノコンクールD部門本選会入選。第35回JPTAピアノ・オーディションE部門全国大会入選。第5回さかい丸頭竜音楽コンクールピアノ部門金賞、審査員奨励賞受賞。これまでに山本千壽、椿久美子、小林玲子、故・田隅靖子、芝令子、野原みどりの各氏に師事。現在、ソロピアニスト、アンサンブルピアニストとしての活動を中心に、後進の指導にもあたる。

予約方法：ウェブ申込

- ①「Peatix ピティナ公開録音コンサート」または右のQRコードから検索。
- ②公演日とお支払い方法（クレジットカード・コンビニ・銀行振込）をご選択の上、お客様情報をご入力ください。
- ③お支払い後発行される電子チケットを当日スマートホン画面上で表示いただくか、印刷してお持ちください。
- ④学生券をお求めの方は当日学生証をご提示ください。

FAX申込：下記のFAX申込用紙に必要事項を記入の上、当協会までお送りください。 ※お電話・FAX申込の場合、チケット料金は当日のお支払いとなります。キャンセルの場合は速やかにご一報下さい。

TEL申込：03-3944-1583（公開録音コンサート担当）



＊ふるさと納税 返礼品チケット

公開録音コンサートの主会場である東音ホールは豊島区内に位置しており、2025年度より、豊島区のふるさと納税返礼品として公開録音コンサートのチケットをご利用いただけます。
詳細は右記QRコードよりご確認ください。
（ふるさと納税ポータルサイト「ふるさとチョイス」のページが開きます。8月末以降に掲載予定です。）



主催：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）、ピティナ音楽研究所

FAX申込書（03-3944-8838）

日本人作曲家による
リコーダー・ピアノ作品（2026/11/27）

フリガナ

氏名

一般 席 学生 席

会場地図



JR線・都営三田線「巣鴨」駅：南口徒歩1分
（宮田ビル3F）

E-mail

@

※できるだけメールアドレスをお書きください

FAX（任意）

TEL（任意）

住所（任意）〒（ ）