

Hisako Okano Piano Recital

岡野 寿子

ピアノリサイタル

*Mozart
& Poulenc*

●モーツァルト

W.A. Mozart

幻想曲 二短調 KV397

Fantasia d-moll KV397

ピアノ・ソナタ ハ長調 KV330

Sonata C-Dur KV330

ロンド イ短調 KV511

Rondo a-moll KV511

●プーランク

F. Poulenc

ナゼルの夜

Les soirées de Nazelles suite pour piano



2026. **11**月**15**日《日》14:00 開演 (13:30 開場)

Hakuju Hall

東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5 榎白寿生科学研究所本社ビル 7F

全席自由 一般 ¥4,000 学生 ¥2,000 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

前売●チケットぴあ (Pコード: 336721) <https://t.pia.jp/>

チケットの王様 <https://soleilmusic.com/shop/ticket/products/list>

後援■一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)・公益財団法人 日本ピアノ教育連盟

東京藝術大学音楽学部同声会

マネージメント■ソレイユ音楽事務所 <https://www.soleilmusic.com> 03-3863-5552



チケットぴあ



チケットの王様

Hisako Okano Piano Recital

岡野 寿子 ピアノリサイタル



■プロフィール

東京都立駒場高等学校卒業。東京藝術大学卒業、同大学大学院修士課程修了後、ウィーン国立音楽大学留学。同大学を首席最優秀賞を得て卒業。ディプロマ取得。

ウィーンにてリサイタル、音楽祭に参加等後帰国。東京文化会館小ホールにてリサイタルの後、東京虎ノ門ホール、イイノホール、津田ホール、青山タワーホール、立川市民会館大ホール、武蔵野市民文化会館大ホール、キララホール（東京あきる野市）、府中の森芸術劇場小ホール等にてソロ・リサイタル、日比谷公会堂、東京都市センターホール、東京文化会館他、日本各地にてオーケストラと協奏曲を共演。第34回日本音楽コンクール入選。

武井恵美子、小島準子、伊藤裕、松浦豊明、ワルター・パンホーフアー、ゲオルク・ヴァンシャヘーリ各氏に師事。

現在までに、東京藝術大学非常勤講師、武蔵野音楽大学及び同大学院教授を務めた。

日本ピアノ教育連盟、全日本ピアノ指導者協会、日本演奏連盟各会員。



HAKUJU-HALL ご案内

東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5 (株)白寿生科学研究所本社ビル 7F
TEL. 03-5478-8867

千代田線「代々木公園駅」、小田急線「代々木八幡駅」より徒歩5分