

KENT

HASHIMOTO

PIANO
RECITAL

橋本堅登 ピアノリサイタル

Kent Hashimoto
Piano Recital

SCHUBERT

12のドイツ舞曲(レントラー)
Op.171 D790

即興曲集 Op.90 D899 より
第2番、第3番

SCRIABIN

前奏曲集 Op.16

ピアノソナタ第2番 嬰ト短調
Op.19「幻想ソナタ」

LISZT

巡礼の年第2年「イタリア」
S.161 より 第1曲「婚礼」

ピアノソナタ ロ短調 S.178



2027
1.17 SUN

開演 14:00 (開場 13:30)

古賀政男音楽博物館内
けやきホール

TICKETS

全席自由 一般 3,000円 U-25 2,000円

▼GETTIIS

<https://www.gettiis.jp/event/detail/101926/kent0117>

▼MOM project チケットご予約フォーム

<https://forms.gle/RQj44LmJK77ziiBw6>

▼GETTIIS



▼ご予約フォーム



©Satoshi Ito

主催・お問い合わせ

MOM project

kent.hashimoto.recital@gmail.com

後援

一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)
東京音楽大学校友会

KENT HASHIMOTO

1996年埼玉県越谷市出身。
東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。在学中に給費奨学金
を得る。2018年、左手に指の正常なコントロールを失うフ
ォーカルジストニアを発症。3年間のリハビリ期間を経て、
同大学大学院修士課程に進学し修了。大学院ではシューベ
ルト晩年期ピアノソナタの研究を行った。

- ・第26回彩の国・埼玉ピアノコンクールF部門金賞（審査委
員長賞、ヤマハ賞、彩の国・埼玉ピアノコンクール賞）
- ・第15回東京音楽大学コンクールピアノ部門第2位
- ・International Schubert Competition Vienna 第2位

等、多くのコンクールで入賞。

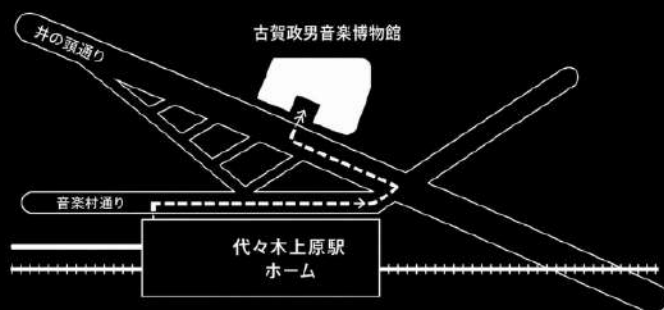
これまでにソロリサイタルをはじめ、第23回彩の国・埼玉
ピアノ新人演奏会、全国新聞社音楽コンクール上位入賞者演
奏会『交流の響き2016 in かわさき』、東京音楽大学表参道
サロンコンサートvol.37ピアノジョイントリサイタル、東京
音楽大学ピアノ演奏会～ピアノ演奏家コース成績優秀者によ
る～、東京音楽大学開校111周年記念コンサート、ペーゼン
ドルファーランチタイムコンサート等、学内外の主要な演
奏会へ推薦を受け出演。また、ローナン・オホラ、エリソ・
ヴィルサラーゼら世界的なピアニストの指導を仰ぐなど、研
鑽を重ねる。

これまでにピアノを田尻桂、森山あす香、西川秀人、川島
基各氏に師事。現在はソロでの活動を行う他、多くの音楽
家と共演しリサイタルやNHK-FM「リサイタル・パッショ」
に伴奏者として出演する等、多方面から厚い信頼を得てい
る。また、後進の指導にもあたっている。

ACCESS

古賀政男音楽博物館内 けやきホール

〒151-0064 東京都渋谷区上原3丁目6-12
小田急線・地下鉄千代田線 「代々木上原駅」 徒歩3分



※駐車場はございません。
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。