

(令和8年) **12.26** 土

2026年 **13:30** 開場 **14:00** 開演

F S X ホール
(くにたち市民芸術小ホール)

全席指定 **3,500** 円

チケット 9・8 区より発売 未就学児入場不可

車椅子でご来場のお客様は F S X ホール (くにたち市民芸術小ホール) 窓口までお問い合わせください

生まれ育った国立市で、皆さまに演奏をお聴きいただけることは、僕にとって特別な喜びです。今回は、バッハから20世紀までの作品を通して、僕が今最も演奏したい音楽をお届けします。会場でお会いできることを楽しみにしています。

島田 隼

Program

バッハ (ブゾーニ編) Bach, Johann Sebastian :
Busoni, Ferruccio

シャコンヌ ニ短調 BWV1004
Chaconne d-moll BWV 1004

ベートーヴェン Beethoven, Ludwig van

ピアノ・ソナタ第23番「熱情」へ短調 Op.57
Sonate für Klavier Nr.23 "Appassionata" f-moll Op.57

※ 演奏曲目は変更になる場合がございます

他

Jun Shimada Piano Recital

島田 隼 ピアノ・リサイタル

～島田隼 21歳の今を弾く～

© Satoe Araiawa

お問い合わせ

F S X ホール (くにたち市民芸術小ホール) Tel 042-574-1515 / Fax 042-574-1513 / E-mail hall@kuzaidan.or.jp

チケット取扱い

F S X ホール (くにたち市民芸術小ホール) 窓口

国立白十字大学通り店 042-572-0416 / しまだ文具店 042-576-4445 / 旧国立駅舎 まち案内所 042-505-6691
カンフェティで購入可 <http://confetti-web.com> チケットセンター 050-3092-0051(平日 10時 - 17時)

主催

公益財団法人くにたち文化・スポーツ振興財団 <http://www.kuzaidan.com/hall/>

後援

国立市教育委員会
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

ピティナ
QRコード



カンフェティ
QRコード



Jun Shimada Piano Recital

Profile



© Takako Miyachi

島田 隼 しまだ じゅん

2005 年東京都国立市生まれ。12 歳で渡米し、ニューヨークのジュリアード音楽院プレカレッジに入学。2018 年・2023 年ジュリアード・プレカレッジ・ピアノ協奏曲コンクール第 1 位、2021 年シカゴ国際コンクール・ヤングアーティスト部門第 2 位、2022 年マンハッタン国際音楽コンクールピアノ部門金賞、2023 年フィラデルフィア国際音楽祭ピアノ協奏曲コンクール第 2 位 2023 年ショパン国際ピアノコンクール・ハートフォード第 1 位、ジュリアード・プレカレッジ・ノルドマン・アンド・バッカウアー・ピアノコンクール第 1 位など受賞多数。

2025 年、ジュリアード音楽院の学士課程に全額奨学金を得て入学。同年、第 19 回ショパン国際ピアノコンクール本大会に出場。

NHK スペシャル「魂を弾く ショパンコンクール天才たちの挑戦」、NHK WORLD「The Young Virtuosos: Inside the Chopin Competition」に出演。2023 年度文化庁新進芸術家海外研修制度高校生研修員、日米友好基金日米芸術家交換プログラム日本側芸術家に選出。

チャンネル・ピグマリオン・デイズ 2026 参加アーティスト。

これまでアメリカ・ショパン財団、アルテミシア財団、ピアノテキサス、ニューヨーク日系人会富川宗次博士賞)、野村財団、AKIYAMA&MIZUE PROJECT の支援を受ける。ロームミュージックファンデーション 2026 年度奨学生。

これまでに長瀬芳子、辻井雅子、崔仁洙(チェ・インス)、テマ・ブラックストーン、中井恒仁、伊藤恵、今田篤の各氏に、現在はホン＝クワン・チェン、エリック・ルーの各氏に師事。ケイト・リウ、ミハイル・ヴォスクレセンスキー各氏の指導も受けている。

Access

〒186-0003 国立市富士見台 2-48-1
TEL 042-574-1515 Fax: 042-574-1513

※JR 国立駅南口バス乗場：4 番

矢川駅、国立操車場又は国立泉団地行き
「市民芸術小ホール・総合体育館前」下車

※JR 矢川駅から徒歩 10 分

※JR 谷保駅から徒歩 10 分

