

2027年にデビュー40周年を迎える小川典子が
トップ・ソリストたちを弦楽四重奏に迎え、
至高の室内楽をお贈りします。

〔ホールアドバイザー小川典子企画〕

Produced by Hall Advisor Noriko Ogawa

第1ヴァイオリン：漆原啓子
Keiko Urushima, 1st Violin

ヴィオラ：大島亮
Ryo Oshima, Viola

ピアノ：小川典子
Noriko Ogawa, Piano

第2ヴァイオリン：直江智沙子
Chisako Naoe, 2nd Violin

チェロ：佐藤晴真
Haruma Sato, Cello

デビュー40年の
軌跡
ピアノ五重奏の
奇跡。

モーツァルト：
ピアノ四重奏曲 第1番
ト短調 K. 478

Mozart: Piano Quartet No. 1 in G Minor, K. 478

ジョゼフ・フィブス：
ピアノ五重奏曲 (日本初演)
Joseph Phibbs: Piano Quintet (Japan Premiere)

シューマン：
ピアノ五重奏曲
変ホ長調 op. 44

Schumann: Piano Quintet in E-Flat Major, op. 44

NORIKO and FRIENDS,
40th Anniversary Concert

会場／主催／お問い合わせ：

ミュージア川崎シンフォニーホール

(川崎市文化財団グループ)

TEL: 044-520-0200 (10:00~18:00)

Venue: MUZA Kawasaki Symphony Hall

2027.
2月20日 (土)

14:00開演 (13:00開場)
13:20~13:40 プレトークあり

〔チケット料金〕 (全席指定 / 税込)

一般 4,000円 [友の会 3,600円]

U25 (小学生~25歳) 1,500円

Sat, 20th February 2027, Start at 2:00 p.m.
(Doors open 1:00 p.m.)

Pre-Concert Talk 1:20 p.m. - 1:40 p.m.

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会
(ビティナ)

助成：文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) |
独立行政法人日本芸術文化振興会

〔みらいシート／小学生から高校生無料ご招待 (定員100名)〕

ホールアドバイザー小川典子からのプレゼント！ お申込み方法など詳細は右の二次元コードからご確認ください。



Message

デビュー40周年を迎える2027年、この記念すべき演奏会で、漆原啓子さん率いる素晴らしいカルテットをお迎えできることを大変光栄に思っております。ピアノ五重奏は、豪華な室内楽ですが、存在する作品数は多くありません。2026年ロンドンにて世界初演を行ったジョセフ・フィブス作曲ピアノ五重奏を日本初演できることは、大きな喜びです。この作品はS&H International紙にて、「静寂の中に浮かぶ内省的な瞑想、脈打つエネルギー。後世に残る逸作品」と評された新作です。モーツァルト、シューマンの名曲とともに5人の奏者の緊密な掛け合いをお楽しみください。プレトークでは、私がピアノを使ってプログラム解説を行います。皆様のご来場をお待ちしております。

(小川典子)



今年の
プレトークの様子
©池上直哉



©Patrick Allen operaomnia.co.uk

小川典子
(ピアノ)

Noriko Ogawa, Piano

リーズ国際ピアノコンクール入賞以来35年以上、英国と日本を拠点に国際的で多彩な活動を展開中。BISより40枚近いCDを発売。BBCプロムスに連続出演。ポーランド放送響、モスクワ放送響、サンクトペテルブルグ響、BBC響など英国ツアーのソリストとして出演。イギリス、フランス、ドイツ、ポーランド、韓国ほか音楽祭に招聘されリサイタルやマスタークラスを行う。リーズ国際、グリーク国際、クレーブランド国際コンクール審査員。2020～2024年浜松国際ピアノアカデミー音楽監督。第10～12回浜松国際ピアノコンクール審査委員長。2018～2024年国際音楽コンクール世界連盟役員。英国ギルドホール音楽院教授。東京音楽大学特任教授。ミュゼ川崎シンフォニーホールアドバイザー。ジェイミーのコンサート主宰。文化庁芸術選奨新人賞受賞。著書「夢はピアノとともに」。訳書「静けさの中から」。

オフィシャルHP <http://www.norikoogawa.com/>



©谷口大輔

漆原啓子 (第1ヴァイオリン) Keiko Urushihara, 1st Violin

高い技術力と深い音楽性で飛躍する本格派ヴァイオリニスト。第8回ヴィニャフスキ国際コンクールにおいて最年少18歳で日本人初の優勝。その翌年、東京藝術大学入学と同時に本格的演奏活動を開始。1986年ハレー・ストリング・カルテットとして民音コンクール室内楽部門で優勝並びに斎藤秀雄賞を受賞。ソリスト、室内楽奏者としての活動はいずれも高く評価され円熟期を証明している。国内外の音楽祭、マスタークラスなどに多数出演。国際的に活躍する。CDは文化庁芸術祭レコード部門優秀賞、レコード芸術特選盤に選出されるなど注目を浴びている。常に第一線で活躍を続け、安定した高水準の演奏は音楽ファン、指揮者、オーケストラ・メンバー等の音楽家の間でも高い支持を得ている。現在、国立音楽大学教授、桐朋学園大学特任教授。



大島 亮 (ヴァイオラ) Ryo Oshima, Viola

桐朋学園大学研究科修了。第11回コンセル・マロニエ21弦楽部門第1位、第7回東京音楽コンクール弦楽部門第1位、第42回マルクノイキルベン国際コンクールディプロマ賞受賞。ヴァイオラスペース、木曽音楽祭、水戸室内管弦楽団、サイトウキネンオーケストラ等に出演。ソリストとして定期的にリサイタルを開催するほか、室内楽奏者としても積極的に活動している。岡田伸夫氏に師事。現在、神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席奏者。



©Ayane Shindo

直江智沙子 (第2ヴァイオリン) Chisako Naoe, 2nd Violin

札幌市出身。桐朋女子高等学校を経て桐朋学園大学を卒業。徳永二男氏に師事。宮崎国際音楽祭、セイジオザワ松本フェスティバルに毎年参加。財団法人ロームミュージックファンデーションの在外研究生として奨学金を得てベルリンに留学、シュテファン・ピカル氏に師事。トリトン晴れた海のオーケストラ、ARKシンフォニエッタメンバー。神奈川フィルハーモニー管弦楽団第2バイオリン首席奏者。



©Tomoko Hidaki

佐藤晴真 (チェロ) Haruma Sato, Cello

2019年、ミュンヘン国際音楽コンクール・チェロ部門で日本人初優勝し国際的に注目を集めた。2018年にはルトスワフスキ国際チェロ・コンクールで第1位および特別賞を受賞。日本音楽コンクール第1位及び徳永賞・黒柳賞なども多数受賞。国内外主要オーケストラと共演し、リサイタルや室内楽にも積極的に取り組む。名門ドイツ・グラモフォンより3枚のアルバムをリリース。第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第30回出光音楽賞、第32回日本製鉄音楽賞、21年度文化庁長官表彰を受けた。使用楽器は宗次コレクション貸与のE.ロッカ1903年。

チケット料金(全席指定/税込) 一般4,000円[友の会 3,600円] U25(小学生～25歳) 1,500円[友の会割引なし]

※U25の取扱いは、ミュゼ(電話・チケットカウンター・Web)とびあのみ受付。公演当日に年齢が確認できるものを必ずお持ちください。

チケットのお申込み

■ ミュゼ川崎シンフォニーホール

※ミュゼ友の会会員の先行予約・割引販売は **友** 印にて受付

友 044-520-0200 (10:00～18:00)

友 チケットカウンター (10:00～19:00)

友 ミュゼWebチケット <https://muza.pia.jp/>

(24時間対応/火・水2:30～5:30を除く) 発売初日は10:00～受付

プレイガイド

■ チケットびあ <https://t.pia.jp/>

(24時間対応/火・水2:30～5:30を除く) 発売初日は10:00～受付

■ ミュゼ川崎・イープラス

<https://eplus.jp/kawasaki/>

■ 神奈川芸術協会 045-453-5080

(平日10:00～18:00、土曜10:00～15:00/日祝休)

🚗 車椅子席(要予約)

数に限りがありますので、事前にお問合せください。
※ミュゼ(電話・チケットカウンター)のみ受付

🔢 点字プログラム(要予約)

ご入用の場合は、公演日の1か月前までにお申し出ください。
※ミュゼ(電話・チケットカウンター)のみ受付

👤 託児サービス(要予約・有料)

ご利用の方は、公演日の1週間前までにご予約ください。
イベント託児@マザーズ Tel.0120-788-222
(平日10:00～17:00/土日祝休)

発売日 [友の会先行] 10月6日(火) [Web先行] 10月9日(金) [一般発売] 10月15日(木)

※友の会先行発売初日は10:00～、電話予約とWebのみ受付

チケット購入の前にご確認ください

- ※出演者・曲目等の公演内容につきましては変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。
- ※公演詳細・館内設備・サービス等についての最新情報は、公式サイトでご確認ください。
- ※公演中止の場合を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。
- ※演奏中の入退場、写真撮影、録音等は固くお断りいたします。
- ※営利を目的としたチケットの転売は固くお断りいたします。
- ※未就学のお子さまのご入場はできません。
- ※館内での咳エチケットや適切な手指消毒を推奨いたします。

公演詳細は
こちら



ミュゼ川崎シンフォニーホール JR川崎駅中央西口直結

〒212-8557 川崎市幸区大宮町1310 Tel.044-520-0100(代) Fax.044-520-0103

<https://www.kawasaki-sym-hall.jp/> X f o y

