静響 Fujisan Shizuoka Symphony Orchestra

富士山静岡交響楽団 三島特別公演

珠玉のピアノ協奏曲の夕べ

～エリック・ルー、島田隼との響演～



ピアノ **エリック・ルー**

2025年第19回ショパン国際ピアノ・コンクール 優勝

©Rajchert Lukasz

世界が認めた才能と、新たな才能が三島へ



ピアノ **島田 隼**

©Satoe Araikawa



指揮 **角田 鋼亮**

©Makoto Kamiya

ショパン／ピアノ協奏曲 第2番 へ短調 op.21（ソリスト：島田隼）

ラフマニノフ／ピアノ協奏曲 第2番 ハ短調 op.18（ソリスト：エリック・ルー）



管弦楽 **富士山静岡交響楽団**

2027年1月27日（水）

18:00開場／18:45開演（終演予定 20:30）

三島市民文化会館 ゆうゆうホール 大ホール

チケット／全席指定（税込） S席 7,000円、A席 6,000円、学生（S・A 共通／30枚限定）1,000円 学生券は楽団のみで取り扱い

※未就学児入場不可 ※学生は25歳以下の大学生まで ※車椅子席をご希望の方は、富士山静岡交響楽団までお電話ください。

チケット発売日 〈定期・マイプラン会員先行〉10月4日（日）9:30～ 〈一般発売〉10月18日（日）～ ※静響への電話予約は翌平日～

※定期・マイプラン会員の割引はございません。

三島市民文化会館は10月21日（水）～発売

●富士山静岡交響楽団
［WEB予約］https://www.shizukyo.or.jp
［電話予約］TEL054-203-6578
（平日 9:30～17:30）

●三島市民文化会館
発売日▶WEB・窓口10:00～／電話予約11:00～
［窓口販売］9:00～19:00（休館日を除く）
［WEB予約］https://mishima-youyouhall.com
［電話予約］TEL055-976-4455（9:00～18:00／休館日を除く）

●チケットぴあ（Pコード334-760）
［WEB予約］https://t.pia.jp
※お近くのセブン-イレブン各店マルチコピー機でも購入可

主催・お問合せ 公益財団法人 富士山静岡交響楽団 TEL054-203-6578（平日 9:30～17:30）

共催：三島市民文化会館 後援：静岡県、三島市、三島市教育委員会、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 協力：伊豆箱根鉄道株式会社


©Makoto Kamiya

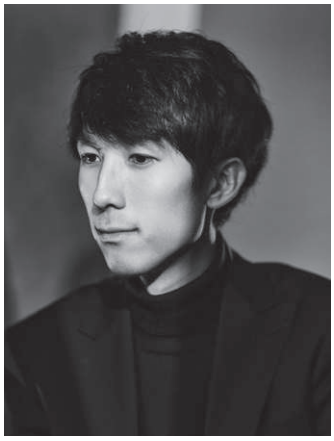
角田 鋼亮〈指揮〉
Kosuke Tsunoda, Conductor

東海高校卒業後、東京芸術大学大学院指揮科修士課程並びにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2008年、カラヤン生誕100周年記念の第4回ドイツ全音楽大学指揮コンクール第2位入賞。2010年、第3回マーラー指揮コンクールにおいて最終の6人に残った。ベルリン・コンツェルトハウス管弦楽団、ブランデンブルグ交響楽団、上海歌劇院管弦楽団、NHK 交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団など主要オーケストラと共演している。2016年「第11回名古屋ペンクラブ音楽賞」、2020年「令和元年度愛知県芸術文化選奨文化新人賞」「名古屋市文化振興事業団第36回芸術創造賞」を受賞。
2015年よりセントラル愛知交響楽団の指揮者を、2019年より常任指揮者を務める。2016-2020年大阪フィルハーモニー交響楽団指揮者、2018-2022年仙台フィルハーモニー管弦楽団指揮者を歴任するなど、いま日本で最も期待される指揮者の一人として各地にて活躍の場を拡げている。セントラル愛知交響楽団音楽監督を務めている。


©Satoe Araikawa

島田 隼〈ピアノ〉
Jun Shimada, Piano

2005年東京都生まれ。12歳で渡米し、ジュリアード音楽院プレカレッジを経て、2025年、同音楽院に全額奨学金を得て入学。同年、第19回ショパン国際ピアノコンクール本大会に出場。2023年度文化庁新進芸術家海外研修制度高校生研修員、日米友好基金日米芸術家交換プログラム日本側芸術家に選出。シャネル・ピグマリオン・デイズ2026参加アーティスト。ローム ミュージック ファンデーション2026年度奨学生。現在、ホン=クァン・チェン、エリック・ルーの各氏に師事。ケイト・リウ、ミハイル・ヴォスクレセンスキー各氏の指導も受けている。


©Rajchert Lukasz

エリック・ルー〈ピアノ〉
Eric Lu, Piano

1997年アメリカのマサチューセッツ州生まれ。ダン・タイ・ソンらに師事し、2025年のショパン国際コンクールで優勝。2018年にはリーズ国際コンクールでも優勝した。思慮に富んだ、詩情あふれる力強い演奏により、すでに世界の音楽シーンでも際立ったアーティストの一人として定評を得ている。
シカゴ響、ボストン響、ロンドン響、フィンランド放送響、N響、東京響などのオーケストラや、ムーティ、ルイージ、ガードナー、ダウスゴーらの指揮者と共演し、アムステルダムのコンセルトヘボウ、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス、シャンゼリゼ劇場などでリサイタルを行っている。ロンドンのウィグモアホールでは7年連続でリサイタルを開き、BBCプロムスやラ・ロック・ダンテロン音楽祭などにも出演。
ワーナー・クラシックスと専属契約を結び、シューベルトのソナタ集や最新盤の即興曲集はBBCミュージック・マガジンの器楽部門推薦盤などをはじめ、国際的な多くの賞を受賞している。

富士山静岡交響楽団
Fujisan Shizuoka Symphony Orchestra

静岡交響楽団（創立1988年）は、2020年に浜松フィルハーモニー管弦楽団と合体し、一般財団法人富士山静岡交響楽団となり、2022年には公益財団法人の認可を受け、広範な演奏活動を展開。これまでの活動が評価され、2024年に公益社団法人日本オーケストラ連盟 正会員に承認された。楽団の発展とともに、県内はもとより県外での公演にも積極的に取り組んでおり、2020年・2024年には定期演奏会の東京特別公演を開催。2026年11月にも開催を予定している。高関健氏は2018年のミュージックアドヴァイザー就任を経て、2021年に首席指揮者に就任。楽団との強い信頼関係のもと演奏水準の向上に寄与し、2026年には9年目を迎える。定期演奏会や企業協賛特別演奏会に加え、まちかどコンサート、学校向け音楽鑑賞教室、病院・高齢者施設・こども園などへのアウトリーチを、重要な活動として展開。県東部・中部・西部、山間地域などにも出向き、“生きる喜びや感動の機会”に触れられる場を創出し、名実ともに静岡県を代表するプロオーケストラとして、地域の音楽文化の普及と発展に貢献している。

SNSで最新情報を発信中!

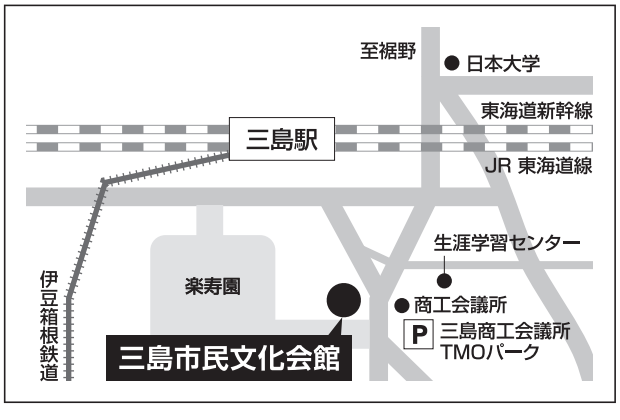
会場へのアクセス

三島市民文化会館
静岡県三島市一番町20番5号

JR「三島」駅南口より徒歩3分
東海道新幹線（ひかり）で、
●東京より45分 ●静岡より25分、
●名古屋より1時間20分

一般来場者用の駐車場はございません。
お車でお越しの方は、
近隣の有料駐車場をご利用ください。

ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。



コンサートマナーガイド

コンサート
ご来場の前に
ご覧ください