

若林 顕 (Pf)



鈴木 理恵子 (Vn)

苦悩をつきぬけて 歓喜にいたれ

ベートーヴェン／リスト編：交響曲第9番「合唱」(ピアノ版)／ヴィヴァルディ：「四季」

©Akira Muto

©Akira Muto

1部

ベートーヴェン／リスト編
交響曲第9番二短調 Op.125
「合唱」(ピアノ・ソロ版)

※若林 顕 (Pf) のみの出演です。

2部

ヴィヴァルディ
ヴァイオリン協奏曲集 Op.8-1~4
「四季」(全曲)

※若林 顕 (Pf) の出演はございません。
※曲目・曲順・出演者は予告なく変更となる場合がございます。

山本 千鶴
(1st Vn)

吉成 とも子
(1st Vn)

吉村 知子
(2nd Vn)

登坂 理利子
(2nd Vn)

百武 由紀
(Vla)

大木 美稀子
(Vla)

苅田 雅治
(Vc)

西澤 誠治
(Cb)

上尾 直毅
(Cemb)

2026年 12月 19日(土)

15:00 開演 (14:30 開場) ※休憩あり

会場 戸塚区民文化センター さくらプラザ・ホール

さくらプラザ先行電話予約 2026年 9月17日(木) 14:00~

チケット引換・発売・さくらプラザ窓口
オンライン窓口・その他プレイガイド

2026年 9月18日(金) 9:00~

全席指定

一般 3,500円 / 横浜市民 3,000円

EX(補助席・見切れ席) 1,500円 / 学 生 1,000円

※チケットは総額表示です。 ※学生券は公演当日に学生証を必ずご持参ください。

問合せ：戸塚区民文化センターさくらプラザ
TEL：045-866-2501(9:00~21:00)

休館日：原則第2火曜日・8月12日(水)・11月23日(月・祝)

主催：戸塚区民文化センターさくらプラザ

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

協力：MALLORY PORK STEAK(戸塚区総合庁舎店)



公演 HP へ



戸塚区民文化センター さくらプラザ





1部

若林 顕 (ピアノ) ※1部のみの出演です。 Akira Wakabayashi

日本を代表するヴィルトゥオーゾ・ピアニスト。ベルリン芸術大学などで研鑽を積み、20歳でブザニ国際ピアノ・コンクール第2位、22歳でエリザベト王妃国際コンクール第2位の快挙を果たし、一躍脚光を浴びた。その後N響やベルリン響、サンクトペテルブルク響といった国内外の名門オーケストラやロジェストヴェンスキーら巨匠との共演、国内外での室内楽やソロ・リサイタル等、現在に至るまで常に第一線で活躍し続けている。リリースした多くのCDがレコード芸術・特選盤となり、極めて高い評価を受け続けている。2014年、2016年(サントリーホール)、2020年(東京芸術劇場コンサートホール)でソロ・リサイタルを行い、また2023年からリサイタル・シリーズ(同ホール)を行っている。自身では3回目となる「ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ全曲シリーズ」を2017年に完結し、2018年より2022年まで「ショパン:ピアノ作品全曲シリーズ」を行った。第3回出光音楽賞、第10回モービル音楽奨励賞、第6回ホテルオークラ賞受賞。



2部

鈴木 理恵子 (ヴァイオリン) Rieko Suzuki

桐朋学園大学卒業後、23歳で新日本フィル副コンサート・ミストレスに就任。2004年より約10年間、読売日本交響楽団の客員コンサートマスターを務めた。これまでに篠崎功子、H.シェリング、N.ミルシタイン、M.シュヴァルベの各氏に師事。1997年からはソロを中心に活動。全国各地でのリサイタルの他、主要オーケストラとも多数共演。また著名な作曲家からの信頼が厚く、多くの作品の初演に指名を受けている。ソロCD「ヴィヴァルディ:四季」をはじめ、「レスピーギ&フランク:ヴァイオリン・ソナタ」など若林顕とのデュオ等、これまでに11枚のCDを発売、いずれも絶賛を博している。2008年から横浜と掛川で、音楽とアートがジャンルを越えて交わる「ピوند・ザ・ボーダー音楽祭」を自らプロデュース。斬新な内容が各界で評価されている。ソリストとしてはハンガリーのソロノク市響やジュール・フィルとの共演、デュオ・リサイタル(スウェーデン、ドイツ)、デュオ・トリオ(フランス)等、ヨーロッパにも活動の場を広げている。

山本 千鶴、吉成 とも子 (第1ヴァイオリン) / 吉村 知子、登坂 理利子 (第2ヴァイオリン)
百武 由紀、大木 美稀子 (ヴィオラ) / 菊田 雅治 (チェロ) / 西澤 誠治 (コントラバス) / 上尾 直毅 (チェンバロ)

チケット
発売日

さくらプラザ先行電話予約
2026年9月17日(木)14:00~ ※お引換は翌日から。

チケット引換・発売・さくらプラザ窓口・オンライン窓口・その他プレイガイド
2026年9月18日(金)9:00~

チケット取扱い

戸塚区民文化センターさくらプラザ ●全券種取扱い

TEL:045-866-2501 (9:00~21:00)

休館日:原則第2火曜日・8月12日(水)・11月23日(月・祝)

さくらプラザオンライン窓口 ●一般・学生券のみ取扱い

<https://totsuka.hall-info.jp/onlineticket.html>

※横浜市民券、車椅子席の取扱いはございません。

※ご予約後、セブン・イレブン店頭にてチケットをお受け取りください。

(クレジットカード決済を選択された場合、チケット受け取りは決済後、すぐに発券が可能となります。)

※お支払いは、Webからお申込の際にクレジットカード決済(VISA/MasterCardのみ)、またはチケット受け取り時にセブン・イレブン店頭でお支払いの、どちらかをお選びいただけます。

※ご予約前に「GETTII」への会員登録(無料)が必要となります。

※セブン・イレブンへの発券手数料(385円※税込)がかかります。

ローソンチケット【要Lコード:34471】 ●一般・学生券のみ取扱い

<https://l-tike.com/order/?gl.code=34471> (PC、スマートフォン用)

お近くのローソン・ミニストップのLoppi(ロッピー)でも直接チケットの購入が可能です。 ※会員登録は不要です。 ※座席選択不可

カンフェティチケット ●一般・学生券のみ取扱い

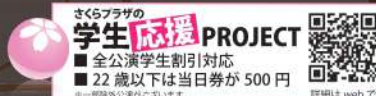
TEL:050-3092-0051 (平日10:00~17:00)

※座席選択不可

※払込票番号を予約時にお伝えしますのでメモをご用意ください。

※お電話でのご予約の場合、会員登録は不要です。(カンフェティポイントは付与されません。)

※予約有効期限内に、払込票番号をお近くのセブン・イレブンのレジまでお持ちの上、お支払いください。



注意事項

※学生券は公演当日に学生証を必ずご持参ください。

※未就学児入場不可

※車椅子をご利用の際はチケットご予約の際にお知らせください。

※ご予約いただいた個人情報は主催者が管理し、本公演に関する目的以外には使用いたしません。

公演終了後は破棄いたします。

※予定販売枚数に達し次第、販売を終了します。あらかじめご了承ください。

※チケットご購入後の交換・返金はいたしません。あらかじめご了承ください。

※曲目・曲順は予告なく変更となる場合がございます。

※本公演は、映像収録および写真撮影用のカメラで客席後方より舞台上を撮影いたします。

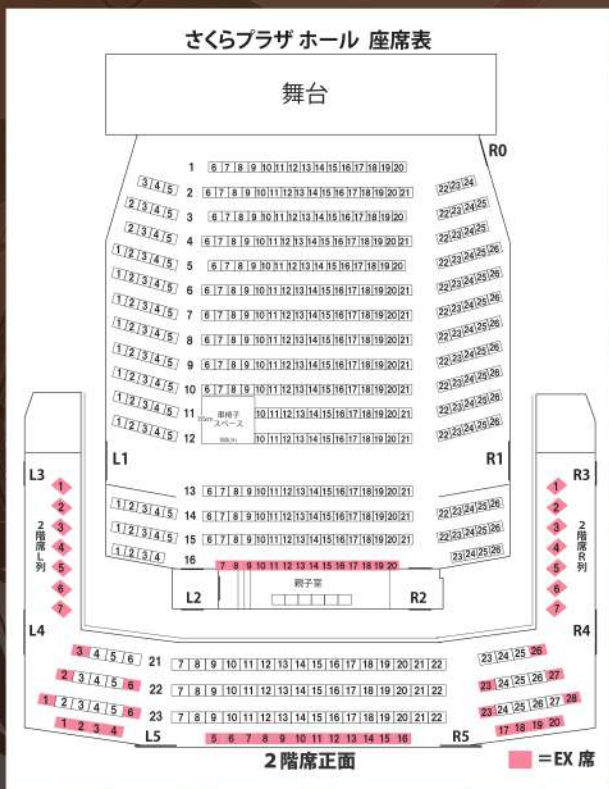
その際にご来場のお客様の様子が映りこむ場合がございます。

収録されたデータは広報や動画配信等に使用される可能性がありますので、あらかじめご了承ください。

※二次元バーコードはCookieを使用しています。

アクセス解析は匿名で収集されており、個人を特定するものではありません。

この機能はCookieを有効にすることで、Cookieを用いた収集を拒否することができますので、お使いのデバイスのブラウザの設定をご確認ください。



〒244-0003 横浜市戸塚区戸塚町 16-17 戸塚区総合庁舎 4F

TEL: 045-866-2501

FAX: 045-866-2502

Mail: event@totsuka.hall-info.jp

駐車場 (有料) ※駐車台数に限りがございます。公共の交通機関をご利用ください。

戸塚区民文化センター さくらプラザ