

2026 **11/8** Sun

13:30 開場
14:00 開演

TOPPANホール

Photo ©Jean-Baptiste Millot

ジャンミッシェル・キム
ピアノリサイタル
バッハからラフマニノフへ、光と影の系譜

バッハ
幻想曲 BWV 906

ベートーベン
ピアノ・ソナタ 第17番 作品 31-2 「テンペスト」

ショパン
幻想ポロネーズ 作品 61

ラベル
夜のガスパール (東京・長野) リスト
死の舞踏 S.525 (門真)

ラフマニノフ
コレルリの主題による変奏曲 作品 42

門真市民文化会館ルミエールホール

お問い合わせ
080-2480-6817 (内村)

2026 **10/25** 公演

長野市芸術館

お問い合わせ
090-1606-9948 (山中)

2026 **11/6** 公演

【チケット】

全席自由 / 一般:5,000円 U25:3,500円

【お問い合わせ】

ジャンミッシェル・キム 日本コンサート
jm.concertjapon@gmail.com TEL: 090-6472-3734

【チケットの取り扱い】

TOPPANホールチケットセンター (10:00~18:00/土日祝休)
TEL: 03-5840-2222 www.toppanhall.com/



<https://teket.jp/13405/72066>



主催: ジャンミッシェル・キム 日本コンサート



後援: フランス大使館
アンスティチュ・フランセ日本
一般財団法人
全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)

Profile



ジャンミッシェル キム

Jean-Michel Kim

1989年東京に生まれる。東京音楽大学付属高等学校ピアノ演奏家コースに学び実技優等賞を得て卒業。パリ国立高等音楽院ピアノ科修士課程、室内楽科修士課程および歌曲伴奏科修士課程を修了。2015年ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院ピアノ科博士課程卒業。2019年エコール・ノルマル音楽院にて演奏家資格ディプロムを取得。

これまでにピアノを、横山幸雄、ジャック・ルヴィエ、オルタン・カルティエ＝ブレッソン、テオドール・パラスキヴェスコ、アンリ・バルダ、室内楽を上田晴子、声楽伴奏をアンヌ・ル・ボゼック、ソルフェージュを土田英介の各氏に師事。

2017年第11回ラニー国際ピアノコンクール(フランス)1位。2019年、パリにてプロ・ムジシス国際賞を受賞。2023年ドイツ国際ピアノ賞にノミネート。2024年、第17回アルペール・ルーセル国際ピアノコンクールを優勝。

2017年トゥールーズ国際フランス歌曲コンクールにて最優秀ピアニスト賞を受賞。

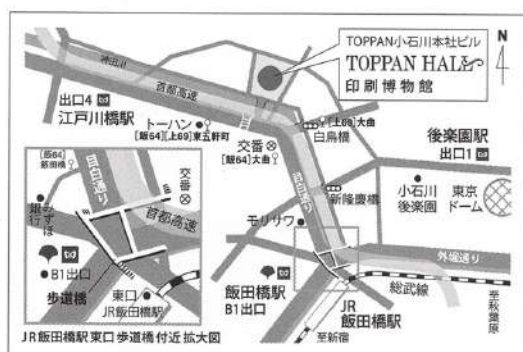
フランスにおいて多数の音楽祭に出演、室内楽、歌曲伴奏を幅広くこなす。また日本でも定期的なソロリサイタルを行い室内楽のコンサートに出演。2021年ヴァイオリニストの對馬佳祐と初デュオCDを発売、好評を得る。2023年メゾソプラノ、ブレンダ・ブパールとCD「夜明けの恍惚」を日本とフランスで同時発売、フランス国营ラジオ、毎日新聞、音楽の友で取り上げられる。

2024年、2025年、パリのサール・コルトでリサイタルを開催、また2026年のナントのラ・フォル・ジュルネに出演。

2018年より2023年までパリ高等音楽院声楽科のアシスタントを務める。

<https://www.youtube.com/@jeanmi1989>

Photo ©Jean-Baptiste Millot



交通のご案内

江戸川橋駅 地下鉄有楽町線(4番出口)より徒歩約8分

飯田橋駅 JR総武線(東口)、地下鉄有楽町線、東西線、南北線、大江戸線(B1出口)より徒歩約13分

後楽園駅 地下鉄丸ノ内線、南北線(1番出口)より徒歩約10分

都営バス [上69] [飯64] 「大曲」または「東五軒町」下車徒歩約3分

※地下駐車場をご利用いただけます。(ホールご来場者割引あり)

TOPPANホール

〒112-0005 東京都文京区水道1-3-3 Tel:03-5840-2200
www.toppanhall.com