

第51回鹿児島市春の新人賞受賞記念

濱田 眞子

ピアノリサイタル

Chopin

3つのマズルカ Op.59

舟歌 嬰へ長調 Op.60

幻想ポロネーズ 変イ長調 Op.61

24のプレリュード Op.28

©Ayane Shindo

2026.11.08 Sun. Open 13:30 / Start 14:00 サンエールかごしま 2階講堂

入場料 一般:2,000円 / 学生:1,000円 / 当日+500円

プレイ
ガイド

山形屋プレイガイド 099-227-6820

十字屋CROSSプレイガイド 099-239-9928

お問い合わせ電話番号、メールアドレス、InstagramのDMからご予約承ります。

お問い
合わせ

080-2770-2085 (濱田) / mako.pf.8@gmail.com

✉ メールフォームのご予約はこちらから ▶

Instagram DM : @mako_pf_rain



主催: 濱田眞子ピアノリサイタル実行委員会 / 共催: 鹿児島市芸術文化協会、鹿児島市、鹿児島市教育委員会

後援: 南日本新聞社、MBC南日本放送、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)、アール音楽研究会、東京藝術大学音楽学部同声会、同声会鹿児島支部

このたび、第51回鹿児島市春の新人賞受賞記念として、
故郷・鹿児島でリサイタルを開催できますことを
大変嬉しく思っております。

ショパンの音楽は、私の人生の
さまざまな場面で寄り添い、
支えてくれた大切な存在です。

そんなショパンの豊かな音楽の世界を、
いつもあたたかく応援してくださる
皆様とともに味わうひとときとなれば幸いです。

鹿児島の皆様への愛と感謝を込めて。



ピアノ 濱田 真子 Mako Hamada

3歳よりヤマハ音楽教室でピアノを始める。
鹿児島県立松陽高等学校音楽科、東京藝術大学卒業、同大学院修了。

2012年、ポーランドシレジアフィルハーモニー管弦楽団と共演。
第31、32回南日本ジュニアピアノコンクール優秀賞。
第61、62回南日本コンクールピアノ部門優秀賞。
第36、37回鹿児島県高校音楽コンクールピアノ部門グランプリ。
第36回ピティナピアノコンペティションF級全国大会出場。
第13、14、15、16回ショパン国際ピアノコンクールin ASIA全国大会出場。第14回同コンクールアジア大会高校生部門銀賞。
第19回若き音楽家たちのコンサート出演、宝山賞受賞。
第36回霧島国際音楽祭にて、エリソ・ヴィルサラーゼ氏のマスタークラスを受講。ロビーコンサートに出演。
第37回同音楽祭にて、クシシュトフ・ヤブウォンスキー氏のマスタークラスを鹿児島友の会奨学生として受講。
第38回同音楽祭にて、エリソ・ヴィルサラーゼ氏のマスタークラスを受講。選抜のクラスコンサートに出演。
2024年、ヤマハ銀座コンサートサロンにてソロリサイタル開催。
第51回鹿児島市芸術文化協会「春の新人賞」受賞。



@mako_pf_rain

これまでにピアノを、池川礼子、安田正昭、桃坂寛子、有森博の各氏に、ソルフェージュを上之段祐佳氏に、室内楽を東誠三、市坪俊彦、漆原朝子各氏に師事。

現在、Sumino Piano Academy ピアノ講師、K音楽教室ピアノ講師。鹿児島県文化振興財団アーティストバンク登録アーティスト。
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 正会員。

ピティナ・ピアノステップアドバイザー、トークコンサートピアニスト。

ピティナ・ピアノコンペティション、日本バッハコンクール等、ピアノコンクール審査員。

ピアノソロ演奏のほか、アンサンブル、コンクールやコンサートでの伴奏、課題曲セミナーや公開レッスン講師、演奏動画の収録など、幅広く活動している。