

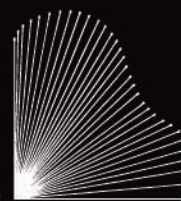
日露音楽文化サークル
「ベリョーザ」第28回公演



49年に1人の逸材

コンスタンチン シャムライ ピアノリサイタル2026

SYDNEY
INTERNATIONAL
PIANO COMPETITION
OF AUSTRALIA



シドニー国際ピアノコンクール2008
優勝 観客賞 他6部門同時受賞

2026.7.17.fri

open 18:30- / start 19:00-

松山市民会館中ホール

ticket 一般 ¥3,000- / 学生 ¥2,000-

出演者

コンスタンチン・シャムライ / 池田慈



プログラム


ベートーヴェン作曲
ピアノ・ソナタ第14番「月光」

ラフマニノフ作曲
練習曲集「音の絵」より抜粋etc

チケット取扱

マツヤマ楽器 ☎089-933-4148

ベリョーザ ☎090-9452-9595

電子チケット「テケト」  teket



お問合せ

日露音楽文化サークル「ベリョーザ」

☎090-9452-9595 ✉berezamusic@gmail.com

Konstantin Shamray

シドニー国際ピアノコンクール49年の歴史の中で唯一の 優勝、観客賞、その他6部門賞を同時受賞した逸材が来日!

ダニール・トリフォノフ(グラミー賞受賞、チャイコフスキー国際コンクール優勝)、コンスタンチン・リフシツ(グラミー賞ノミネート)、を育てたタチヤナ・ゼリクマン。ロシアンピアノニズム正統後継者・ウラジーミル・トロップ。このご夫婦に師事したコンスタンチン・シャムライ氏の壮大かつ重厚なロシアンピアノニズムの響きを間近でご堪能下さい。



Konstantin Shamray

コンスタンチン シャムライ

ロシア出身で現在オーストラリアで活動中のピアニスト。完璧なテクニックと圧倒的でダイナミックな演奏家として世界の名だたるオーケストラや演奏家たちと国際的なコンサート活動を展開している。1985年ロシア・ノヴォシビルスク生まれ、6歳からケメロヴォ音楽学校に通いはじめる。1996年よりモスクワへ移住し、名門グネーシン特別音楽学校に転学、その後グネーシン音楽アカデミー卒業まで名教授タチヤナ・ゼリクマン女史に感情豊かな指導を受けた。院課程では世界的ピアニスト、ウラジーミル・トロップ氏に師事。その後ドイツへ渡りフライブルグ音楽学校にてティボール・サース氏に師事。2008年第9回シドニー国際コンクールにて優勝。第1位でありながら聴衆賞のほか6つもの賞を合わせて受賞したのは49年の歴史の中で唯一彼のみである。2011年にはドイツのバート・キッシンゲンで開催されたクラヴィーア・オリンピアードで優勝し、その後キッシンゲンの夏のフェスティバルで演奏。2013年7月、アルバン・ゲルハルトとフェン・ニンとの室内楽リサイタルにおいて彼の「優れた音楽的業績」に対してルイトポルド賞が贈られた。それ以来コンサート・ソリストとして多くのオーケストラやアーティストたちと共演してきた。オーストラリアではアデレード、クイーンズランド、西オーストラリア、タスマニア、シドニー交響

楽団との共演を果たし、他国ではロシア国立フィルハーモニー、マリンスキー劇場管弦楽団、モスクワ・ヴィルトゥオージ、リヨン国立管弦楽団、プラハフィルハーモニー管弦楽団、ベオグラードフィルハーモニー管弦楽団、カルガリーフィルハーモニー管弦楽団等と共演し、またウラジーミル・スピヴァコフ、ドミトリー・リス、トゥガン・ソヒエフ、ニコラス・ミルトン、キリル・ペトレンコなど著名な指揮者たちと共演をし、いずれも好評を博す。また、アデレードの国際ピアノシリーズの一環としてメルボルンで演奏したり、ルールキーボードフェスティバル、マリンスキー国際ピアノフェスティバル、サンクトペテルブルクの白夜フェスティバル、アデレードフェスティバル、シドニーのムジカヴィーヴァ等数々の音楽祭で演奏している他、ナクソスやABCクラシックス、FonoforumからCDをリリースしている。オーストラリア移住後しばらくはアデレードのエルダー音楽院で教鞭を取り、現在はメルボルン音楽院で准教授としてピアノを指導している。鐘の音響にインスパイアされたピアノ音楽の演奏と伝統を研究し、知られざる20世紀ロシアのピアノ作品を積極的にプログラムへ取り入れ、埋もれた名作に光を当て続けている。

Megumi
Ikeda

池田慈



愛媛県松山市生まれ。3歳頃から母にピアノの手ほどきを受ける。2001年愛媛大学教育学部芸術文化課程音楽文化コース入学。12月アンドレ・シプコー氏のコンサートに感銘を受け、ロシア留学を決意。2003年ロシア、グネーシン音楽アカデミーピアノ科入学。故・細田淑子先生の紹介で、タチヤナ・ゼリクマン先生のクラスに入り、2006年修士課程で赤のディプロマ取得。2008年グネーシン音楽アカデミー卒業。2006年サンクトペテルブルクにて、第11回マリア・ユーディナ国際ピアノコンクール大人の部第2位。イタリア、セッティモ州にて第一回セッティモ国際ピアノコンクール第3位。2014年帰国し、ロシアと松山を音楽などの文化交流を促進すべく、「日露音楽文化サークル・ベリョーザ」立ち上げ、ロシアより有名アーティストを多数招聘しコンサートを自主企画している。

松山市民会館

〒790-0007 愛媛県松山市堀之内 ☎089-931-8181
【伊予鉄市内電車「南堀端駅」徒歩3分】

当イベントは松山市民活動推進補助金を活用して開催しています。

注意事項

※就学前のお子様のご入場・ご同伴はお断り致します。

※やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・演奏時間などに変更が生じる場合がございます。

※公演中止の場合を除き、チケットのお申込み・ご購入後の変更、キャンセル、払い戻しは出来ません。