

神奈川フィル首席奏者とともに贈る
ヨコハマ・クラシックス Vol.10



江川 説子（神奈フィル 首席フルート奏者） / 古山 真里江（神奈川フィル 首席オーボエ奏者）
齋藤 雄介（神奈川フィル 首席クラリネット奏者） / 石井 淳（元 神奈川フィル 首席ファゴット奏者）
坂東 裕香（神奈川フィル 首席ホルン奏者） / 伊藤 慧（ピアニスト・サルビアホール登録アーティスト）

ーフランス名画とともに聴く フランス音楽の色彩ー

サティ：ジュ・トゥ・ヴ / サン＝サーンス：白鳥

ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ

シャブリエ：スペイン狂詩曲 / ファランク：六重奏曲 ほか

9/6 2026 (Sun) 14:00 開演 / 13:30 開場

横浜市鶴見区民文化センター サルビアホール 3階音楽ホール

JR京浜東北線・鶴見線「鶴見」駅 東口から徒歩2分

京急本線「京急鶴見」駅 西口から徒歩2分

全席自由 一般 3,000円 / 学生 2,500円

※ 当日券は500円アップ ※ 未就学児入場不可

【チケットご購入・ご予約】 発売日 6月5日（詳細は裏面をご覧ください）

① サルビアホール 窓口・電話 045-511-5711

受付 9:00～20:00（休館日・毎月第3水曜）

② チケットぴあ <https://t.pia.jp> [Pコード 329-103]

■ 主催・お問合せ Kぴあのカンパニー info.kei.piano@gmail.com

■ 共催 横浜市鶴見区民文化センターサルビアホール ■ 後援 公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団

株式会社ヤマハミュージックジャパン 横浜みなとみらい・一般社団法人横浜音楽文化協会・一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

ヨコクラ限定 御聴印を
ご来場記念にプレゼント





江川 説子（フルート）

徳島県出身。甲藤卓雄、峰岸壮一の両氏に師事。第43回全日本学生音楽コンクール高等学校の部全国大会第1位、第61回日本音楽コンクール第3位入賞。1994年、桐朋学園大学音楽学部を卒業と同時に神奈川フィルハーモニー管弦楽団に入団。現在、同楽団首席フルート奏者。吹奏楽コンクール、全日本学生音楽コンクールなどで審査員をつとめることで若者から刺激を受け、他オーケストラに首席奏者として客演する際にはホームとは違った意味で極限の緊張感を味わい、自分を叱咤激励する日々。趣味は読書（#かなフィル読書部）、映画（ミニシアター推し）、桜が咲いたらジャガイモを植え、藤の花が咲いたら夏野菜の苗を植え、百日紅がまだ咲いているうちに冬野菜の苗を植える。その理由が身に沁みてわかってきたような気がする、野菜作り中級者（自称）。

古山 真里江（オーボエ）

大阪府出身。大阪桐蔭高等学校を経て東京藝術大学卒業。卒業時に同声会賞を受賞。第28回日本管打楽器コンクール第2位。第18回コンセールマロニエ21木管部門第3位。第82回日本音楽コンクール入選。これまでにオーボエを中山和彦、古部賢一、池田昭子、小畑善昭の各氏に師事。大学卒業と同時に神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席オーボエ奏者に就任、現在に至る。洗足学園音楽大学非常勤講師。全日本吹奏楽連盟主催のコンクールにて審査員を務めている。（株）ブレーン「基礎練ドリル」著者（25年夏発売）。本公演のピアニスト伊藤慧と「火鍋の肉は飲み物だ」同盟定例会は引き続き開催中。火鍋の肉を飲み干す一方で休日は自然の中で野鳥を探したり草花を観察したりして、文明からログアウトしています。

齋藤 雄介（クラリネット）

神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席クラリネット奏者。東京藝術大学器楽科を同声会賞を得て卒業、同大学院音楽研究科（修士課程）修了。在学中に第18回日本管打楽器コンクール入賞。アフィニス音楽祭、草津国際音楽祭などのセミナーや音楽祭に参加し、W=マイヤー、L=コムズ諸氏の薫陶を受ける。また、仙台フィル、山形響、群響、東京都響、新日本フィル、シティフィル、九州響、紀尾井ホール室内管などに首席奏者として客演。2024年まで東京藝術大学非常勤講師（室内楽）、現在は尚美ミュージックカレッジ専門学校非常勤講師として後進の指導にも当たる。シンコーミュージック・エンタテイメント社より2冊の教則本をリリース。2025年、第5回楽都郡山音楽賞を受賞。音楽家としてのセミナーの他、少年野球の審判講習会を受講、公式戦などで審判員も務めている。将来の夢は、電車の運転士。

石井 淳（ファゴット）

洗足学園音楽大学及び北西ドイツ・デトモルト国立音楽大学卒業。1985年以来度々ソロリサイタルを開催し好評を博す。2023年まで（公財）神奈川フィルハーモニー管弦楽団に首席奏者として在籍。現在室内楽、オーケストラの分野で活動している。洗足学園音楽大学講師。横浜音楽文化協会会員。帰宅後2匹の猫に邪険にされる事に喜びを感じている。餃子とビールがあれば極楽浄土。

坂東 裕香（ホルン）

神戸市出身。滝川第二高等学校、大阪音楽大学卒業。2015年に渡独、シュトゥットガルト放送交響楽団首席奏者である Wolfgang Wipfler 氏の元で研鑽を積む。これまでにホルンを伏見浩子、近藤望、池田重一、Wolfgang Wipfler の各氏に、室内楽を宮本謙二、森下治郎の各氏に師事。Dale Clevenger 氏のマスタークラスを受講。ザ・カレッジオペラハウス管弦楽団を経て2017年11月より神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席奏者。2022年兵庫県立芸術文化センター主催によるワンコインコンサートに出演。Alexander Horn Ensemble Japan メンバー。山野楽器ウインドクルー講師。辛いモノは苦手だが、最近の趣味は麻辣タン巡り。お気に入りの店は辛さゼロに出来るお店。麻辣の意味を消し去り本末転倒の事態にたった今気付いたところである。

伊藤 慧（ピアノ）

都立日比谷高校、フェリス女学院大学音楽学部器楽科卒業。江口海外奨学金など数多くの奨学金を授与されドイツ・シュトゥットガルト音楽大学、ドイツブレーメン芸術大学にて学ぶ。ベトロフピアノコンクール第3位、東京ピアノコンクール第2位など国内外のコンクールにて入賞多数。これまでにポーランドクラクフ国立室内管弦楽団、N響団友オーケストラ、神奈川フィル等と共演。2020年4月よりサルビアホール登録アーティスト「ピアノと読み声-絃音-」として活動中。公式YouTube「Kちゃんねる」はチャンネル登録者数1.7万人総再生回数380万回を超える。ピティナピアノコンペティションなど全国各地のコンクールの審査員も務める。「鉄コン！Railroad Concert」シリーズを企画するなど、鉄分多め。東京メトロの発車メロディ演奏動画公開中。趣味はご当地靴下集め。

今回のヨコハマ・クラシックスは、それぞれの楽器のソロから六重奏まで盛りだくさんでお届けいたします！

**2026年に没後100年を迎えたクロード・モネの作品をはじめとするフランス名画の映像とともに
フランス音楽の色彩をどうぞお楽しみください！**

サティ:ジュ・トゥ・ヴ(六重奏) / フォーレ:シシリエンヌ(フルート)、夢のあとに(オーボエ)

サン=サーンス:白鳥(ファゴット) / ラヴェル:亡き王女のためのパヴァーヌ(ホルン)

シャブリエ:スペイン狂詩曲(六重奏) / ファランク:六重奏曲 ほか

●チケットご予約方法●

①サルビアホール窓口・電話 045-511-5711

発売日:6月5日【窓口】10:00～【電話予約】14:00～

②チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード 329-103]

