

心に灯をともし

はじ

土師さおり 未来に残したい名曲コンサート ～フジコ・ヘミングさんに憧れて

大阪公演

プログラム

ピアノソナタ第14番「月光」/ベートーヴェン
献呈/シューマン=リスト
エチュード作品10-3「別れの曲」/ショパン
ラ・カンパネラ/リスト
月の光/ドビュシー
さくらさくら/ジョン・ピッツ編曲
水の反映/ドビュシー
バラード1番/ショパン

ツアー日程

大分：5月24日（日）14:00
クロッシュサロン

東京：10月9日（金）19:00
渋谷美竹サロン

7月12日（日） 14:00開演（13:30開場）
会場:YOSHUホール（大阪）

〒542-0081 大阪市中央区南船場1-4-11 モリビル2F

入場料：3000円（前売り） 3500円（当日券）

チケットのご予約・お問合せ

●さおりグリュックピアノビューロー

klaviersao@gmail.com ☎080-6418-8392

●YOSHUホール

yoshu-hall@kta.biglobe.ne.jp ☎06-6261-7827

お問合せ・ご予約：
QRコードからも可能です。



土師さおり（ピアニスト）プロフィール：

大阪万博オーストリア館にて、世界に16台しかない浮世絵が施されたベーゼンドルファーピアノ（現在はアクリエひめじに設置）を使用してコンサートを開催し好評を博す。その模様は月刊ピアノ12月号に掲載された。デトモルト音楽大学を首席で卒業。ロベルトシューマン・デュッセルドルフ音楽大学にドイツ国家演奏家資格を取得して卒業。国内外のコンクールに入賞し2012年には土師さおりの得意とするラヴェルの作品を演奏してカーネギーホールにデビュー。第21回イブラ国際音楽コンクール（イタリア）にて最優秀賞及びラヴェル特別賞受賞。2017年日本ショパン協会パウゼシリーズに出演。アルゲリッチ音楽祭、アルバ音楽祭（イタリア）等国内外の音楽祭に出演。ジュゼッパ・ノヴァ（フルート）、ニムロッド・ポーレンシュタイン（作曲家）、西本智実（指揮者）、佐久間良子（女優）等数多くの著名なアーティストとの共演を重ねている。

毎日文化センター大阪講師、大阪音楽大学付属音楽院講師。

オフィシャルサイト <https://saorihaji.wixsite.com/pianomusic>

この度のコンサートツアーの一部タイトルは、フジコ・ヘミング財団より了承を頂いております。



「長堀橋駅」①出口徒歩5分 「松屋町駅」①出口徒歩3分

後援：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）、大阪音楽大学付属音楽院