

円熟のショパン、その真髄へ。

アブデルラフマン
エルバシヤ
ピアノ・リサイタル

Abdel Rahman
El Bacha
Piano Recital

オール・ショパン・
プログラム

舟歌 嬰へ長調 op.60
3つのマズルカ op.59
ノクターン第17番 ロ長調 op.62-1
ノクターン第18番 ホ長調 op.62-2
ポロネーズ第7番 変イ長調 op.61「幻想」
子守歌 変ニ長調 op.57
ピアノ・ソナタ 第3番 ロ短調 op.58

2026

12/8

| 火 | 19:00 開演 / 18:30 開場

 浜離宮朝日ホール

チケット料金(消費税込) [全席指定] 一般 6,500円 / U25 3,000円(公演当日要身分証)

一般発売:7月1日(水) 10:00am

お問い合わせ・お申込み パシフィック・コンサート・マネジメント 03-3552-3831(平日10:00~18:00 土日祝休) www.pacific-concert.co.jp

プレイガイド 朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990(日・祝除く10:00~18:00) [朝日ホール・チケットセンター](#) 

イープラス eplus.jp チケットぴあ t.pia.jp [Pコード:325-249] テケト teket.jp

主催:朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール / パシフィック・コンサート・マネジメント 後援:一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。※就学前のお子様のご入場・ご同伴はご遠慮ください。託児サービスをご利用ください。イベント託児・マザーズ(要予約) 0120-788-222

アブデル・ラーマン・エル＝バシャ (ピアノ)

Abdel Rahman El Bacha, Piano

ベイルート(レバノン)の音楽一家に生まれる。1967年よりピアノをツヴァルト・サルキシアンに師事し、弱冠10歳でオーケストラと初共演を果たす。1973年、クラウディオ・アラウに将来を嘱望され、その翌年にフランス、ソ連、イギリスの奨学金によりパリ国立高等音楽院へ入学。ピエール・サンカンに師事し、ピアノ、室内楽、和声法、対位法の4科で首席となった。1978年、19歳の時にエリザベート王妃国際音楽コンクールにおいて審査員満場一致で優勝し、一躍世界の注目を浴びる。

これまでに、ザルツブルク・モーツァルテウム、パリ・シャンゼリゼ劇場、アムステルダム・コンセルトヘボウ、ミュンヘン・ヘラクレスザールをはじめとする世界の主要ホールに登場し、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団、パリ管弦楽団、フランス国立管弦楽団、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団、ベルギー国立管弦楽団、グルベンキアン管弦楽団、スイス・ロマン管弦楽団、NHK交響楽団等のオーケストラと共演している。また近年は、サル・プレイエル、シテ・ドゥ・ラムジーク、プロヴァンス大劇場等に登場し、アメリカではシャーロット交響楽団やトレド交響楽団と共演、モントリオールや日本でも演奏している。

フォルラーヌ・レーベルからリリースしたプロコフィエフの初期作品の録音でシャル・クロ・アカデミー大賞を獲得し、1983年の授賞式ではプロコフィエフ夫人から賞を手渡された。同レーベルからは、バッハやラヴェルの協奏曲のほか、シューマン、ラヴェル、シューベルト、ラフマニノフの作品集をリリースしている。ショパンのピアノ曲を作曲年代順に全曲録音しており、ピアノとオーケストラのための作品はシュテファン・ザンデルリンク指揮ブルターニュ国立管弦楽団とレコーディングしている。また、オクタヴィア・レコードからラヴェルのピアノ・ソロ作品集、バッハの平均律クラヴィア曲集、シューベルトの即興曲集、グラナドスの『ゴイエスカス』を、ミラーレからプロコフィエフのピアノ・ソロ作品集とベートーヴェンのピアノ・ソナタ全集をリリース。今後、MClassicsからプロコフィエフのピアノ・ソナタ第6、7、8番をリリース予定。

作曲家としても活躍目覚ましく、自作曲はフランスの出版社Editions Delatourから出版され、自作のピアノ作品のアルバム『アラベスク』をミラーレからリリースしている。1998年フランス政府よりフランス芸術文化勲章シュヴァリエを授与され、2002年にはレバノン大統領より功労賞の最高位メダルを贈られた。2019年、ベルギーのルーヴェン・カトリック大学から名誉博士号を授与された。フランスとレバノンの2つの国籍を持つ。

Abdel Rahman El Bacha

Piano Recital

その他公演情報



ゲルハルト・オピッツ ピアノ・リサイタル
2026年11月25日[水] 19:00 開演
東京オペラシティ コンサートホール



ミシェル・ダルベルト ピアノ・リサイタル
2026年11月26日[木] 19:00 開演
浜離宮朝日ホール



シュテファン・ヴラダー ピアノ・リサイタル
2027年3月5日[金] 19:00 開演
浜離宮朝日ホール

PCM
公式サイト



浜離宮朝日ホール

【地図・交通のご案内】

東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階 TEL:03-5541-8710

「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ

【その他の交通】

「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分

「東銀座駅」東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分

「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分

「新橋駅」JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1,2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

