



25th
ANNIVERSARY

第一生命ホール25周年

ピアノ・オールスターズV

司会：飯田有抄（クラシック音楽ファシリテーター）

「月光」「テンペスト」「熱情」
次世代スターたちによる
ベートーヴェン・名作ソナタ選

ピティナ・ピアノコンペティション
特級グランプリ

Inazawa Tomoka
稲沢朋華



ルービンシュタイン国際ピアノコンクール第3位、
ダブリン国際ピアノコンクール第1位

Kuroki Yukine
黒木雪音



Morimoto Shunta
森本隼太



ヘイスティングス国際ピアノ協奏曲コンクール第1位、
アlicant国際ピアノコンペティション第1位

第1部 百花繚乱！ 次世代スターたちの饗宴

カプースチン：8つの演奏会用エチュード Op.40 より

第1番 プレリユード／第3番 トッカティーナ（稲沢）

第6番 パストラール／第8番 フィナーレ（黒木）

カプースチン：シンフォニエッタ Op.49 第1楽章（黒木、稲沢）

ラヴェル：道化師の朝の歌（森本）

第2部 3人それぞれのベートーヴェン・名作ソナタ選

ベートーヴェン：

ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調 Op.27-2 「月光」（黒木）

ピアノ・ソナタ 第17番 ニ短調 Op.31-2 「テンペスト」（稲沢）

ピアノ・ソナタ 第23番 ヘ短調 Op.57 「熱情」（森本）

全席指定 一般¥3,000 U25¥1,500(25歳以下)

◎トリトンアーツ・チケットデスク

TEL:03-3532-5702(平日11:00~17:00) ※発売初日のみ10:00~受付開始 <https://triton-arts.net>

◎チケットぴあ(一般のみ取扱) <https://t.pia.jp/>

※未就学児のご入場はご遠慮ください。 ※表示価格には消費税を含みます。
※やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

主催： NPO TRITON ARTS NETWORK | 第一生命ホール
認定NPO法人 トリトンアーツ ネットワーク

協賛： Affac アフラック

協力：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



トリトンアーツ・チケットデスク
ご予約はこちらから

2026 12.13日

14:00開演(16:00終演予定)

一般発売 5月27日(水)10:00より



第一生命ホール
(晴海トリトンスクエア内)

眩い輝きを放つ次世代スターたちによる1日限りの饗宴! ピアノ・オールスターズV

才能あふれるピアニストたちがそれぞれ持ち味を發揮し、毎年ご好評いただいている〈ピアノ・オールスターズ〉。5回目となる今回は稲沢朋華さん、森本隼太さん、黒木雪音さんにご出演いただきます。まず第1部はそれぞれが得意とする作曲家、作品を。「黒木さんの動画を何百回も視聴している」と公言するほどの大ファンの稲沢さんと黒木さんによる待望の初共演も必聴です。そして第2部ではベートーヴェンのピアノ・ソナタ「月光」「テンペスト」「熱情」の3曲をお届けします。3人それぞれの個性のきらめきをたっぷりとお楽しみください!



稲沢朋華
(ピアノ)

Inazawa Tomoka

2025年ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ併せて聴衆賞、オンライン聴衆賞、文部科学大臣賞、スタインウェイ賞受賞。サントリーホール、関西万博、サンポートホール高松での公演、令和6年度音楽大学卒業生演奏会(皇居東御苑内桃華楽堂)、NHK FM「リサイタル・パッシオ」、ラ・フォル・ジュルネTOKYO in丸の内等に出演。編曲や伴奏、ユーフォニアムとのデュオ「bouquet (ブーケ)」でも活動中。令和7年度香川県文化芸術新人賞受賞。桐朋学園大学音楽学部を首席で卒業。現在、同大学院修士課程1年に特待生として在籍。有吉亮治氏に師事。



森本隼太
(ピアノ)

Morimoto Shunta

ヘイスティングス国際ピアノ協奏曲コンクール、アリカント国際ピアノコンペティションにて第1位。国内にてピティナ・ピアノコンペティション2018年G級金賞、2020年特級銀賞および聴衆賞、第8回福田靖子賞等を受賞。アオイデー・スカラシップ(ウィーン)、文化庁新進芸術家海外研修制度、ヤマハ音楽支援制度等の奨学生に選出。16歳より単身渡欧、イタリアで研鑽を積み、ロイヤル・フィル等の欧米のオーケストラと共演。これまでにW.G.ナポリ、関本昌平、G.ヴェルティの各氏に、現在、パリ・エコールノルマル音楽院でD.ライヴリー氏、2026年9月よりロンドン王立音楽大学にてD.アレクセーエフ氏に師事。



黒木雪音
(ピアノ)

Kuroki Yukine

7歳でオーケストラと共演し、日本を始めアジア、ヨーロッパ、アメリカ等、国内外で演奏活動を行う。2022年、ダブリン国際コンクールにて日本人として初めて優勝、リストユトレヒト2022 第1位。2023年、アルトゥール・ルービンシュタイン国際コンクール第3位。これまでにショパン国際ピアノコンクール in ASIAプロフェッショナル部門金賞、2019年ピティナ・ピアノコンペティション特級銀賞。昭和音楽大学卒業、同大学院修士課程修了、同附属ピアノアートアカデミー修了。これまでに江口文子氏、大友聖子氏に師事。現在、昭和音楽大学・同短期大学部講師。



飯田有抄 (クラシック音楽ファシリテーター/司会) Iida Arisa

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学院修士課程修了。マッコーリー大学(シドニー)通訳翻訳修士課程修了。音楽専門誌、書籍、公演プログラム等に執筆・翻訳、市民講座講師、音楽イベントのナビゲーター等を行う。著書に「クラシック音楽への招待 子どものための50のとりら」(音楽之友社)、「ようこそ! トイピアノの世界へ」(カワイ出版)、オーディオブック「だれなにクラシック」(全26巻)等がある。公益財団法人福田靖子賞基金理事。

<小学生対象・プレ企画を開催予定!(事前予約制)>詳細は後日トリニーツ公式ホームページにて発表いたします。

<過去のピアノ・オールスターズより>



山崎亮汰/山縣美季/尾崎未空/片山 稜(ピアノ)



太田糸音/桑原志織/尾崎有飛/今泉響平(ピアノ)



内匠 慧/古海行子/中川真耶加/北村明日人(ピアノ)



梅田智也/尾城杏奈/南 杏佳/ロー磨秀(ピアノ)

<ごほうびクラシック>は、音楽で心や体をリフレッシュしてもらいたいという思いを込め、お届けするシリーズです。

コンサート前に 客席でストレッチ!

開演前にヨガ講師による座ったままで可能なストレッチコーナーを実施します。

ヨガ講師: 中島里沙子

13:40~13:50



©越岡有紀子