

春原恵子 ピアノリサイタル

Keiko Piano Recital Haruhara



Program

バッハ=ジロティ：カンタータ BWV29より シンフォニア 二長調
J.S.Bach=Ziloti: Cantata BWV29 Sinfonia D-dur

バッハ：半音階的幻想曲とフーガ 二短調 BWV903
J.S.Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-moll BWV903

モーツァルト：ソナタ 二長調 KV311
W.A.Mozart: Sonate D-dur KV311

ラヴェル：ソナチネ
M.Ravel: Sonatine

ラヴェル：夜のガスパール
M.Ravel: Gaspard de la nuit

Profile

武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。卒業演奏会、NHK-FMデビューリサイタル等に出演。大学院在学中にソリストとして同大学管弦楽団と国内及びドイツ演奏旅行で共演。第8回練馬文化センター新人オーディション最優秀賞、第18回ピティナ・ピアノコンペティションソロ部門特級金賞、併せて文部大臣賞等、第6回日本モーツァルト音楽コンクール第2位(1位なし)受賞、また第1回モーツァルト音楽大賞優秀賞を受賞し、ザルツブルクにおける国際モーツァルトコンクールへ派遣。東京や藤沢においてのソロリサイタルをはじめ、デュオやトリオ等の室内楽でも数多くの演奏会を開催、その他東京交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、湘南エールアンサンブル等と共演。近年ではコンクール審査員やセミナー講師としての活動も精力的に行っている。これまでに、中川和義、G.ヴァンヤヘーリ、B.シキ、K.ガネフ、J.ガネヴァの各氏に師事。またJ.ダムガード、I.チュコフスカヤ、M.ダッチ、K.ゲキチ各氏のレッスンを受講。1999～2001年、東京藝術大学非常勤講師(ソルフェージュ)。現在、武蔵野音楽大学専任講師及び同大学附属音楽教室講師としてピアノ、初見演奏法、ソルフェージュの指導に当たる。

2026 **9/3** (Thu) 18:30開場
19:00開演

大泉学園ゆめりあホール

練馬区東大泉1-29-1 ゆめりあ1内 Tel.03-5947-2351
西武池袋線大泉学園駅北口徒歩1分

チケット▶一般:3,500円 学生:2,000円

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

□お問合せ：演奏会事務局 pianonni2@gmail.com