

ライブツィビ・ゲヴァントハウス管弦楽団首席ソロファゴット奏者と
新進気鋭京都出身ピアニストによる夢の共演を至近距離で体感！！

奥田有紀美

×

リツカルド・テルツォ



ピアノ

ファゴット

デュオリサイタル

2026年8月5日(水)

開場 18:30/ 開演 19:00

一般 4,000 円、学生 2,500 円 (当日 500 円増し)

旭堂楽器店 2F サンホール (京都市中京区寺町通夷川上ル・藤木町 24)

Program

J.S. バッハ : 無伴奏チェロ組曲第 1 番ト長調 BWV1007 より (ファゴットソロ)

モーツァルト : ファゴット協奏曲 変ロ長調 K.191

シューマン : 幻想小曲集 作品 73

ショパン : バラード第 1 番ト短調 op.23 (ピアノソロ)

サン＝サーンス : ファゴットとピアノのためのソナタ ト長調 Op.168



↑ご予約はこちらから

主催 : YOK 後援 : (株)旭堂楽器店、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)
お問い合わせ : canaryyellow0907@gmail.com (YOK) / 旭堂楽器店 075-231-0538 (9:30-19:00 月曜定休)



Yukimi Okuda
(Piano)



Riccardo Terzo
(Fagott)

京都府出身ドイツ在住。現在はドイツを拠点に、ヨーロッパ中心に演奏活動を展開。これまでに様々な音楽祭や演奏会シリーズに出演。在デュッセルドルフ日本国総領事館主催の天皇誕生日祝賀会にてゲスト演奏を行う他、同総領事公邸にてリサイタルを開催。今秋には、ヘンゼルト生誕地で年に一度開催されるヘンゼルト協会主催コンサートシリーズにソリストとして招聘されている。桐朋学園大学音楽学部を卒業、日本ピアノ調律師協会賞を受賞、大学卒業演奏会に出演。同大学研究科に首席入学し、2018年よりケルン音楽舞踊大学にて研鑽を積む。2022年国家演奏家資格取得。24年室内楽修士課程修了。国内外コンクールでも受賞多数、第12回日本演奏家コンクール第1位、2019年ウィーン国際音楽コンクール第2位、第4回フランス音楽コンクール第2位（最高位、満場一致）、第9回 Colafemmina 国際ピアノコンクール（イタリア）第2位など。公式HP：
<http://yukimiokuda.com>

1990年イタリアパレルモ生まれ。弱冠20歳でザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団首席奏者就任。2012年ザルツブルク・モーツァルテウム大学で、マルコ・ポスティンゲルのもとで修士号を取得。その後ミュンヘン音楽演劇大学大学院にてダグ・イェンゼンに師事した。2017年ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団首席奏者に就任。客演首席として、ミュンヘン・フィル、チューリッヒ・トーンハレ、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルなど名立たるオーケストラと共演しプラハの春、BBCプロムス（ロンドン）、ザルツブルク復活祭音楽祭などの音楽祭にも出演。またグロッセト国際、キエーリ国際、ロッシェニ国際、IDRSなど数多くの国際コンクールで優勝。世界各都市でソリストを務め、マスタークラスも各地で行っている。22年、カメラータ・ザルツブルクとモーツァルト、ウェーバー、ロッシェニ、ジョリヴェの協奏曲を録音。24年、ファゴットとピアノのためのフランス作品によるCDを録音。公式HP：
<https://www.terzorriccardo.com/en/>