

Yukie Takai & Rena Wakai  
Piano Joint Concert

高井章恵・若井玲奈

ピアノ ジョイント コンサート

2026年8月30日(日)

13:30 開場 / 14:00 開演

やなか音楽ホール/全席自由

〒110-0001 台東区谷中 3-23-8

JR 山手線・東京メトロ千代田線：西日暮里駅徒歩 4 分

一般 3,500 円 学生 2,500 円

<チケット取り扱い>R ピアノ教室

Phone: 080-5646-7210

E-mail: renamorohashi\_piano@me.com

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

以下の内容を予めご承知の上、チケットをお求めください。

- ・ チケットは表記の指定日時に 1 人 1 回限り有効です。
- ・ チケットはいかなる場合 (紛失・消失・破損等) も再発行致しません。
- ・ お買い求めいただいたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- ・ 許可された場合を除き、未就学児童のご来場はお断り致します。
- ・ 演奏中の写真撮影・録音・録画は固くお断り致します。
- ・ やむを得ず曲目等内容を変更する場合もございます。了承下さい。
- ・ 不可抗力による公演中止を除き、料金の払い戻しは致しません。
- ・ 不可抗力による公演中止の場合の払い戻しは、所定の期間内・方法で行います。  
ただし破損・紛失・判読し難い甚だしい汚損したチケットは払い戻し致しません。
- ・ 公演中止や延期の場合の旅費等の保障は出来ません。

• Ludwig van Beethoven  
32 Variationen über ein  
eigenes Thema in c - Moll,  
WoO 80

• Maurice Ravel  
Sonatine pour piano M.40

• Liszt Ferenc  
2me Ballade S.171 R16

Rena Wakai  
若井玲奈



5歳よりピアノを始める。桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室に入室後、東京音楽大学付属高等学校器楽科ピアノ専攻を経て同大学を卒業。ピアノ専攻による卒業演奏会出演。第11回全日本ソリストコンテスト奨励賞受賞。第9回ヤングアーティストピアノコンクール F グループ入賞受賞、第14回全日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。卒業後は国内外の音楽祭にて、複数のマスタークラスを受講。今回で3度目の高井氏とのジョイントリサイタルの他、ヴァイオリンとのデュオリサイタルやソロリサイタルをそれぞれ自主開催。2022年からはピアニストの鈴木麻衣子氏とピアノデュオを結成し、演奏活動をスタート。これまでにピアノを安藤優子、新井精、岡藤由希子、村田理夏子の各氏に、室内楽を小森谷巧氏に師事。現在、R ピアノ教室に於いて後進の指導に力をあてている傍ら、演奏家としても精力的に活動している。また、指導者としての執筆にも積極的に取り組み、共著に「本当に役立つ！ピアノ練習法74」（旧姓にて執筆）がある。全日本指導者協会（PTNA）指導者会員。

- ベートーヴェン：  
創作主題による 32 の変奏曲  
ハ短調 WoO 80
- ラヴェル：  
ソナチネ嬰ヘ短調
- リスト：  
バラード第2番 ロ短調 S.171 R16

• Felix Mendelssohn  
Bartholdy  
Lieder ohne Worte :  
Op.19-1, Op.30-2,  
Op.38-3, Op.67-2,  
Op.85-4, Op.102-4

• Robert Schumann.  
Die Davidsbündlertänze,  
Op. 6

Yukie Takai

高井章恵



6歳よりピアノを始める。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学を卒業。日本室内楽コンクール2位入賞時に審査員ヘルムート・バルト氏に見いだされ、ドイツに留学。フライブルク音楽大学大学院、シュツットガルト音楽大学のソリストクラスを卒業。フリードリヒ・クーラウ・コンクールでフルートとのデュオで1位を受賞。コンチェルトのソリスト、ソロ、室内楽、ラジオ放送など幅広い分野で、ドイツ、フランスをはじめヨーロッパ各国、アメリカ、韓国、日本で活躍。2007年に東京文化会館で催したデビューリサイタルも好評を博す。コンクール、マスタークラスや音楽祭の共演者としての評価も高く、ミュンヘン国際コンクール、チャイコフスキー国際コンクール、ルードヴィクスブルグ城音楽祭、シュバルツバルト音楽祭、シュレースヴィツヒ-ホルシュタイン音楽祭などに招かれる。これまでにピアノを奈良場恒美、鶴岡バルト裕子、故ヘルムート・バルト、アンドレ・マルシャン各氏に師事。現在シュツットガルト音楽大学とフライブルク音楽大学、フランクフルト・ワイマール音楽大学にて教鞭をとる。

- メンデルスゾーン：  
無言歌集より  
Op.19-1, Op.30-2, Op.38-3,  
Op.67-2, Op.85-4, Op.102-4
- シューマン：  
ダヴィッド同盟舞曲集 Op.6