

作曲家と歌手が紡ぐ、心に響く音楽のひとつ

パ・デ・ラパン

～うさぎの一步～

Pas de Lapin

in 久留米

～ パ・デ・ラパン ～

作曲家・高嶋圭子とソプラノ・くにし珠萌による演奏ユニット「パ・デ・ラパン」。作曲家自身の作品と世界の名曲を織り交ぜ、新たな音楽仲間とともにさらに彩り豊かなプログラムでお届けします！

～～ パ・デ・ラパン ファミリー ～～



くにし珠萌
(ソプラノ)



高嶋 圭子
(作曲・ピアノ)

【プログラム】

童謡・唱歌のメドレー「ふるさとのうた」
古都三景より「鎌倉」
(作曲 高嶋圭子)
トロンボーン四重奏のための「スクエアダンス」
(作曲 高嶋圭子)
喜歌劇「こうもり」より ダイジェスト
(ヨハン・シュトラウス作曲)
マイ・ウェイ ほか



飯塚 沙季(フルート) 山本 恵祐(ギター)



GLASSES TROMBONE ENSEMBLE



宇治川 藍子(メゾソプラノ)



佐々木 英巳(うた)



藤本 憲生(テノール)

2026年4月26日(日)

開演 14:00 (開場 13:30)

久留米シティプラザ
Cボックス

チケット 全席自由席 (当日は+500円)

小中高校生 1,000円

一般 2,000円

シニア※(70歳以上) 1,500円

※年齢の確認できる証明書(健康保険証等)をご提示ください。

＜ご予約・お問い合わせ＞
パ・デ・ラパン実行委員会 Tel 050-3562-3372 (高嶋)
＜チケットお取り扱い＞
石橋文化センター情報サテライト (Tel 0942-36-3080)



山中 咲季(トロンボーン)



精華女子高等学校吹奏楽部トロンボーンセクション

主催 後援
パ・デ・ラパン実行委員会
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)・
東京藝術大学音楽学部同声会・精華女子高等学校吹奏楽部・
フォスターミュージック株式会社・
株式会社河合楽器製作所 カワイ広島
株式会社河合楽器製作所 カワイ福岡



出演者プロフィール

みほ くにし珠萌(ソプラノ)



文化女子短期大学(現・広島文化学園大学)音楽学科声楽専攻卒業、同大学専攻科・研究生修了。1997年より演奏活動を開始し、コンサート、ディナーショー、リサイタル、講演会など幅広く出演。カーネギーホール(NY)、厳島神社、マツダスタジアムなど国内外の著名会場で演奏。国内外の演奏家・アーティストと多数共演し、CDを2作品発表。音楽教室「ムジカカーサ」代表、中国二期会会員。「声で絵を描く、心で色をつける」をモットーに、クラシックの敷居を下げクオリティの高い音楽を届けることを目標とし活動している。

たかしま けいこ

高嶋 圭子(作編曲・ピアノ)



香川県高松市生まれ。広島市出身。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。1987年、パリ・トロンボーン四重奏団の初来日公演にアンコール作品を提供したことを機に、トロンボーン作品を多数作曲。2011年以降は東日本大震災への想いを込めた作品を発表。両親が久留米出身である縁から、2024年より久留米での演奏活動を開始し、地域に音楽の魅力を届ける活動を続けている。全日本ピアノ指導者協会(PTNA)会員。

いいづか さき

飯塚 沙季(フルート) 山本 恵祐(ギター)



陸上自衛隊第4師団第4音楽隊に所属。吹奏楽での演奏の他、ギターとフルートによるミニコンサートで多岐にわたるジャンルを演奏している。フルート/飯塚沙季(いいづかさき)神奈川県出身、国立音楽大学卒業。第27回九州音楽コンクール管打楽部門、金賞。ギター/山本恵祐(やまもとけいすけ)熊本県出身。熊本県の西部方面音楽隊にクラリネット奏者として入隊。現在クラリネット奏者兼ギタリストとして第4音楽隊で活躍中。

GLASSES TROMBONE ENSEMBLE



2018年末、本日のメンバーで活動を開始。全員メガネをかけていたことから「GLASSES(メガネ) TROMBONE QUARTET」と名付け、高嶋圭子氏の「古都三景」で初舞台を踏む。現在はメンバーが14名となり「GLASSES TROMBONE ENSEMBLE」へと改め、周りからは「めがね」という愛称で親しまれている。演奏会本番のドレスコードが、伊達・老眼・ブルーライトカット等、「メガネ」であることは間違い無い。公式Instagramでも情報発信中。「GTE」で検索の上、フォローをお願いします。(写真:左から箱田 修一・石橋 裕明・宮川 健太郎・古川 寛史)

うじかわ あいこ

宇治川 藍子(メゾソプラノ)



エリザベト音楽大学演奏学科声楽専攻卒業。2007年にジョイントリサイタル、2009年リサイタル開催、被爆ピアノ平和コンサート等様々なコンサートに出演。2024年には二重唱のコンサート「クッチーナ デル カント」出演。昨年1月の「パ・デ・ラバン in 久留米」における出演者オーディションにおいて優秀賞を受賞。同年4月の本公演に出演。今年3月東京での「高嶋圭子作品フェスティバル」出演。松本孝子、日越喜美香、くにし珠萌各氏に師事。ムジカ・レガール所属。

ささき あおい

佐々木 葵已(うた)



広島県広島市福木小学校2年生7歳。三兄弟の末っ子。3歳よりピアノを石川美子氏に、4歳から歌を工西美穂氏に習い始める。昨年1月の「パ・デ・ラバン in 久留米」子供部における出演者オーディションにおいてパ・デ・ラバン賞を受賞。同年4月の本公演に出演。今年の3月東京での「高嶋圭子作品フェスティバル」出演。今日もいつものように笑顔で頑張ります。

ふじもと のりお

藤本 憲生(テノール)



熊本市出身。音楽教諭の恩師八戸澄江先生のもと、中学2年時に声楽クラブに入部し、合唱の指導を受ける。同3年時は個人指導となり、当先生より声楽家への道を推奨されるも別の道を歩む。令和6年6月テノールリサイタル「菩提樹」を同年11月テノール・バリトンコンサート「二人で歌う会」を開催。故八戸澄江氏、坂脇美規氏に師事。

やまなか さき

山中 咲季(トロンボーン)



鹿児島県出身。8歳でトロンボーンに出会い、小学校は金管バンド、中学、高校は吹奏楽部に入部。今年3月精華女子高等学校を卒業。現在は音楽留学に向けて日々練習に励んでいる。若狭和良氏に師事。

精華女子高等学校吹奏楽部トロンボーンセクション



私たち精華女子高等学校吹奏楽部は、「明るく・楽しく・元氣よく、今できる最高の演奏、演技を！」をスローガンに、聴いてくださるすべての皆様が喜んでいただけるステージを目指し毎日練習に励んでいます。本日は、トロンボーンセクションの2、3年生8名でアンサンブルを演奏致します。初めての経験で緊張していますが、皆様に喜んでいただけるよう精一杯演奏します。(写真:後列左から綿貫 歩香・釜賀 優光・宇土 綾乃・高岡 真楓夏、前列左から小林 妃那乃・榎元 陽菜・仲野 里子・三戸田 暖々花)