

第5回



秋田・潟上
国際音楽祭

Akihiro Nishino's
**POUPELLE
OF
CHIMNEY TOWN**
えんとつ町のプペル



物語から名曲へ

ファミリーで楽しむ クラシックの午後

第1部

13:30~14:20

『えんとつ町のプペル』

朗読コンサート

●朗読●丸山 有香 ●ピアノ・構成・編曲●竹内 恵 ●ヴァイオリン●奥村 愛



休

憩

第2部

14:40~15:20

ヴァイオリンとピアノで紡ぐ、
クラシック名曲コンサート

●ヴァイオリン●奥村 愛 ●ピアノ●千田 桂大

エドワード・エルガー ◆《愛の挨拶 (Salut d'amour)》Op.12
W.A.モーツァルト ◆ヴァイオリン・ソナタ 第21番 小短調 K.304
チャップリン ◆《スマイル》
モンティ ◆《チャールダーシュ》



ピアノ
千田 桂大

ヴァイオリン
奥村 愛
©Toru Hasumi

ピアノ・構成・編曲
竹内 恵

朗読
丸山 有香

6/21日

2026

13:30開演
(13:00開場 /
15:20終演予定)

あきた芸術劇場ミルハス 中ホール

全席自由 一般 3,500円 子ども 4歳以上 500円
税込価格 中学生未満

主催 秋田・潟上国際音楽祭実行委員会

チケットのお取り扱い

3月9日(日)
販売開始

あきた芸術劇場ミルハス
さがけNewsCafe --- ☎ 018-874-8171
チケットぴあ Pコード 322025
アートオフィスサイチ(千田佐市商店)

■店頭・電話 ----- ☎ 018-874-9215
(水日祝日を除く8:30~17:00)

■公式LINE (24時間対応) -----

アートオフィスサイチLINEにて先行販売中



※4歳未満の未就学児の入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により、プログラムに変更が生じる場合がございます。
※公演中止を除き、お問い合わせいただきましたチケットのキャンセル・変更等はいたしかねます。

事務局 アートオフィスサイチ

☎018-874-9215

Akihiro Nishino's
**POUPELLE
OF
CHIMNEY TOWN**
えんとつ町のプペル

ファミリーで楽しむ クラシックの午後

絵本と音楽、そして名曲の数々。

この午後で、音楽の楽しさと奥深さに出会えます。

第一部は、スクリーン映像と朗読で楽しむ
えんとつ町のプペル 絵本コンサート。

西野亮廣原作の大ヒット絵本はアニメ映画化され、観客動員170万人超の話題作に。

日本アカデミー賞でも評価された“感動の物語”を、音楽とともに体験します。

第二部は、ファミリーで楽しめる
「ヴァイオリンとピアノで紡ぐ、クラシック名曲コンサート」。

エルガー《愛の挨拶》、モンティ《チャルダシュ》など、
親しみやすく華やかな名曲をお届けします。

物語から名曲へ。
家族みんなで楽しめる、特別な音楽の午後。



千田 桂大 ピアノ Keita Chida

潟上市出身。秋田県立秋田高等学校卒業、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻入学。2008年、世界的ピアニスト、エリック・ハイドシェックに認められ渡仏、内弟子として薫陶を受ける。ルーマニア国立管弦楽団との共演で注目され、師との共演では「コルトーの再来」と評される。同楽団創立60周年記念及びショパン生誕200年記念コンサートでソリストを務める。第3回アラン・マリナ口国際ピアノコンクールで第3位、聴衆賞、現代音楽賞を受賞。2009年よりベルビニアン音楽祭に出演し、「色彩の魔術師」と称賛される。2021年、ベヒシュタイン本社とアーティスト契約。ピアノを平野節子、渡部知枝、大岩秀俊、ミハエル・ヴァスクレセンスキ、バスカル・ドヴァイヨン、千野宜大、木村徹、テオドル・バラシヴェスコの各氏に師事。フランス、ドイツ、イタリア、スイス、ルーマニア、日本の各都市で演奏活動を行い、現在は秋田・潟上国際音楽祭の実行委員長兼アーティスティックディレクターを務める。



奥村 愛 ヴァイオリン Ai Okumura

7歳までアムステルダムに在住。桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースで学ぶ。辰巳明子氏に師事。第48回全日本学生音楽コンクール全国大会中学生の部第1位、第68回日本音楽コンクール第2位など受賞多数。02年、『愛のあいさつ』でCDデビューを飾り、一躍楽壇の注目を集める。以来Avex Classicsより数々のCDをリリース。国内の主要なホールでのリサイタル、海外を含むオーケストラへの客演を多数重ねている。リサイタル活動の傍ら「キッズのためのはじめての音楽会」をプロデュース。自身のライフワークとして位置付け、長年に渡り全国各地で上演を続けている。クラシックのみならず、ジャズ、タンゴ、アイリッシュトラッドなど様々なユニットに参加。その瑞々しい演奏はジャンルの垣根を越えた魅力を放つ。これまでに、須川展也、小松亮太、レ・フレール、斎藤圭士、渡辺香津美、加羽沢美濃、新垣隆、岩田桃楠、甲斐田裕子、cobaといったアーティストとのコラボレーションを成功させている。また国内の気鋭の弦楽器奏者たちで構成された「奥村愛ストリングス」としても活発に活動。自然体なトークも好評を得ており、テレビやラジオへの出演も多い。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。使用楽器は1738年イタリア製のカミロ・カミリ。



丸山 有香 朗読 Yuka Maruyama

東京都台東区浅草出身。2010年、アミューズメントメディア総合学院声優学科卒業。スクールデュオ12期生。2009年デビュー。アニメ、洋画吹き替えを中心に活動。洋画ではサブリナ・カーペンターの吹き替えを主に手がける。舞台出演、漫画原作など多方面で活躍している。賢プロダクション所属。



竹内 恵 ピアノ・構成・編曲 Megumi Takeuchi

5歳より作曲、ピアノを始める。桐朋女子高等学校音楽科（男女共学）作曲専攻卒業後、現在桐朋学園大学作曲専攻、ピアノ副専攻在学中。第6回桐朋学園全国ジュニアコンクール作曲部門高校の部第3位（1位なし）。作曲は正門憲也、ピアノを清水和音、土田英介、馬場マサヨ、隈本浩明、室内楽を藤井一興、練木繁夫の各氏に師事。

お問い合わせ

アートオフィスサイチ ☎018-874-9215

主催 秋田・潟上国際音楽祭実行委員会

後援

秋田県／秋田県教育委員会／秋田市教育委員会／潟上市教育委員会／秋田商工会議所／秋田県商工会連合会／一般社団法人 秋田県芸術文化協会／公立大学法人 国際教養大学／公益財団法人 日本ピアノ教育連盟／公益社団法人 日本演奏連盟／一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）／ドイツ連邦共和国大使館

WEBサイト



ドイツ連邦共和国大使館
仙台

