

第576回 若き巨匠シリーズ

Young Virtuoso Series Concert at Nonaka Anna Hall in Shibuya

SMS  
Support Music Society

# 平井亘サクソフォンリサイタル

WATARU HIRAI, KAI NISHIMURA & NATSUKI FURIHATA

チャイコフスキー「懐かしい土地の思い出」より、メロディ・スケルツォ

グラスノフ 吟遊詩人の歌

デニゾフ ソナタ

アレンスキー ピアノ三重奏曲 第1番



降籟奈月  
ピアノ

西村魁  
サクソフォン・ゲスト

©Ayane Shindo

2026

9/9 水

よる 19時 開演  
18時15分 開場

ノナカ・アンナ ホール

東京都渋谷区道玄坂1-15-9

ノナカ・ミュージックハウス 6F

主催・チケット申込・お問合せ（事前予約制）  
一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ  
<https://sms-tokyo.jp>

e-mail [info@sms-tokyo.jp](mailto:info@sms-tokyo.jp)  
Tel. 03-5791-3070

全席自由（税込）

一般  
3,000円

学生 & SMS会員  
2,500円



予約 申し込みフォーム

協賛 野中貿易株式会社 / 東洋ピアノ製造株式会社 / 中央管財株式会社

後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）

## 平井 亘 ひらいわたる (サクソフォン)

兵庫県出身。大阪音楽大学音楽学部を卒業後渡仏。パリ国立高等音楽院サクソフォン科第一課程を審査員賞賛付き満場一致の首席で卒業。世界で最も権威のある国際コンクールである第8回アドルフ・サクス国際コンクール(ディナン)に第4位入賞し世界に名を轟かせる。第11回アンドラ国際サクソフォンコンクール第1位。第40回日本管打楽器コンクールサクソフォン部門第1位及び文部科学大臣賞、東京都知事賞。第17回アドルフ・サクス国際コンクール(フランス)第2位。第20回大阪国際音楽コンクール木管楽器部門Age-U第1位及びグランドファイナルにてグランプリ。その他優勝多数。Quatuor La Fusion ソプラノサクソフォン奏者。Henri Selmer Paris, JLV Sound Parisアーティスト。

## 降旗 奈月 ぷりはたなつき (ピアノ)

2000年生まれ。埼玉県立大宮光陵高校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻を経て、同大学院修士課程作曲コースを修了。第34回朝日作曲賞(合唱組曲)で「混声合唱とピアノのための組曲〈神語〉」佳作入選。現代音楽演奏コンクール「競奏XVI」ファイナリスト。桐朋学園内成績優秀者による第108回室内楽演奏会・第46回作曲作品展に選出される。学内にて三善晃氏の作品個展「三善晃の調べ」を企画・開催。合唱・室内楽作品の委嘱作品がある。また編曲作品がカワイ出版より刊行されている。これまでに作曲を鈴木輝昭、清水篤、加藤真一郎、ピアノを田尻桂、清水和音、加藤真一郎の各氏に師事。現在、桐朋学園大学作曲部会非常勤講師。またサクソフォンのアンサンブルピアニストとしての活動を行っている。

## 西村 魁 にしむらかい (サクソフォン・ゲスト)

兵庫県出身。東京藝術大学器楽科卒業。2022年にロバート・ウィルソンとフィリップ・グラスによる『浜辺のアインシュタイン』の国内初の新規制作上演に参加。サクソフォン奏者本堂誠氏によるプロジェクト『BARITOLGY』第1回公演より継続的に参加している。2024年10月、バリトンサクソフォンのみでのソロリサイタルを開催し、好評を博す。バリトンサクソフォンの可能性を追求し、新規レパートリーや幅広いジャンルのバリトンサクソフォンの魅力を伝える活動やオーケストラへの客演など様々なジャンルで演奏活動を行う。これまでにサクソフォンを牧祐介、長瀬敏和、平野公崇、須川展也、有村純親、大石将紀、本堂誠、彦坂真一郎の各氏に師事。Quatuor La Fusion バリトンサクソフォン奏者。

会場までのアクセス ノカ・アンナホール 東京都渋谷区道玄坂1-15-9 ノナカ・ミュージックハウス 6F

- 1 渋谷駅 JR中央改札 / メトロ 八子広広場口
- 2 渋谷マークシティ 4F を「道玄坂上」方面に直進
- 3 正面扉出て左側の通路を進み、道路に出て右に進む
- 4 一つ目の角を左折する。左手4つ目の木製扉のビル

### ★ノナカ・ミュージックハウスの営業について★

当日は店舗の定休日となっていますが、  
2階サクソフォンフロアに限り17時から営業いたします。  
開演前にぜひお立ち寄りください。

