

高嶋圭子 作品フェスティバル

オーディションで全国各地から集まってくださった皆さんとともに、作曲家・高嶋圭子の作品をお聞きいただくコンサート！
演奏には、プロ奏者の皆さんにも加わっていただき、この日のためのスペシャルアレンジもご用意して
皆様のご来場をお待ちしております。



<プログラム>

- 「風花賛礼」より 第1楽章
- ふるさとのうた
- 三春ふたたび
- メモリーズ
- 夜の静寂に
- 星めぐりの歌
- 「春の呼ぶ声を聞く」より 桜

ほか

☆合同演奏曲

- 花は咲く
- 夕焼けこやけ2010

2026年 3月 29日(日)

開演 14:00 (開場 13:30)

日暮里サニーホール

チケット 1,000円(全席自由)

※当日は+500円

※未就学児のご入場はご遠慮ください。



高嶋 圭子(作編曲・ピアノ)



くにし 珠萌(ソプラノ)



三輪 あかね(オーボエ)



トロンボーン カルテット ティンツ

- | | |
|------------------|----------------|
| ♪ 安藤 誕 (Tb.) | ♪ 佐々木 葵巳 (歌) |
| ♪ 生稲 雅威 (Tb.) | ♪ 佐藤 あきら (Tb.) |
| ♪ 一ノ宮 和之 (B.Tb.) | 岡部 愛海 (Pf.) |
| ♪ 宇治川 藍子 (Ms.) | ♪ 田中 清孝 (Tb.) |
| ♪ 川越Sliders | 山際 有紀 (Tb.) |
| 川瀬 友季子 (Tb.) | ♪ 玉山 淳 (B.Tb.) |
| 増田 晶 (Tb.) | ♪ TRIO K |
| 小林 威之 (B.Tb.) | 畠山 香里 (Ob.) |
| ♪ 川村 俊一 (Tb.) | 古屋 佳代 (Sax.) |
| ♪ 小屋 晶 (B.Tb.) | 黒木 真弓 (Pf.) |
| 小屋 静花 (B.Tb.) | ♪ 吉田 孝 (Tb.) |

《ご予約・お問い合わせ》

電子チケット → PassMarket

Tel 050-3562-3372(高嶋)



主催 高嶋圭子作品フェスティバル実行委員会
協賛 フォスターミュージック株式会社
後援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)
東京藝術大学音楽学部同声会・中国二期会・
株式会社河合楽器製作所 カワイ広島

出演者プロフィール



たかしま けいこ
高嶋 圭子
(作曲編曲・ピアノ)

香川県高松市生まれ、広島市出身。4歳よりピアノを始め、中高時代は合唱部で伴奏と歌唱の両面に親しむ。高校2年で作曲の師と出会い和声・作曲理論を学び、東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。1987年、バリ・トロンボーン四重奏団初来日にアンコール曲を提供したことを機にトロンボーン作品を多数作曲。2011年の東日本大震災以降は被災地へ想いを寄せた作品を発表。2019年より広島での音楽活動を本格化し、作曲と演奏の両面で活動。近年は弦楽器作品にも取り組む。全日本ピアノ指導者協会正会員。



みつおか みほ
くにし珠萌
(ソプラノ)

文化女子短期大学(現・広島文化学園大学)音楽学科声楽専攻卒業、同大学専攻科・研究生修了。1997年より演奏活動を開始し、コンサート、ディナーショー、リサイタル、講演会など幅広く出演。カーネギーホール(NY)、厳島神社、マツダスタジアムなど国内外の著名会場で演奏。国内外の演奏家・アーティストと多数共演し、CDを2作品発表。音楽教室「ムジカカーサ」代表、中国二期会会員。「声で絵を描く、心で色をつける」をモットーに、クラシックの敷居を下げクオリティの高い音楽を届けることを目標とし活動している。



みわ あかね
三輪 あかね
(オーボエ)

神戸市出身。兵庫県立神戸高等学校、玉川大学文学部芸術学科音楽専攻を経て、国立音楽大学器楽学科オーボエ専攻卒業。在学中、管打楽器部会推薦演奏会に出演。デボラ・ブッシュ、似鳥健彦、丸山盛三、ミハエル・ヘルムラート、平木啓一の各氏に師事。桐朋学園音楽科嘱託演奏員を経て、日本の主要オーケストラを中心にオーボエ・イングリッシュホルン奏者として演奏活動を展開。ミュージカルや室内楽、ソロでも活躍するほか、教育機関で後進の指導にもあたる。2003年より室内楽シリーズ「音楽の扉」を主宰。TRIO de KOBEのCD「彩」をリリース。近年はアンサンブル活動や海外公演にも参加している。



トロンボーン カルテット ティンツ
【Trombone Quartet TINTS】

2004年、武蔵野音楽大学出身の中村友子と中村弥生、洗足学園音楽大学出身の小宮山碧と小和田有希によってメンバー全員が女性のカルテットとして結成。第2回トロンボーン・グループ・コンクールインジパンング優勝。ファーストアルバム『スクエアダンス』はレコード芸術誌において《準特選》に選ばれる。その後国内外での幅広いコンサート活動の他、全国各地で小・中学校での音楽鑑賞教室、震災や自然災害の被災地への復興支援コンサート、また、子どものためのコンサートなど次世代へ向けた音楽活動にも力を入れている。



あんじょう まさる
安藤 誕
(トロンボーン)

京都市生まれ、東京藝術大学卒業。音楽活動を離れた時期を経て、学校法人事業会社で働きながら週末音楽家としてソロ、「いろはBRASS Kyoto」「Plain Brass Quintet」などで活動。2025年岩井久美子氏トロンボーンのための「ノクターン」を初演。主宰するトロンボーントリオ「トレトロ」では、YouTubeで季節の歌やクラシックなどオリジナルアレンジやトリオの名曲を、日々の練習風景と共に公開している。
https://www.youtube.com/@tetro_3trbs



いけいん まさたけ
生稲 雅威
(トロンボーン)

10歳よりトロンボーンを始める。2004年よりサクソバット(トロンボーンの一部)を始める。これまでにモーツァルト・アカデミー・トウキョウ・アントネッロ、ProjectS等の公演に出演。Jazzトロンボーンを早川陸章氏に師事。第2回トロンボーンコンペティション 一般の部/独奏部門 第3位。



いちのみや かずゆき
一ノ宮 和之
(バストロンボーン)

福岡県出身バストロンボーン・音楽愛好家。中学の吹奏楽部でユーフォニウム、チューバを経験。高校には吹奏楽部がなくオーケストラ部のみだったのでここでトロンボーンと出会いました。大学二年の時にバストロンボーンに転向。その後、就職や転勤、結婚などで何回か途切れることもありましたがこの歳までトロンボーン演奏を続けています。歳を重ねるにつれ、良い音、良い響きで吹きたいという気持ちが高まっています。



うちやま あいこ
宇治川 藍子
(メゾソプラノ)

エリザベト音楽大学演奏学科声楽専攻卒業。2007年に「大内さやか・露口藍子卒業記念ジョイントリサイタル」、被爆ピアノ平和コンサート等様々なコンサートに出演。2024年には二重唱のコンサート「グッチャー デル カント」出演。昨年1月の「バ・デ・ラバン in 久留米」における出演者オーディションにおいて優秀賞を受賞。4月の本公演に出演。松本孝子、日越喜美香、くにし珠萌各氏に師事。ムジカ・レガレ所属。



川越Sliders
かわせ せいき ますだ あきら
川瀬 友季子 (トロンボーン) **増田 晶** (トロンボーン)
こばやし たけゆき
小林 威之 (バストロンボーン)

2018年、某大学病院入院患者向け癒しの会にトロンボーンアンサンブル演奏のため結成。コロナ禍もめげずに活動を続け、川越でのイベント出演を機に「川越Sliders」として新たなスタートを切りました。今回は3人での参加。2024年都響サクラ音楽祭マスタークラス受講。各種イベント等で演奏活動中。



かわむら しゅんいち
川村 俊一
(トロンボーン)

高嶋先生の作品と出会ったのは、1987年バリトロンボーン四重奏団の初来日コンサートでした！なんて美しい曲なんだろうと、感動しました！39年間の時を経て、まさか高嶋先生と共演できるとは、恐悦至極です。



小屋家
こや あきら こや しずか
小室 晶 (バストロンボーン) **小室 静花** (バストロンボーン)

こんにちは。豪雪地帯、山形県新庄市から参りました小屋家です。父親である小室晶と長女小室静花、次女小室静花の3名で活動しております家族アンサンブル団体です。田舎なので24時間楽器を吹ける環境の中、楽しくトロンボーンを練習しております。私たちは高嶋先生の作品が好きでいつも高嶋先生の作品を練習しておりますがこの度は長女が参加できず次女が大好きな「三春ふたたび」を演奏させていただく事になりました。家族でしか出来ないハーモニーを聴いていただけたら幸いです。



すえな が まさき
佐々木 葵己
(うた)

広島県広島市福木小学校1年生7歳。三兄弟の末っ子。3歳よりピアノを石川美子氏に、4歳から歌を西英穂氏に習い始める。音楽を聴くと、歌いたくなり、踊りたくなる音楽好きです。お父さんとお母さんに「笑顔を忘れずいつも通りに歌ってね!」と言われたことを思い出しながら歌います。今日のコンサートに参加できることになって、とても嬉しいです!今日もいつものように笑顔で頑張ります。



さとう あきら
佐藤 あきら
(トロンボーン)



さかべ あい
岡部 愛海
(ピアノ)

佐藤:武蔵野音楽大学卒業。関西Tb協会コンクール1位(テナー)、日本Tb協会2位(バス)と両部門で入賞。小澤征爾音楽塾、調布国際音楽祭等に参加し、国内主要楽団へ客演。森田晃、篠崎卓美各氏等に師事。
岡部:桐朋学園大学卒業。25年パーゼル国際ピアノ伴奏コンクール優秀賞。現在、同大管打楽器嘱託演奏員を務め、管楽器を中心に国内外の奏者と数多くの共演を重ねている。



たなか きよたか やまざわ ゆき
田中 清孝 (トロンボーン) **山際 有紀** (トロンボーン)

2002年、品川区民管弦楽団のトロンボーン・チューバ奏者とともに「品川ローパスアンサンブル」を結成。自主公演を軸に、4重奏から10名を超える大編成まで多彩な編成でオリジナル作品にも意欲的に取り組み、結成当初と変わらぬメンバーで活動を続けています。週末には隙を見つけては仲間と寄り添いながら音を重ね、そのひととき安心感と幸福感を見出している。今回、デュオという新たな一歩に踏み出す。



たまやま じゅん
玉山 淳 (バストロンボーン)

青森県出身。12歳よりトロンボーンを始める。2017年第4回日本トロンボーンコンペティション一般部門において奨励賞、第27回日本クラシック音楽コンクール全国大会トロンボーン部門一般の部において(1位、3位、4位無し)の第5位を受賞。翌年の2018年に豊島区の大塚駅北口徒歩1分の場所で開催「Wineバル ワインの森」を開業。コロナ禍中の2021年にソムリエ、2022年に日本酒の資格を取得し、営業も楽器も細々と頑張っている52歳。ご来店お待ちしております。



TRIO K
はたけやま ふうり ふらや かよ くろき まゆみ
島山 香里 (オーボエ) **古屋 佳代** (サクソフーン) **黒木 真弓** (ピアノ)

北海道釧路を拠点に活動するTRIO Kは、オーボエ・サクソフーン・ピアノという少しめずらしい編成のアンサンブルです。各奏者はクラシック音楽を専門に学び、ソロや室内楽、吹奏楽、オーケストラなど幅広い経験を重ねてきました。三つの異なる音色を生かし、互いの音楽性を尊重しながら音を聴き合い、繊細さとダイナミックさを併せ持つアンサンブルを大切にしています。ソロやトリオを織り交ぜたプログラムで、親しみやすい作品から本格的なクラシックまでお届けします。



よしだ たかし
吉田 孝 (トロンボーン)

かつてフジテレビ「スーパーニュース」のナレーターを14年間務め、近年は「本麒麟」「NONIO」「ハイチュウ」など多くのCMナレーションを担当。声優としても映画「タイタニック」アニメ「ダイヤのA」朝ドラ「ちむどん」他に出演。コンサートMCをライブワークとつづアマンダ音楽家としてもモルトウィンドアンサンブルに所属し、群馬県ソロコンテスト金賞(6回)、JETAユーフォニウムソロ部門でグランプリ(2回)など積極的に活動している。