

MCSヤング・アーティストツ設立20周年記念

ベンジャミン・フリス

ベートーヴェンソナタ マスタークラス&受講生コンサート

3月6日 (金) “カール・ベヒシュタイン生誕200周年 次世代へつなぐカール・ベヒシュタインの志”

●マスタークラス 13:30~17:00 ベヒシュタイン・セントラム東京ザール  C. BECHSTEIN

●受講生およびベンジャミン・フリスコンサート 19:00~21:00 五反田文化センター



Benjamin Frith

ブゾーニ最高位、ルービンシュタイン優勝という経歴のフリスはウィグモア・ホールの常連であり、室内楽シリーズの監修を務め40年以上のキャリアを有する。ソロモン以降のウィーン古典派のスペシャリストとして確固たる地位を築いてきた、現在は多忙な演奏活動の中でマンチェスターの王立音楽院で教鞭をとっている。フィールドやメンデルスゾーンの録音が有名であるが、NHKで放映されたベートーヴェンのディアベリ変奏曲で見てとれるようにヨーロッパの伝統を伝える正統派のベートーヴェンである。



三山政一郎 Seichirou Miyama

第46回ピティナ・ピアノコンペティションC級全国大会、第47回D級全国大会にてベスト賞を受賞。第48回ピティナ・ピアノコンペティションJr.G級全国大会入選、現在秋山徹也氏、尾崎有飛氏に師事。現在中学1年生



光行いちご Ichigo Mituyuki

Mozart International Music Competition Vienna B1部門 1位。第72回南日本音楽コンクールピアノ部門優秀賞 及びグランプリなど。愛知県立芸術大学音楽学部ピアノコースを全学年首席で卒業、現在、東京藝術大学大学院音楽研究科ピアノ研究分野に在籍。
これまでに岩城なぎさ、澤ノ井薫子、内本久美、秋場敬浩、東誠三の各氏に師事。



大山 桃暖 Modan Oyama

大阪音楽大学ピアノ演奏家特別コース在学中。
2025 Ke'alahi International Piano Competition (ハワイ) 第1位、第5回Shigeru Kawai 国際ピアノコンクール 第2位、第48回ピティナ・ピアノコンペティション特級ファイナリスト。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクールin Tokyo 2024 ピアノソロ部門 実演奏スタイル 第2位(最高位)。第3回クライバーン国際ジュニアピアノコンクール2023セミファイナリスト。
芹澤文美、芹澤佳司、両氏に師事。

受講生と演奏曲

三山政一郎 ピアノソナタ2番より
光行いちご ピアノソナタ15番
大山桃暖 ピアノソナタ17番
ベンジャミン・フリス ピアノソナタ11番

■お申し込み

マイチケ [myticketnavi.com]

イープラス [eplus.jp]

mail: mticket@mcsya.org

080-3154-9880 (担当・吉岡)



●マスタークラス ベヒシュタイン・セントラム東京ザール (自由席)

一般¥3,000、会員¥2,500、学生(23才以下)¥1,500

●受講生およびベンジャミン・フリスコンサート 五反田文化センター音楽ホール (自由席)

一般¥3,000、会員¥2,525、学生(23才以下)¥1,500

主催：一般社団法人MCS ヤング・アーティストツ

後援：株式会社ベヒシュタイン・ジャパン (3/6マスタークラス)、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ) (3/6受講生コンサート)