

喜多宏丞 ピアノ音楽の魅力シリーズ No.4

郷愁のメロディー

♪ 作曲家たちが故郷への思いを込めた曲を中心に、懐かしい音楽をピアノと歌でお届けします ♪

Program

F.ショパン：マズルカ Op.17 より

F.リスト：ハンガリー狂詩曲 第2番

E.グリーグ：ノルウェーの歌

I.アルベニス：入り江のざわめき（マラゲーニャ）

S.ラフマニノフ：プレリュード Op.32-10「帰郷」

J.シベリウス：フィンランディア

高野辰之/岡野貞一：ふるさと

三木露風/山田耕筰：赤とんぼ

石川啄木/越谷達之助：初恋

作歌未詳/瀧廉太郎：別れの歌

瀧廉太郎：幼稚園唱歌 より 水あそび、お正月 他

J.H.ペイン/H.R.ビショップ：Home! Sweet Home!

B.グラハム/R.ラヴランド：You Raise Me Up

曲目は変更になることがあります



喜多 宏丞（きた こうすけ） ピアノ

東京藝術大学大学院博士課程修了。博士号取得。カールスルーエ音楽大学、パリエコールノルマル音楽院に留学。これまで、東京藝術大学、京都市立芸術大学、エリザベト音楽大学、大分県立芸術文化短期大学で講師を務める。第77回日本音楽コンクール優勝をはじめ、ピティナG級金賞、エウテルペ国際、イスキア国際、アジア国際、大阪国際、横浜国際、カラーリオ国際各コンクール第1位、京都芸術祭新人賞、読売新人賞、ABC新人コンサート最優秀賞など受賞多数。瀧廉太郎研究者としても活動。2025年、演奏音源がJAL国際線機内オーディオに搭載。



三浦 仁美（みうらひとみ） ソプラノ

国立音楽大学声楽科卒業。メリーランド大学大学院にて声楽と総合芸術としてのオペラを学ぶ。これまでに、オペラ「魔笛」「ヘンゼルとグレーテル」、日本オペラや創作オペレッタ等に出演のほか、マンドリン、フルート、ヴァイオリンとのジョイントコンサートを開催。朗読との共演も5回目をむかえた。埼玉県を中心に、演奏活動や公民館サークルの指導を行っている。出身の奈良県でも、オペラやロビーコンサート等に出演。

2026年 8月16日(日)

15:00 開演 14:30 開場

入場料 予約 1,500円 当日 2,000円

Art Hall Timbre アートホール テンブレ

ご予約・問合せ kita_kosuke@yahoo.co.jp

090-6065-4230

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)



近鉄富雄駅より徒歩2分

奈良市富雄元町 3丁目 1-34-3

