

あやはな合奏団

スタジオジブリ 名曲コンサート

音楽が語る、ジブリのやさしい時間

4歳~18歳以下のお子様無料ご招待!

QRコードを読み取り、専用フォームからお申し込みください。

保護者
半額



プログラム

『となりのトトロ』より
となりのトトロ、ねこバス

『千と千尋の神隠し』より
ふたたび

『魔女の宅急便』より
海に見える街

『もののけ姫』より
もののけ姫、アシタカせっ記

『天空の城ラピュタ』より
メインテーマ、君をのせて

『風の谷のナウシカ』より
鳥の人

『崖の上のポニョ』より
母と海の賛歌

ほか



山川 寛子 (サクソフォン)



大塚 茜 (フルート)



西本 夏生 (ピアノ)



服部 恵 (パーカッション)

日時

2026年3月15日
13:30 開場 / 14:00 開演

会場

高津市民館
(溝の口駅より徒歩2分)

全席指定席

4,000円

チケット取り扱い

●チケットぴあ

Pコード 301810

●カンフェティ

050-3092-0051

【受付時間】平日10:00~17:00

令和7年度文化庁劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

【主催】株式会社Asterism 【後援】一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)、「音楽のまち・かわさき」推進協議会

【協力】溝ノ口劇場、Salon de musica 世塚

音楽のまちかわさき

文化庁
Agency for Cultural Affairs, Government of Japan



山川 寛子(サクソフォン)
やまかわ ひろこ

東京都出身。昭和音楽大学卒業。第10回ブルクハルト国際音楽コンクール管楽器部門にて審査員賞を受賞。第7回ルーマニア国際音楽コンクールにて奨励賞を受賞、他受賞歴多数。2012年にはルーマニア国立ラジオ局にて公開CD録音を行い好評を博す。また、ルーマニアのペレシュ城、アルクージュ城にて演奏会を開催し、その模様は全世界に放映された。その後も2014年11月にルーマニアとトルコでのリサイタル、2015年5月にはロマネ・アメリカン大学(ルーマニア)日本語研修センター 10周年記念行事に日本からの招待アーティストとして招かれ、最終日のコンサートで弦楽カルテットとの演奏を行う。2017年1月にセカンドアルバム「Classical Melodies」を発売。2018年2月にはルーマニア・ブラショフフィルハーモニー交響楽団と2曲の協奏曲を共演し好評を博した。現在、ソリストとしての活動の他、室内楽、オーケストラへの客演、コンサートプロデュース等幅広い演奏活動を展開中。これまでにサクソフォンを大森義基、波多江史朗の各氏に、室内楽を榮村正吾、福本信太郎の各氏に師事。ジャン＝イヴ・フルモー、須川展也、各氏のマスタークラスを受講。

公式ホームページ <http://hirosax.com/>



大塚 茜(フルート)
おおつか あかね

福岡県出身。福岡女学院高等学校音楽科卒業、福岡女子短期大学音楽科を経て、桐朋学園短期大学専攻科及び研究生修了。これまでに石田光江、野口龍、ロンドンにてポール・エドモンド・ディヴィスの各氏に師事。第4回ルーマニア国際音楽コンクールにて部門最優秀賞を受賞。管楽器部門第1位及びオーディエンス賞を受賞。2009年から2013年にかけて、東京イギンのコンサートにソリストとして、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、九州交響楽団、読売日本交響楽団と共演。(指揮:竹本泰蔵、小林研一郎、岩村力、梅田俊明、現田茂夫) ハンガリーのゴダーク弦楽四重奏団やチェコフィルハーモニー六重奏団と共演。『N響の精鋭メンバーと奏でる名曲のタペ』コンサートに出演。これまでにソロアルバム『Garance-茜色-』『Happy Christmas』『スーヴェニール』『RUBIA』を発表。『Akane on Baroque 2021』Blu-ray収録。現代ロシアの作曲家N.カプースチン作曲のフルートとピアノのためのソナタを川上昌裕氏と日本初演し、世界初録音となる同曲を収録したCDを発売。映画音楽を集めたCD『スーヴェニール』収録曲より9曲を抜粋したマイナスイオンCD付き楽譜集『スーヴェニール フォー フルートソロ』(大塚茜監修、ドルチェミュージックプロダクツ発行)を出版。Beauty Japan 日本大会においてベストミュージシャン部門でグランプリを受賞。中央エフエム84.0で月～金曜朝7時～9時「朝活クラシック」パーソナリティーを4年間務める。大塚茜フルートリサイタルを紀尾井ホールにて定期的に開催。現在、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。



西本 夏生(ピアノ)
にしもと なつみ

北海道出身。早稲田大学卒、東京藝術大学大学院修了。スペイン・カタルーニャ高等音楽院、カステリオン高等音楽院の両修士課程修了。第1回サン・ジョヴァンニ・テアッティーノ国際ピアノコンクール第1位、2015年マルタ国際ピアノコンクール第2位、第15回ホセ・ロカ国際ピアノコンクール第3位等、数多くの賞を受賞。作曲家N.カプースチンより、op.145、op.146の2曲を献呈されている。2017年にはバルセロナ市ウィンドオーケストラとの共演でカプースチンの「ピアノ協奏曲第6番」ヨーロッパ初演を行った。2020年世界初録音となるCD「パスカル・ヒメノ」演奏会用リズムエチュード第1集・第2集をALM Recordsよりリリースし、「レコード芸術」誌にて準特選盤に選出された。全音楽譜出版社から出版された同ヒメノ作品の楽譜では通指を担当している。2021年にはピアノデュオpiaNA名義で「1122～カプースチン4手のためのピアノ作品集～」をリリース。「レコード芸術」誌にて特選盤に選出、各種メディアで大きくとりあげられ話題となっている。その他、NHK-FM「リサイタル・パッショ」への出演など、独自の歩み続けるピアニストの一人として、多岐に渡る活動を展開している。

公式ホームページ <http://www2.furano.jp/natsuki/>



服部 恵(パーカッション)
はっとり めぐみ

福岡県太宰府市出身。4歳よりピアノを、12歳より打楽器を始める。東京芸術大学音楽学部打楽器専攻卒業。1999年・2000年、福岡県高校文化連盟主催ソロコンテストにおいて、2年連続グランプリ受賞。2007年、ブルガリアで行われた打楽器国際コンクール Duo 部門において1位なしの2位を受賞。特別賞受賞。久石譲ピアノストーリーコンサートツアー、NHK番組「The☆Star」の久石譲の特集にて共演。TV出演。2008年日本テレビ開局55年記念企画「アナウンサーコンチェルト」にて、音楽指導、TV出演。2010年にメキシコのチアパスにて行われたフェスティバル「MARIMBISTAS2010」に日本代表として、招演演奏。2012年イタリア国際打楽器コンクール Vibraphone 部門にて1位受賞。飛鳥、Sun Princessなどの豪華客船の国内外クルーズに乗船、演奏披露。さまざまなアーティストのCD、テレビ番組の音楽、CM、映画音楽などのレコーディングに参加。フリーパーカッショニストとしてクラシック・Jazz・Pops・ラテンなどジャンルを問わず活動中。布施明コンサートツアーパンドメンパーとして全国ツアー参加中。劇団四季、その他ミュージカル、舞台上で演奏。ヤマハアーティスト。

公式ホームページ <https://percussion-meg.jimdo.com>

先着順
事前申し込み必須

本公演は、「令和7年度文化庁 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業」採択公演です。
QRコードを読み取り、専用フォームからお申し込みください。



対象者

無料

4歳～18歳以下のお子様

半額

左記のお子様の同伴保護者様

●平成19年(2007年)4月2日以降に生まれた4歳～18歳以下の方が対象となります。●招待券は譲渡不可です。お申し込みのご本人以外の方はご利用いただけません。●同伴保護者の半額料金は、2,000円(税込)です。●「保護者」は、成人した兄弟や祖父母等の親族を含みます。●お子様と保護者様、全員お揃いのご入場をお願い致します。●入場時に氏名・年齢・生年月日を証明できるもの(学生証、健康保険証、国民健康保険証など)のご提示をお願い致します。●公演終了後、文化庁からアンケートへのご協力をお願いする可能性があります。

チケットご購入方法

チケットぴあ

セブン-イレブンで直接ご購入いただけます。

- ①マルチコピー機のパネル画面より、「チケットぴあ」を選択
- ②Pコード [301810] を入力
- ③会場を選択
- ④お名前などを入力してレジにてお会計をお願いします。



カンフェティ

050-3092-0051 【受付時間】平日10:00～17:00

オペレーターのご案内に沿ってご予約ください。

会場



JR「武蔵溝ノ口駅」北口から徒歩2分・東急「溝の口駅」南口から徒歩2分

・3歳以下のお子様はご入場頂けません。
・プログラム内容は予告なく変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

お問い合わせ

株式会社 Asterism
mail: music@asterism.tokyo