



マリンバとピアノの調べ

— Abendkonzert aus Detmold —

2026年 2月28日 土

開演 18:30 (開場: 18:00)

会場

Tokyo Concerts Lab. (西早稲田)

チケット

事前予約: 2500円 当日: 3000円

ご予約

以下のGoogleフォームよりお願いいたします。



<https://bit.ly/45rxb75>

<プログラム>

J.ブラームス: 4つのバラード

M.ラヴェル: 鏡

Ma mère l'Oye (マ・メール・ロワ)

A.ピアソラ: Verano Porteño

T.R.マルソー: My Beautiful Chaos for solo marimba
他

■ お問い合わせ concert.from.detmold@gmail.com

【後援】

公益財団法人 堀田育英財団/一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

私たち4人は、ドイツ国立デトモルト音楽大学にて出会いました。
 異国の地で音楽と向き合い共に過ごした2年の歳月は、
 私たちにとってかけがえのないものとなりました。
 それぞれの場所で音楽の道を歩む中、本日この日本の地にて再び集い演奏会を開催できますことを
 心より嬉しく思っております。
 皆さまにとって、心に残る音楽のひとつとなりましたら幸いです。



猪口 将吾 Shogo Inokuchi

岡山県生まれ、佐賀県育ち。

奈良学園大学人間教育学部人間教育学科中等音楽専修卒業。

2025年夏、ドイツ国立デトモルト音楽大学 Master Solist Marimba（修士課程）修了。

3歳よりエレクトーン、12歳より打楽器を始める。高校からマーチングを始め、九州大会・全国大会に出場。

留学中、Dominique Vleeshouweres、Adélaïde Ferrière、Quey Percussion Duo 各氏のマスタークラスに参加。

現在は佐賀を中心にコンサート活動および後進の指導を行っている。

マリンバソロを布谷史人氏に、打楽器を渡辺由美子氏、大坪雅子氏に師事。

マーチングパーカッションを木村安希氏、南光平氏に師事。

仁井井 彩圭 Ayaka Nihirai

国立音楽大学ピアノ科卒業、および鍵盤楽器ソリストコース修了。卒業演奏会に出演。名古屋芸術大学院に特待生として進学し、首席で修了、併せて理事長賞受賞。第6回マンハッタン国際音楽コンクール金賞、第13回ヨーロッパ国際コンクール第1位、Prof.ディヒラーコンクール（ウィーン）第3位、日本国際音楽コンクール第3位（1,2位なし）、第20回および第21回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA・アジア大会入賞ほか、国内外のコンクールにて受賞。イタリアで行われた“Solist&Orchestra concertaudition2024”にてソリストとして選ばれ、オーケストラと共演。現在ドイツ国立デトモルト音楽大学 Master Solist Klavier（修士課程）在学中。2025年には、NUA レーベルよりバッハのフランス風序曲の録音がリリースされる。Apple Music、Amazon Music、Spotifyをはじめとした、各種サブスクリプションにて配信されている。

ヤコブ・ロイシュナー、横山幸雄、川田健太郎各氏に師事。室内楽を濱倫子氏に師事。堀田育英財団奨学生。



箕輪 飛龍 Hiryu Minowa

東京音楽大学卒業。同大学大学院科目等履修修了。

小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトXVII・XIX、セイジ・オザワ松本フェスティバル2019・2023に参加。

2023年10月からドイツ国立デトモルト音楽大学 Master Solist Schlagzeug（修士課程）に進学。

2024年11月からNeue Philharmonie Westfalenの研修生として半年間在籍。

打楽器、マリンバをこれまでに菅原淳氏、神谷百子氏、Prof. Peter Prommel、和田光世氏、久一忠之氏、布谷史人氏、西久保友広氏、岡村彩実氏に師事。

管打楽合奏団『現代奏造Tokyo』メンバー。

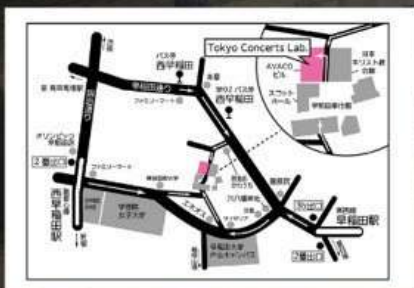
『上野信一&フォニックス・レフレクション』メンバー。

吉田 夢佳 Yumeka Yoshida

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。桐朋学園大学大学院音楽研究科修士課程ピアノ科修了。

第12回北北ピアノコンクール第2位、コンチェルト賞。第10回桐朋ピアノ・コンペティション第3位。第4回 ShigeruKawai国際ピアノコンクールセミファイナリスト。ミュンヘンピアノコンペティション 第1位、コンサート賞(ドイツ)。トロイスドルフ国際ピアノコンペティション 第2位(ドイツ)。ロザリオ・マルシアーノコンペティションファイナリスト(オーストリア)。ラ・バルマドーロ国際ピアノコンペティション セミファイナリスト(イタリア)。大学在学中には学内成績優秀者による桐朋学園大学 Student's Concert、桐朋学園表参道サロンコンサートシリーズ、桐朋学園ランチタイムコンサート、桐朋ピアノ・ガラ・コンサート、桐朋学園ピアノ部門卒業演奏会、桐朋学園音楽部門卒業演奏会等に選出される。2020年度宗次エンジェル基金/公益社団法人日本演奏連盟新進演奏家国内奨学金制度奨学生、2025 GFF der Hochschule für Musik Detmold e.V.奨学生。

現在デトモルト音楽大学 Master Solist Klavier科にてヤコブ・ロイシュナーに師事。



TokyoConcerts Lab.

■電車

東京メトロ東西線「早稲田駅」下車徒歩6分（2・3b出口より穴八幡神社方面へ）

東京メトロ副都心線「西早稲田駅」下車徒歩10分（2番出口）

■電車&バス

JR山手線・西武新宿線

「高田馬場駅」下車（早稲田口BIGBOX側）～都バス「西早稲田」下車（「早大正門」行き 2つ目）徒歩2分