

原田莉奈 × 福田優花

ピアノ・デュオコンサート

— 白と黒で —

En blanc et noir

Rina Harada



Yuka Fukuda



Program

モーツァルト

アンダンテと変奏曲 K.501 (連弾)

ドビュッシー

白と黒で

ラヴェル

〈スペイン狂詩曲〉より第4曲「祭り」

ショスタコーヴィチ

コンツェルティーノ Op.94

ラフマニノフ

組曲第2番 Op.17

2026年4月3日(金)

開場18:30/開演19:00

会場 旭堂楽器店2F サンホール

【全席自由】3,500円

ご予約・お問合せ

ご予約は右のQRコード（Googleフォーム）より承ります。もしくは下記メールアドレスからご予約いただけます。入場料は当日現金にてお支払いいただきますようお願い申し上げます。

■ duo.dadada43@gmail.com (原田・福田)

■ info@asahi-do.net (旭堂楽器店)





Rina Harada 原田 莉奈

奈良県奈良市出身。3歳よりピアノを始める。

第9回ヴィーゴ国際ピアノコンクール第2位。第15回東京音楽コンクールピアノ部門第2位。第26回アルトゥール・シュナーベルコンクール第2位(1位なし)。第25回スペイン作曲家国際ピアノコンクールセミファイナリスト。第45回ピティナ・ピアノコンペティション特級セミファイナリスト。NHK-FM大阪放送局「リサイタル・パッショ」、NHK BS8Kプレミアムコンサートに出演。日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団、東京シティ・フィルハーモニー管弦楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団と共演。

2025年度ピティナ新人指導者賞受賞。宗次エンジェル基金奨学生。令和5年度文化庁新進芸術家海外派遣研修員。公益財団法人2025年度ロームミュージックファンデーション奨学生。

京都市立京都堀川音楽高等学校を経て、東京藝術大学器楽科卒業。同大学院修士課程を修了し、成績優秀者として選抜演奏会に出演。これまでに辰巳千里、土居知子、福井尚子、坂井千春の各氏に、現在ベルリン芸術大学マスター室内楽科にてGottlieb Wallisch氏に師事。

Yuka Fukuda 福田 優花

京都市出身。6歳からピアノを始める。

京都堀川音楽高等学校を首席で卒業。東京藝術大学器楽科を経て同大学院修士課程を修了し、成績優秀者として選抜演奏会に出演。大学院修了後、パリ・エコールノルマル音楽院へ留学し、最高課程を審査員満場一致の成績で飛び級にて修了。ノアン＝ヴィック、サン・マルタン・ド・ベルヴィルなどフランス各地でリサイタルへ出演、音楽祭へ招聘を受け、好評を博す。

第6回パリ国際ピアノコンクール第2位。第15回ルーセル国際ピアノコンクール Germaine Mounier 特別賞。第45回ピティナ・ピアノコンペティション特級セミファイナリスト。第28回宝塚ベガ音楽コンクール第2位。第48回飯塚新人音楽コンクール第2位。第38回京都芸術祭京都市長賞。NHK-FM「リサイタル・パッショ」に出演。

これまでにピアノを福井尚子、本村久子、青柳晋、下田幸二、坂井千春、ブルーノ・リグットの各氏に師事。京一商西京同窓会奨学生。宗次エンジェル基金奨学生。日本芸術協会奨学生。

現在、演奏活動を中心に後進の指導にも携わる。JEUGIAピアノ専門コース講師。京都コンサートホール第3期登録アーティスト。



Access

旭堂楽器店サンホール

〒604-0992 京都市中京区寺町通夷川上ル(藤木町24)

- ・ 市役所前駅11番出口より徒歩8分
- ・ 京阪丸太町駅1番出口より徒歩12分
- ・ 地下鉄丸太町駅5番出口より徒歩16分

