



Piano Trio Concert

～ピアノトリオの夕べ～



Cello

寺田 彩香

Piano

仁平井 彩華

Violin

吉田 純那

15歳よりチェロを始める。名古屋音楽大学弦楽コースチェロ専攻卒業。第29回日本クラシック音楽コンクール全国大会出場。第23回大阪国際音楽コンクール弦楽器部門Age-G入選。岡崎音楽家協会主催の第33回新人演奏会に出演。アンドレア・トラクスラー、オンツァイ・チャバ、ニコラ・デルタイユの特別レッスン、ウェン・シン・ヤン、ルドヴィート・カンタの公開レッスンを受講。ウィーン国立音楽大学で開催されるWiener Musikseminar 2023にてクラウド・サラガーのレッスンを受講。

これまでに山田真吾、野村友紀、花崎薫、ルドヴィート・カンタに師事。現在、オーケストラの客演、室内楽などの演奏活動を行う傍ら、チェロ講師として指導も行う。名古屋音楽大学演奏補助員。碧南市芸術文化ホール登録アーティスト。

国立音楽大学卒業後、名古屋芸術大学院に待望生として進学し、首席で修了、併せて理事長賞受賞。第6回マンハッタン国際音楽コンクール金賞、第13回ヨーロッパ国際コンクール第1位、Prof.ティビラーコンクール（ウィーン）第3位、日本国際音楽コンクール第3位（1,2位なし）、第20回および第21回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA・アジア大会で受賞するほか、イタリアで行われた"Solist&Orchestra concert audition 2024"にてソリストとして選ばれ、オーケストラと共演。現在ドイツ・デトモルト音楽大学 Master Solist Klavier（修士課程）在学中。2025年には、NUAレーベルよりバッハのフランス風序曲の録音がリリースされる。Apple Music、Amazon Music、Spotifyをはじめとした各種サブスクリプションにて配信されている。ヤコブ・ロイシュナー、横山幸雄、川田健太郎各氏に、室内楽を演倫子氏に師事。堀田育英財団奨学生。

3歳よりヴァイオリンを始める。名古屋音楽大学音楽学部卒業。大学在学中、オーディションにて選抜される室内楽コンサートに出演。名古屋芸術大学大学院音楽研究科修了。大学院修了演奏会等、大学主催の演奏会に多数出演。現在は、東海地方を中心に室内楽やオーケストラの客演などの演奏活動を行う傍ら、ヴァイオリン講師として指導を行う。第46回 読売中部新人演奏会に出演。第29回 日本クラシック音楽コンクール 室内楽部門 全国大会出場。これまでにヴァイオリンを村越久美子、後藤龍伸、日比浩一の各氏に、室内楽を古井麻美子、日比浩一の各氏に師事。

2026年3月20日(金)
アーク栄サロンホール

19:30開演(19:00開場)

入場料 前売 3,000円(学生 2,000円)
当日 3,500円(学生 2,500円)

ご予約はこちらから→

Program

W.A.モーツァルト ピアノ三重奏曲 変ロ長調 KV502
F.メンデルスゾーン ピアノ三重奏曲 ニ短調 Op.49



後援

公益財団法人 堀田育英財団/名古屋芸術大学/一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)