

ブダペストの絆

北の大地が奏でる二台の協奏曲

清水 柚衣 & 早坂 忠明

ジョイントリサイタル

モーツァルト：2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K.448 より 第1楽章

バルトーク：ピアノ協奏曲 第3番 BB 127

グリーグ：ピアノ協奏曲 Op. 16

※曲目等は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

2026. 1. 17 (土) 14:00開演 (13:30開場)

エルムホール

一般 3,000円 U25 2,000円

札幌市手稲区西宮の沢3条2丁目1-8

全席自由 (3歳未満の方の入場はご遠慮ください)

予約フォーム

【予約・問い合わせ先】
清水柚衣&早坂忠明ジョイントリサイタル実行委員会
TEL: 090-9218-8725 (清水)
E-mail: hayasaka.tadaaki@gmail.com (早坂)

【協賛】地崎観光農園、株式会社タイムワールド
【後援】札幌市、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)、東京藝術大学音楽学部同窓会



YUI SHIMIZU AND TADAAKI HAYASAKA JOINT RECITAL

清水 柚衣 しみず ゆい

北海道出身。札幌大谷大学芸術学部音楽学科ピアノ演奏クラスを卒業。ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽院修了。ほっかいどう未来チャレンジ基金第3期生及び北海道PRアンバサダー。札幌白石高校及び札幌西高校各非常勤講師。清水柚衣ピアノ・英会話教室主宰。RISE音楽院ピアノ・ボイトレ講師。

2023年ヴェイネル・レオ室内楽コンクールファイナリスト（ハンガリー）、同年第7回ダヌビア・タレンツ国際音楽コンクールピアノソリスト部門第1位、2024年第9回同大会室内楽部門第1位。同年第23回北海道ショパン学生コンクール一般の部金賞及び北海道新聞社賞。同年第28回旭川市新人音楽会最優秀賞。2025年たきかわ音楽祭コスモスコンサートコスモス賞(最高賞)。同年第46回釧路新人音楽会教育長賞(最高賞)。

木工みゆき氏、岡本孝慈氏の指導を経て、横路朋子氏、Klára Würtz氏に師事。

早坂 忠明 はやさか ただあき

北海道出身。東京藝術大学を卒業、同大学院修士課程を首席修了。卒業・修了時にクロイツァー賞、大学院アカンサス音楽賞、藝大クラヴィア大賞、同声会賞を受賞。2025年、同大学院博士後期課程において、バルトーク研究に関する論文とリサイタルにより博士号（音楽）を取得。

在籍中に、リスト・フェレンツ音楽大学（ハンガリー）に留学。

第10回ルーマニア国際音楽コンクール第1位。V. International Liszt Ferenc Competition（ハンガリー）第3位など、国内外のコンクールにおいて入賞。2015年度宗次エンジェル基金／新進演奏家国内奨学金、2021年度江崎スカラシップ各奨学生。2022年度文化庁新進芸術家海外研修制度研修生。

東京藝術大学ピアノ科ティーチングアシスタントおよび横浜市立戸塚高等学校特別非常勤講師を経て、現在、東京藝術大学および東京音楽大学において非常勤講師を務める。

エルムホール

札幌市手稲区西宮の沢3条2丁目1-8

- 地下鉄・JRでお越しの方 [地下鉄東西線 宮の沢駅]徒歩20分程度 [JR発寒駅]徒歩20分程度
- バスでお越しの方 [JRバス・中央バス]西宮の沢4条3丁目停留所 徒歩1分
- お車でお越しの方 [JR手稲駅]車で10分 [JR札幌駅]車で40分
[高速道路]手稲ICより8分、新川ICより8分。