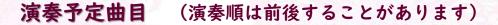
リレーヨンサート

鍵盤音楽の変遷



浅井 佳代





シューマン クライスレリアーナ Op.16 より

ショパン ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調 Op.35

ブラームス 8つのピアノ小品 Op.76 より

フォーレ 夜想曲 第6番 変ニ長調 Op.63

舟歌 第6番 変ホ長調 Op.70

スーク 母について Op.28 より

1. 母がまだ少女だった時に

5. 思い出

スクリャービン ピアノ・ソナタ 第2番 嬰ト短調 Op.19

ラフマニノフ 前奏曲 ト長調 Op. 32-5

前奏曲 嬰ト短調 Op. 32-12

カプースチン 8つの演奏会用エチュード Op.40 より

前奏曲 0p.40-1



左々木 和佳



中川 裕子



兵本 百合



坂田 恭子

植村



古新 薫

2026年3月7日 (土)

マチネ 13:30 開演(13:00 開場)ソワレ 17:00 開演(16:30 開場)

※ ご予約時に公演時間帯 (マチネ/ソワレ) をご指定下さい

JEUGIA三条本店 5F J-Square

〒604-8036 京都市中京区三条新京極角

※ 会場へは4階ピアノサロンより階段でお上がりください

前売 2,000円 当日 2,500円



リレーコンサート 鍵盤音楽の変遷 企画室 (ピアノサロン ミューズの微笑み 内)

お問合せ muse@moments-musicaux-kyoto.com 特設サイトhttps://moments-musicaux-kyoto.com/lp/2026-03-07/



一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)





♪ 鍵盤音楽の歴史的な変遷を辿るリレーコンサート 第三弾

19世紀および20世紀の鍵盤音楽作品をお届けします 関西を中心に精力的な音楽活動を展開する7名のピアニストによる演奏をお楽しみ下さい

作曲年	演奏予定楽曲(演奏者)	音楽史エピソード	その頃の世界	その頃の日本
		シューマンとクララとの恋	独:関税同盟 (1833)	天保の大飢饉(1833~
		愛(1835~)		1839)
1836		ショパンとジョルジュ・サ		大塩平八郎の乱(1837)
	(佐々木)	ンドの出会い(1836)		
1838	シューマン クライスレリアーナ		英:チャーチスト運動	
	Op. 16		(1838~)	
	(中川)			
1839	ピアノ・ソナタ 第2番 Op.35			蛮社の獄(1839)
	(浜本)		l	
			清・英:アヘン戦争(1840	天保の改革(1841~1843
		(1840)	~1842)	
			仏:二月革命(1848)	
			独:三月革命(1848)	
		「ラデツキー行進曲」	欧州各地で革命(1848)	
		(1848)		
			仏:第二帝政(1852)	
		ブラームスとシューマンの		黒船来航(1853)
		出会い(1853)		
		スタインウェイ創業		
		(1853)		
		リストの交響詩「レ・プレ		
		リュード」(1854)		
		「天国と地獄」初演	イタリア王国成立(1861)	桜田門外の変(1860)
		(1858)		
		楽劇「トリスタンとイゾル		禁門の変(1864)
		デ」初演(1865)		
		合唱用ウィンナ・ワルツ	普墺戦争 (1866)	大政奉還(1867)
		「美しく青きドナウ」		
		(1867)		
				王政復古の大号令(1868
			普仏戦争(1870~1871)	
			仏:第三共和政(1870)	
		フランス国民音楽協会設立	パリ・コミューン(1871)	岩倉遣欧使節団(1871~
		(1871)		1873)
		「展覧会の絵」(1874)		
1878	ブラームス 8つのピアノ小品		エジソン円筒型蓄音機を発	西
	Op. 76 (浅井)		明(1877)	DH44 (1011)
	ορ: 70 (72,71)	スメタナ「わが祖国」全曲	1.4	
		上演(1882)	(1882)	
		1 (1002)	(1602)	大日本帝国憲法発布
				(1888)
1892	スクリャービン ピアノ・ソナタ	「新世界上り、初宝		(1000)
.012	第2番 Op.19 (古新)	(1893)		
1894	フォーレ 夜想曲 第6番 Op.63		仏:ドレフュマ車 件	日清戦争(1894~1895)
		初演(1894)	(1894)	H 18 TA T (1014 - 1013)
1895	フォーレ 舟歌 第6番 Op.70	MIR (1017)	(1014)	
	(坂田)			
		 シェーンベルク「浄められ		日英同盟 (1902)
		た夜」作曲(1899)		日大門皿(1704)
		/C X」 F四(1077 <i>)</i>	露:血の日曜日事件	日露戦争(1904~1905)
			路・皿の口唯口事件 (1905)	1704 · 1703)
1907	スーク 母について Op.28	 バルトークら農民音楽の採	II .	
170/	I	バルトークら辰氏音楽の孫 集開始(1906)	央1公路二国協問の形成 (1907)	
1910	(個的) ラフマニノフ 前奏曲 Op.32	木がな (1700)	字亥革命(I9II)	韓国併合 (1910)
1710	ファマーノフ 削奏曲 Op. 32 (古新)		 十久千州(1711<i>)</i>	+年 四 □ (1710)
			第一次世界大戦(1914~	第一次世界大戦(1914~
			第一次也介入戦(1914~ 9 8)	第一次世孙入戦(1914~ 1918)
			ロシア革命(1917)	1,107
			•	1
		《その後いろいろあ	りまして…》	
1984	8つの演奏会用エチュード Op.40		アップル社マッキントッ	グリコ・森永事件(1984
1704	(浜本)		シュ発売開始(1984)	/ / 本小小字IT (1705
	\(\sigma\sigma\)		ロサンゼルスオリンピック	
			開催(1984)	