

音という名の
言葉で紡ぐ
音楽の物語

梨本卓幹

2ndアルバム発売記念ピアノリサイタル

Chronicle - クロニクル -

TOKYO

2026 **1.10** Sat. 14:00 開演
13:30 開場

マリーコンツェルト

東京都 板橋区 中板橋18-11

全席自由

一般 ¥3000 学生 ¥2000

プレイガイド

<WEBで購入>



NAGANO

2026 **1.18** Sun. 14:00 開演
13:30 開場

信州の幸あんずホール大ホール

長野県 千曲市 杭瀬下1-64

全席自由

一般 ¥3000 高校生以下 ¥1000

プレイガイド

<WEBで購入>



<店頭で購入>

・信州の幸 あんずホール
・長野市芸術館チケットセンター
・ホクト文化ホール(長野県県民文化会館)

PROGRAM

R.シューマン *Robert Schumann*

謝肉祭 Op.9

M.ラヴェル *Maurice Ravel*

水の戯れ

C.ドビュッシー *Claude Debussy*

喜びの島

川上統 *Osamu Kawasaki*

Euphorbia Obesa*

(委嘱作品・世界初演)

ほか

photo©Ayane Shindo

主催・問合せ●オフィス・クルテ info@office-korte.com 協力●梨本卓幹後援会Kotonoha
後援●信濃毎日新聞社、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)、千曲市

●曲目に変更が生じる場合がございます。●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。●未就学児のご入場はご遠慮いただきます。

~クロニクル。

音楽で紡ぐ物語~

伝説や逸話、詩や絵画。

音楽によって描き出される、様々な”別世界”。

そこには聴く人の数だけ、物語があると思うのです。

——— 梨本卓幹

梨本卓幹 (ピアノ) Takumi Nashimoto, piano

長野県千曲市出身。

東京音楽大学付属高等学校ピアノ演奏家コース、東京藝術大学音楽学部ピアノ科を経て、ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽院にハンガリー政府奨学金Stipendium Hungaricumの受給生として学費免除で留学。在学中から様々なスタイルの作品を学び、幅広いレパートリーを得意とする。また建築や絵画、アニメーションなど他ジャンルの芸術とのコラボレーションにも積極的に取り組んでいる。これまでカールマン・ドラフィ、江口玲、岡田敦子、西川秀人、横山幸雄、篠井寧子、斎藤雅広といった名だたる演奏家の元で修行し、ハンガリーにて2020年に修士号、2021年にソリスト・ディプロマ(国家演奏家資格)を取得。帰国後、本格的に演奏活動始める。

豊富なアイデアを活かしたソロリサイタルを幾度も開催しているほか、国内外の声楽・器楽奏者から共演者に指名されるなど、室内楽奏者としても厚い信頼を得ている。

これまでに、アンサンブルNOVA、ハンガリーファイロニ室内管弦楽団、小田原フィルハーモニー交響楽団、千曲市フィルハーモニー管弦楽団などに招かれ、国内外で活躍する指揮者とピアノ協奏曲を共演。

2022年にリリースしたデビューアルバム「言の葉Music」は、レコード芸術誌において「多彩な音色を活かして自然の広大さと人との交わりを感じさせる」と評価された。

2022~2024年度、銘楽堂 支援アーティスト。

長野県ピアノコンクール大賞。

ノアン・フェスティバル・ショパンinJapanピアノコンクール第2位及び特別賞。

オフィス・クルテ代表。

千曲市文化会館運営委員。

公式ホームページ <https://takumi-nashimoto.com/>

公式 LINE ができました！

CD制作秘話やコンサート情報などをいち早くお伝えしています。
左の二次元コードを読み込んで、お友達登録をお願いします！

梨本卓幹2ndアルバム

Chronicle ~クロニクル~音楽で紡ぐ物語

会場限定
先行販売

リサイタル会場にて
特別先行販売を
予定しております。

2026年1月発売予定！

定価 ¥2,970

(税抜き価格 ¥2,700)
NAT25201

収録曲

ジューマン：謝肉祭

ラヴェル：水の戯れ

ドビュッシー：喜びの鳥

ドビュッシー：亜麻色の髪の乙女

ドビュッシー：沈める寺

川上統：Euphorbia Obscure * 委嘱作品

ショパン：ノクターン第8番

ショスタコヴィチ：3つの幻想的舞曲

サン＝サーンス(梨本編曲)：3台ピアノ版「動物の謝肉祭」より「水族館」「白鳥」

梨本卓幹(ピアノ) / スタインウェイ D274

[録音]2025年5月14-15日長野市芸術館リサイタルホール

