

# 坂巻 貴彦

おしゃべりコンサート

19世紀ヨーロッパ

—ロマンティシズムが響くとき

友情や愛に支えられたブラームスやシューマン夫妻、華やかなサロンに集ったショパンやリスト。さらにファニー・メンデルスゾーン、ヘンゼルやシャミナードなど、女性作曲家の作品も紹介します。

坂巻 貴彦 Takahiko Sakamaki

桐朋学園大学卒業後、ケルン音楽舞踊大学大学院でピアノソロとフォルテピアノの修士課程を最優秀で修了。国際コンクールでの受賞を重ね、古楽演奏を中心に欧州や日本で演奏活動を展開。現在はケルン音楽舞踊大学およびハインスベルク音楽学校で教鞭をとり、後進の育成に携わる。

©Daniel Grönsfeld

Web Site



## Program

シャルル＝ヴァランタン・アルカン：《25の前奏曲》作品 31 より  
セシル・シャミナード：《12の練習曲》作品 35 より「秋 (L' Automne)」  
フランツ・リスト：《コンソレーション (慰め)》第 3 番 変ニ長調 S.172-3  
フレデリック・ショパン：  
・二つのノクターン (作品 15-1, 15-2)  
・ワルツ 変イ長調 作品 42  
・スケルツォ 第 1 番 ロ短調 作品 20  
ファニー・メンデルスゾーン＝ヘンゼル：《Das Jahr (1年)》より「7月」「8月」  
クララ・シューマン：《3つのロマンス》作品 21 より  
ロベルト・シューマン：《子供の情景》作品 15  
ヨハネス・ブラームス：《ピアノ小品集》作品 119

\* 両部とも同一プログラムです \* 都合によりプログラムが変更となる場合がございます

2026年

1月4日[日]

戸塚区民文化センター 4階  
さくらプラザリハーサル室

JR・横浜市営地下鉄「戸塚駅」西口より徒歩約2分

第1部 14:00 開演(13:40 開場)

第2部 17:00 開演(16:40 開場)

入場料

※両部とも  
※学生証の提示をお願いすることがあります

チケット販売開始日

大人2000円 学生1000円 2025年10月20日[月]より

チケット取り扱い ※お名前・チケット種別・枚数・ご希望の部・お電話番号をお伝えください。

■さくらプラザ 4階 受付

TEL: 045-866-2501 (9:00~21:00)

\*窓口販売のみ。電話予約はできません

\*休館日・短縮営業日にご注意ください

■おしゃべりコンサート実行委員会

TEL: 090-3685-7164 (平日 10:00~18:00)

MAIL: mail@sakamaki.eu 通知設定のみでお願いします!

お問合せフォーム: sakamaki.eu/ja/contact\_jp



出演者からの  
お願い

花束・菓子折り等の  
差し入れは  
ご遠慮願います。

後援: 戸塚区民文化センターさくらプラザ(指定管理者: アートブックス戸塚株式会社/運営: 株式会社共立)、  
一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)、桐朋学園音楽部門同窓会