

いざな

# クラシック・ガラへの誘い

～ミニコンサート付きプレ講座～

入場無料  
事前申込不要

12月7日(日)に開催する

『第7回クラシック・ガラいざな』をもっと楽しんでいただくため、

特別イベントを開催します。

出演者によるミニコンサートに加え、

クラシックコンサートをより身近に感じられる「楽しみ方講座」も実施します。

## PROGRAM 演奏曲目

コンコーネ50番

ラフマニノフ:ヴォカリーズ

オー・ソレ・ミオ

ブルクミュラー:25の練習曲より

ショパン:革命

モーツァルト:トルコ行進曲

ほか

\* 曲目は変更になる場合がございます。

## 講座内容 (3本立て)

- ドレスコード? 拍手のタイミング? 今さら聞けないコンサートの楽しみ方 -
- 歌詞って必要? 歌声で旅するソプラノ講座 -
- 知るともっと楽しい! 質問からひろがるクラシックの世界 -

♪ 当日会場にて質問受付 ♪

コンサートやクラシックに関する素朴な疑問・ご質問をぜひお寄せ下さい。  
ご来場時に質問用紙をお配りし、講座内でのQ&Aコーナーで取り上げます。

2025  
10/25(土) 開演 18:30  
(開場 18:10)  
(公演時間約60分)

印西市文化ホール 2階多目的室

■定員100名 ■全席自由

お問合せ

印西市文化ホール TEL: 0476-42-881

〒270-1327 千葉県印西市大森 2535 受付時間 9:00 ~ 21:30 休館日 毎週月曜日(月曜日が休日の時はその後の最も近い休日でない日)、12/28 ~ 1/4

主催: 印西市文化ホール(指定管理者: 株式会社ケイミックスパブリックビジネス) 後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ビティナ) 企画協力: 印西音楽協会 [IMA]

### 吉川 歌穂 (ソプラノ)

印西市出身。東京音楽大学卒業。児童合唱団で歌を始めた後、声楽を学ぶ。声楽を長谷川紀久恵、長谷川大祐、木村奈緒美、服部容子、田代誠の各氏に師事。また、幼少期よりクラシックバレエ、ジャズダンスの研鑽も積んでいる。これまでに「こうもり」ロザリンデ役「伯爵家令嬢マリツァ」マリツァ役で出演。ステーキが大好き。

### 五十嵐 優子 (クラリネット)

桐朋学園芸術短期大学芸術科及び専攻科特待生として修了。在学中より海外マスタークラスで研鑽を重ね、演奏活動、企画運営のほか早期情操教育や慈善活動も積極的に行っている。よみうりカルチャーセンター講師。印西市文化ホール運営会議委員を経て、現在印西音楽協会 [IMA] 理事。

### 井後 優弥 (ピアノ)

千葉県印西市出身。東京藝術大学附属高等学校を経て同大学を卒業。ブラハ音楽院で研鑽を積む。国内外における6つのコンクールで第1位もしくは最高位入賞。チェコ、ドイツをはじめ、アルジェリア交響楽フェスティバルに招かれるなど、国内外で活動を展開。千葉日報紙面「ひと模様」で取り上げられる。印西音楽協会 [IMA] 理事、市川オペラ振興会公式ピアニスト。instagram@igo0321

