

～ヴァイオリン・コーラスの響き～ クリスマスコンサート2025

デヴィ夫人主催コンクール
第1回イブラ・グランド
アワードジャパンにて優勝



ヴァイオリン 新井 貴盛



女声コーラス コーロ・ベル・メ



企画・ピアノ
平野 由美恵

【第1部 ヴァイオリン】

モーツァルト：

ヴァイオリン・ソナタ K.304 ホ短調

サン＝サーンス：

ヴァイオリン・ソナタ 第1番

ニ短調 Op.75 他

【第2部 コーラス】

クリスマス・ソングメドレー

昭和歌謡メドレー・日本歌曲 他

2025 年 12 月 20 日 (土)

開場10:20 開演10:30

マリー・コンツェルト

東武東上線中板橋駅

北口より徒歩3分

(板橋区中板橋18-11)

蒔田寿司様の左奥です



【全席自由】 大人 3,000円 学生1,000円

お問い合わせ先 (平野)

TEL 090-8450-0296

Mail yu-mi-boys@t.vodafone.ne.jp

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ビティナ)

★ヴァイオリン 新井 貴盛（あらいたかもり）

東京藝術大学を首席で卒業、並びにアカンサス音楽賞を受賞。
アメリカ・テンプル大学にフルスカラーシップ奨学生として留学。

帰国後、東京藝術大学大学院博士課程を満期退学。
第一回イブラ・グランド・アワード・ジャパンで審査員全会一致の優勝を果たし、審査委員長を勤めたデヴィ・スカルノ夫人との対談が弦楽器雑誌サラサーテにて取り上げられるなど、注目を集める。
2022年には米ニューヨーク・カーネギーホールでの演奏会、伊シチリア島・イブラ音楽祭に出演した。

これまでに日本音楽コンクール入選、バルトーク国際ヴァイオリンコンクールセミファイナリスト他、受賞歴多数。
2023年山田貞夫音楽賞・特選を受賞。小松長生氏指揮、セントラル愛知交響楽団と共演。
2014年度、ヤマハ音楽振興会音楽活動支援事業に選出される。
2019年より、米ロサンゼルス・イバルビティ国際音楽祭に出演。

国内でも千住明氏との共演などソロ、室内楽の分野で積極的な演奏活動をする一方、一般財団法人地域創造より全国の小中学校へ派遣されアウトリーチ活動も行っている。
東京藝術大学COI拠点アドバイザー、武蔵野音楽大学大学院嘱託演奏員。

♥コーロ・ベル・メ（女声合唱団）

十文字学園女子高等学校の音楽部OGで結成された女声3部合唱団。
東京芸術大学声楽科卒のテノール 戸沢 盛男先生にご指導いただき30年以上演奏活動を続けている。
メンバーの田中 佳代子（板橋区演奏家協会オーディション合格者）による熱心なアドバイザーやヴォイストレーニングを受けながら、「美しい日本語の発音で歌う」ことを目標に練習を重ねている。
結成当初からピアノ伴奏の平野 由美恵を中心に、合唱曲・童謡唱歌・ポップスなどバラエティに富んだプログラムを得意としており、定期演奏会、合唱祭、施設でのボランティア演奏など様々な舞台で活躍中。