



松坂奏輔

(ヴァイオリン)

コンサートシリーズ

歓びの空間へ

— Vol.17 —

2025

11.22 SAT

開演 15:00

*Sôsuke
Matsuzaka*

*Aoi
Toku*

徳あおい
(ピアノ)

Program

〈E.モリコーネ〉

映画「ニュー・シネマ・パラダイス」より

〈M.ファリャ〉

スペイン民謡組曲

〈C.サン＝サーンス〉

序奏とロンド・カプリチオーソ 他



松坂 奏輔 (ヴァイオリニスト)

福岡市出身。

5歳よりヴァイオリンを始め、太期晴子氏に師事。「全日本学生音楽コンクール」などのコンクールに入賞後、1997年よりベルギーに渡りブリュッセル、ルーヴェンにてヴァイオリンを川口エリサ氏に、室内楽をルール・ディルティンス、エティエヌ・シーベンス、ライナー・ホフマンの各氏に師事。

2000年のニューイヤークンサートにてレメンズ・インスティテュート室内オーケストラとの共演他、多数のオーケストラのソリストを務め、「熱い音楽性と最高のテクニック」「心に語りかけるブリリアントな音色を持つ、才能溢れるヴァイオリニスト」(ノルドホルンズ・ダハブラッド紙)等と様々なメディアから、国際的な高い評価を得る。2001年、レメンズ・イン

ンスティテュート音楽院を満場一致の最優秀の成績で修了。

2003年、ドイツでリサイタルデビューを果たすと、ベルギー、オランダ、フランス、スイス、スペイン等ヨーロッパ各地で本格的な演奏活動を開始。日本でも、東京、福岡でこれまでに定期的にリサイタルを行っている。またEuro Nippon Music Festival(ベルギー)、エルサレム音楽祭(イスラエル)、Academie International d'ete(フランス)、Ticino Musica(スイス)等の音楽祭にも積極的に参加し、ローラン・コルシア、ヴァレリー・グラドフ各氏に師事。また多数の演奏会に招聘され大成功を収める。

2004年よりオランダ、アムステルダム音楽院にてヨハネス・レーアタワー氏に師事する傍ら、自ら講師としても活動し、多くの若い演奏家を育てた。

2006年、「SEAinx ENSEMBLE PROJECT」のレコーディングに参加、パワーレコード・レーベルよりCDをリリース。ヨーロッパ各国で発売され、高く評価されている。

2008年より主な活動の拠点を欧州から日本に移し、第46回北九州芸術祭では大賞を受賞、同年フランスにて招待演奏旅行を行い大成功を収める。2009年、待望のデビューソロアルバム「ツィゴイネルワイゼン」をリリース。

「ここに聴く音色とその扱い方、歌いくちのゆかしさには、既に非凡な境地に達したものが実感される」(音楽評論家 濱田滋郎氏)他、雑誌や新聞など各メディアからも高く評価される。

2011年、セカンドアルバム「アヴェ・マリア」、2017年にはサードアルバム「カルメン幻想曲」をリリース。松坂奏輔プロデュースのコンサートシリーズ「歓びの空間へ」は2017年に節目となる10回目を迎え、東京、福岡で記念公演を行い大成功を収める。現在は日本国内外問わず、ピアニスト、徳あおい氏と共に繰り広げるヴァイオリンとピアノの珠玉のデュオと題して多数の公演をこなし、またオーケストラとの共演、室内楽の演奏活動、TVやラジオ出演、講演等多岐にわたる活動を展開中。

歓びの空間へ

コンサートシリーズ 第17回



徳 あおい (ピアニスト)

鹿児島県出身。

武蔵野音楽大学に於いて、田代慎之介、A・ナセトキン両氏に師事。ピティナピアノコンペティションF級地区本選第一位、全国大会出場など数多くのコンクールに入賞。

武蔵野音楽大学を優秀な成績で卒業後、1998年、北九州芸術祭にて大賞受賞。ベルギー「アルデンビーゼン古城音楽祭」に招聘され演奏、好評を得る。また同年、宮内庁主催の桃華楽堂演奏会での御前演奏に出演。

1999年よりフランクフルト国立芸術大学(ドイツ)にてピアノをヘルベルト・ザイデル、室内楽をライナー・ホフマンの各氏に、またアムステルダム音楽院(オランダ)ではヴィレム・ブロンズ氏に師事。

2003年にフランクフルト国立芸術大学を優秀な成績で卒業。

これまでに「アントワープ国際」(ベルギー)、「ポツォーリ国際」、「コモ湖国際」(イタリア)ピアノコンクールにてそれぞれ上位入賞後、ヨーロッパ全土で活発な演奏活動を行い、現在は国内でソロ、室内楽の分野に於いて幅広く活躍中。PTNA全日本ピアノ指導者協会正会員。



開場 14:30 開演 15:00

入場料 ¥3,500(全席自由)

会場 福岡市美術館ミュージアムホール

〒810-0051 福岡市中央区大濠公園1-6

主催: ヴィオール・プロジェクト 後援: 一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)
製作: 株式会社パロッコ

チケットのお問い合わせ・ご予約

ヴィオール・プロジェクト事務局

TEL: 092-403-6774

E-mail: vioolproject@yahoo.co.jp

