

MESSAGE

今回のリサイタルで選んだプログラムは、私の心に深く響く作品を特集しています。最初はバッハの愛される「主よ、人の望みの喜びよ」で始まり、その後はシューベルトの「即興曲 第4番 Op.90」が続きます。この曲は、暗闇と光の間で絶えず変化しながら、輝かしいクライマックスに達します。そして、ベートーヴェンの英雄的な「エロイカ変奏曲」が前半を締めくくります。休憩の後は、シューマンの不朽の「ピアノソナタ 第3番 Op.14」を演奏します。この作品は、感情の深さと複雑さに満ちています。リサイタルの最後の作品は、リストの「ノルマの回想」で、ベッリーニの名作オペラへの見事な解釈の作品です。

私は、驚異的な音の領域、音色、感受性をもたらしてくれるカワイのSK-EXピアノで演奏できることに深く感謝しています。皆さんがこの卓越した楽器の表現力によって生き生きと蘇った素晴らしい音楽を楽しんでいただけることを願っています。

—— JJ ジュン・リ・ブイ

使用ピアノ
カワイフルコンサートピアノSK-EX

 SHIGERU KAWAI



JJ Jun Li Bui Piano Recital

ピアノ・リサイタル

日時 2025
9/23 (火・祝)

開場 13:30 開演 14:00

会場 **サンポートホール高松
第1小ホール**
香川県高松市サンポート2-1

料金	一般券	3,000円	(税込)
全席自由	ペア券	5,000円	(税込)
	会員・学生券	2,500円	(税込)

PROGRAM

J.S.バッハ=M.ヘス:	カンタータ『心と口と行いと生活で』BWV147より 「主よ、人の望みの喜びよ」
J.S.Bach=M.Hess:	“Jesu, Joy of Man’s Desiring” from Cantata “Heart and Mouth and Deed and Life,” BWV 147
F.シューベルト:	即興曲 第4番 変イ長調 Op.90
F.Schubert:	Impromptu No.4 in A-flat major Op.90
L.v.ベートーヴェン:	変奏曲とフーガ 変ホ長調 「エロイカ変奏曲」Op.35
L.v.Beethoven:	Variations and Fugue in E-flat major “Eroica Variations” Op.35
R.シューマン:	ピアノ・ソナタ 第3番 へ短調 Op.14
R.Schumann:	Piano Sonata No.3 in F minor, Op.14
V.ベッリーニ=F.リスト:	「ノルマ」の回想 S.394 R.133
V.Bellini=F.Liszt:	Réminiscences de “Norma”, S.394 R.133

※曲目・曲順は一部変更になる場合がございます。

プレイ
ガイド

カワイ高松ショップ TEL.087-821-3003
カワイ徳島ショップ TEL.088-622-1018

カワイ松山ショップ TEL.089-947-1213
カワイ高知ショップ TEL.088-824-2818



※QRコードからチケットの
お申し込みが可能です。

お問合せ

カワイ高松ショップ
TEL.087-821-3003

主 催／株式会社 河合楽器製作所

企画・制作／カワイ音楽振興会

後 援／高松市、高松市教育委員会、高松国際ピアノコンクール組織委員会
公益財団法人 高松市文化芸術財団、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)
公益財団法人 日本ピアノ教育連盟、日本ショパン協会