

芝田 奈々 ピアノ リサイタル

Nana Shibata Piano Recital

program

ラヴェル：ラ・ヴァルス

ショパン：即興曲第1番Op.29

バラード第3番 Op.47

チャイコフスキー：《四季》Op.37aより

中村明里：Crystal Mirror（初演）

ベートーヴェン：ピアノソナタ第31番Op.110

他

会場

CROCHE

クロッシュサロン

電車 JR高城駅から徒歩5分

バス 大分バス高城、または鷹松神社前バス停駅からすぐ

チケット

一般:2000円 学生:1000円

2025 12.21 (日) 開演 15:00 開場 14:30

チケットご予約

代理:090-8297-2258

クロッシュサロン:090-4513-8499 (坪内)
トキハ会館3F:097-538-3111



Profile

1997年生まれ。4歳よりピアノを始める。桐朋学園大学音楽学部を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程を修了。その後ロストック音楽・演劇大学（ドイツ）ピアノデュオ科修士課程で研修を積む。2024年国際ピアノデュオコンクール（ポーランド・クラクフ）第2位。第45回ビティナピアノコンペティション全国決勝大会にて、連弾上級金賞受賞。第36回愛知ピアノコンクール2台ピアノシニア・自由曲部門第1位・中日新聞社賞受賞、第11回東京ピアノコンクール2台ピアノ部門第1位など、ピアノデュオを中心に国内のコンクールで優勝を重ねる。桐朋学園大学在学中に、成績優秀者によるStudent Concert、室内楽演奏会に出演。テレビ朝日系「題名のない音楽会」にゲスト出演。モーツァルト《2台のピアノのための協奏曲》を、ロストック・北ドイツフィルハーモニー管弦楽団、ポーランド・クラクフフィルハーモニー管弦楽団と共演。山管楽器主催講師向けピアノデュオ公開講座、ビティナ主催コンペティションソロ部門課題曲収録、ドラマピアノ演奏吹替、ピアノ作品新曲収録など、日本を拠点に様々な演奏活動を行う。これまでにソロを末木裕美、和田仁、江澤聖子、玉置善己、清水和音の各氏に、デュオを清水和音、故・藤井一興、石岡久乃、加藤真一郎、ハンズンペーター・ステンツル、フォルカー・ステンツルの各氏に師事。2023年度宗次徳二奨学基金奨学生。



後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ビティナ）