

TWO PIANOS FROM BERLIN

今年の夏も、2台ピアノの華やかな調べが響く——
ベルリンで共に学んだ3人のピアニストによるコンサート



木村友梨香・佐藤元洋・中村淑美
ピアノコンサート

VOL.3

2025/8/23

SATURDAY, 19:00 (18:30 OPEN)

東京都千代田区有楽町1丁目5-1

日比谷マリビルB1

- 東京メトロ日比谷線 日比谷駅A9出口直結

- JR有楽町駅 日比谷口より徒歩5分

ベヒシュタイン・セントラム東京 ザール

一般：4,000円 / 学生：2,000円 (全席自由)

チケットの取り扱い：Yahoo! JAPANの電子チケットサービス「PassMarket」にて販売いたします。右下のQRコードから、販売ページにアクセスできます。購入方法の詳細は、裏面下部をご覧ください。「PassMarket」でのご購入が難しい場合は、実券をご用意いたしますので、下記の主催者連絡先までお問い合わせください。チケットのご購入について、またその他当公演に関するお問い合わせは、同様に主催者までメールにてご連絡ください。

主催：YMYピアノコンサート実行委員会 (ymy.concert@gmail.com)

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)、東京音楽大学校友会、東京藝術大学音楽学部同声会



PROGRAM

J. S. バッハ = M. ヘス / 主よ、人の望みの喜びよ
F. プーランク / 2台のピアノのためのエレジー FP175
S. ラフマニノフ / 組曲 第2番 Op. 17
J. ブラームス / 2台のピアノのためのソナタ Op. 34b

(曲目・曲順は変更になる場合がございます。)



ベルリン芸術大学 (Universität der Künste Berlin) で同時期に学んだ3人のピアニストによるコンサート。2023年より毎年夏の公演として、東京・札幌・静岡にて開催を重ねています。昨年に続き、今回も2台ピアノによる華やかな協演をお届けします。2台のピアノの豊かな響きから生まれる、ドイツ・フランス・ロシアの音世界をお楽しみください。



木村 友梨香 …… 北海道岩見沢市出身。4歳よりピアノを始める。東京音楽大学付属高等学校及び東京音楽大学(ピアノ演奏家コース)卒業。ベルリン芸術大学修士課程修了。平成29年度文化庁新進芸術家海外研修員。これまでに宮澤功行、宮澤陽子、菊地麗子、石井克典、鈴木弘尚、Markus Grohの各氏に師事。現在はリュベック音楽大学のドイツ国家演奏家資格課程に在籍し、Konstanze Eickhorst氏の下で研鑽を積む。2016年第8回ロザリオ・マルチアーノ国際ピアノコンクール(ウィーン)グランプリ受賞。2018年第6回スヴェティスラフ・スタンチッチ国際ピアノコンクール(ザグレブ)第5位。2023年第14回リヨン国際ピアノコンクール(リヨン)セミファイナリスト&Merit Diplom取得。第61回ボッセール音楽コンクール(リュベック)にて第1位受賞。これまでにポーランド・クラクフ室内管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、クロアチア放送交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、札幌交響楽団等と共演。2019年、ベートーヴェン、リスト、シューマンの作品が収録された初のアルバム「Carnaval」をKNS Classicalよりリリース。



YURIKA KIMURA



MOTOHIRO SATO

佐藤 元洋 …… 1993年生まれ、静岡県掛川市出身。2014年第12回東京音楽コンクールピアノ部門第2位、2019年第7回仙台国際音楽コンクールピアノ部門第4位、同年第3回ベルリン国際音楽コンクール(ドイツ)銀メダル、2024年第8回アックアヴィーヴァ・デッレ・フォンティ国際ピアノコンクール(イタリア)“Premio Giovani Pianisti” Category-Gにおいて第1位、ほか入賞多数。国内外各地でのソロリサイタルのほか、これまでにソリストとして、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団等、著名なオーケストラと共演を重ねている。これまでに水野儀江、長谷川淳、清水将仁、伊藤恵の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学を卒業。卒業に際し、アカンサス音楽賞、藝大クラヴィーア賞、同声会賞を受賞。2016年よりベルリン芸術大学にてBjörn Lehmann氏のもとで研鑽を積み、現在ドイツ国家演奏家資格課程に在籍。2025年度より、東京藝術大学音楽学部ピアノ科非常勤講師として、後進の指導にもあたる。

中村 淑美 …… 東京都出身。5歳よりスズキ・メソッドにてピアノを始める。東京都立芸術高等学校音楽科、東京音楽大学ピアノ演奏家コースを卒業。東京音楽大学大学院 器楽専攻鍵盤楽器研究領域を経て、2018年に渡独。ベルリン芸術大学修士課程ピアノソリスト科を経て、室内楽課程を修了。第3回ブラームス国際コンクールセミファイナリスト(デトモルト)、第14回リヨン国際コンクールセミファイナリスト、セミファイナリストの中から数名に贈られるDiplome de Merite受賞、第22回松方音楽ホール音楽奨励賞、他。室内楽においても、Duo FionyとしてPremio Annarosa Taddei国際室内楽コンクール第2位、Luigi Nono国際室内楽コンクール特別賞、Ilmari Hannikainenピアノ室内楽コンクールにて第3位を受賞、ユバスキュラオーケストラと共演を果たす。2025年にはIl Gasparo da Salo室内楽コンクールにて第1位となる。これまでに村岡紀子、鈴木宏子、高良芳枝、勝郁子、佐藤俊、松尾奈々、Björn Lehmannの各氏に師事。室内楽をErika Geldsetzer氏(フォーレカルテット)に師事。



YOSHIMI NAKAMURA

チケットのご購入について

チケットは、Yahoo! JAPANのデジタルチケットサービス「PassMarket(パスマーケット)」にて販売いたします。右下のQRコードを読み込む、またはPassMarketサイトにてイベント検索のうえご購入いただけます。ご購入のお手続きが完了したのち、ご入力いただいたメールアドレス宛にデジタルチケット(QRコード)のURLが送付されます。当日のご入場の際に、そのQRコードをスマートフォン・タブレット端末等でご提示いただくか、印刷されたQRコードをご持参ください。詳しくは販売ページ、またはPassMarketのご利用案内をご参照ください。お問い合わせは、主催者(ymy.concert@gmail.com)までご連絡ください。

- ・ご購入にはYahoo! JAPAN IDが必要です。
- ・お支払いはクレジットカード、PayPay(残高/ポイント)、コンビニ決済(所定の手数料が発生)が可能です。
- ・オンラインでのご購入が難しい場合は、上記問い合わせ先までメールにてご連絡いただくか、会場受付にて当日券をお求めください。



PassMarket