

故郷へ贈る

Vol. 5

# 立:泊:会 日:本:芸



ピアノ  
齋藤 初美  
Saitoh Hatsumi



ソプラノ  
熊坂 真里  
Kumasaka Mari

## Program

アヴェ・マリア (J.S. バッハ=グノー)

夏の唱歌メドレー

ピアノ・ソナタ 第11番「トルコ行進曲付き」(モーツァルト)

ミュージカル「マイ・フェア・レディ」より「踊り明かそう」

オペラ「夕鶴」より「与ひょう、あたしの大事な与ひょう」

オペレッタ「こうもり」より「侯爵様、あなたのようなお方は」

他…

※演奏曲は都合により変更になる場合がございます

2023.7.8 SAT. open 13:30  
start 14:00  
ふくしん夢の音楽堂(福島市音楽堂)小ホール

一般 2,000円 高校生以下 1,000円

詳しくはこちらから  
お問い合わせください。▶



お問い合わせ kokyongaku2023@gmail.com (故郷へ贈る音楽会実行委員会)

後援 福島市/福島市教育委員会/一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

# 故郷へ贈る音楽会

Vol.5

“故郷に元気と感謝を届けたい…”

本公演は、第5回を迎える福島市出身のソプラノと仙台市出身のピアニストによるコンサート・シリーズです。

東日本大震災のチャリティーコンサートとして、福島市の復興や文化の発展のため

公演の収益の一部を故郷の福島市へ寄付しています。

演奏を通じて、様々な音楽に親しみ、福島市民の皆さんが楽しい時間を過ごしてもらえればと思っています。



ソプラノ

熊坂 真里

Kumasaka Mari

福島県福島市出身。福島県立福島東高等学校卒業。国立音楽大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院音楽研究科声楽専攻オペラコース修了。二期会オペラ研修所第52期マスタークラス修了。修了時優秀賞受賞。国立音楽大学大学院オペラ「フィガロの結婚」にスザンナ役で出演。二期会ニューウェーブオペラ「子どもと魔法」火役で二期会デビュー。新国立劇場主催公演オペラ「ローエングリン」小姓役などに出演。コンサートでは、ヘンデル「メサイア」ソプラノソロ、またベートーヴェン「第九」ソプラノソロを徳島県鳴門市及び、アメリカ ロサンゼルス(Jeffrey Bernstein氏指揮)で務める。川崎混声合唱団創立50周年演奏会にて、フォーレ「レクイエム」ソプラノソロ、福島県庁混声合唱団「きびたき」45周年記念演奏会にて、モーツァルト「レクイエム」ソプラノソロを務める。また地元福島で東日本大震災復興チャリティーコンサート「故郷へ贈る音楽会」を開催。多摩フレッシュ音楽コンサート2011最優秀賞受賞。第29回ソレイユ音楽コンクール声楽部門第2位受賞。新国立劇場合唱団メンバー、二期会会員。



出演者

プロフィール



ピアノ

齋藤 初美

Saitoh Hatsumi

仙台市出身。3歳よりピアノを始める。仙台白百合学園高等学校卒業後、国立音楽大学に入学。2004年からブラハ音楽芸術アカデミー(大学)へ留学し、同大学学士課程、修士課程を修了。ソロ、室内楽の研鑽を積むだけでなく、学士課程終了時にピアノ演奏指導法国家試験に合格。修士課程修了にあたり、優秀卒業生によるオーケストラ・チクルスにおいて、バルドッピツェ室内フィルハーモニーとショパンのピアノ協奏曲第1番を共演する。これまで、ヤマハ仙台店6階コンサートルームでのリサイタルなど、日本、チェコ共和国にてソロリサイタルを行う。仙台フィルハーモニー管弦楽団との共演や、ウイーン国立音楽大学室内楽フェスティバル、チェコ共和国フルネック市「教育者の日」記念式典記念演奏、ヤマハ仙台店45周年特別企画ショパン全曲連続演奏会、日本ショパン協会東北支部主催第27回新人演奏会など、数々のソロ・室内楽演奏会に出演。国立音楽大学・大学院伴奏助手を経て、現在仙台市を中心に後進の指導やコンクール審査にあたる。同時に、東日本大震災チャリティーコンサート「故郷へ贈る音楽会」や「チェコと室内楽とピアノ」シリーズを継続的に開催するなど、積極的な演奏活動を続けている。ピアニタ(一般社団法人全日本ピアノ指導者協会)指導会員。



## Access 会場のご案内

ふくしん夢の音楽堂(福島市音楽堂)  
小ホール

福島県福島市入江町1-1

TEL/024-531-6221

福島交通バス『日赤前』バス停下車 徒歩3分

※令和2年9月1日から運行を開始しました

「古閑裕而メロディーバス」も是非ご利用ください。