

オータムサロンコンサート

～ソプラノ・チェロ・ピアノによるソロとアンサンブルの調べ～



大熊 勇希 (チェロ)



草野 舞 (ソプラノ)



北村 明日人 (ピアノ)

ピティナ「特級」2022年グランプリ受賞

～プログラム(予定)～

- ♪ 小林秀雄：落葉松
- ♪ ショパン：序奏と華麗なるポロネーズ Op.3
- ♪ ブラームス：7つの幻想曲集 Op.116
- ♪ ドヴォルザーク：
オペラ「ルサルカ」より 月に寄せる歌
- ♪ シューマン：献呈 ほか

同郷の実力派の3名によるジョイントコンサート。

次第に秋が深まりゆくこの季節に、
落ち着いた雰囲気のある素敵なサロンホールで、
歌曲やオペラアリア、チェロ、ピアノソロ、
そして3人が奏でるアンサンブルをお楽しみください。

2022年

10月19日(水) 開場 18:30 開演 19:00

入場料：一般 4,000円 学生 3,000円 ※配信予定あり

紀尾井町サロンホール

東京都千代田区紀尾井町 3-29

(地下鉄有楽町線「麴町」1番出口から徒歩約5分)



[チケットご予約・お問合せ]

各出演者に直接、または(株)東京アーティスト協会
live@live-connection.com までお願いいたします。

出演者プロフィール



草野 舞 Mai Kusano (ソプラノ)

兵庫県三田市出身。高校1年生から声楽を始める。神戸女学院大学音楽学部声楽専攻を卒業。

2018年イタリア・ペルージャ音楽祭に参加。第23回日本演奏家コンクール声楽部門一般Aの部特別賞受賞、第22回大阪国際音楽コンクール Age-G 声楽部門オペラコース第3位入賞。神戸女学院大学オータムコンサート、同大学新人演奏会、関西新人演奏会の各演奏会に大学の選抜により出演。卒業後も多数の演奏会に出演し演奏活動を行なっている。これまでに斉藤言子、清水裕子の各氏に師事。現在、関西二期会準会員、三田音楽家連盟、宝塚演奏家連盟各会員。

大熊 勇希 Yuki Okuma (チェロ)

兵庫県三田市出身。10歳よりチェロを始める。京都市立芸術大学卒業。チューリッヒ芸術大学大学院修了。

鈴木秀美氏マスタークラス受講、第2回いかるが音楽コンクール(現:あおによし音楽コンクール)音大生の部1位。大阪国際コンクール入選。樫本大進プロデュース「ル・ボン音楽祭」のプレコンサートに出演。2017年スイス・ビエンヌ国際夏季音楽アカデミーで、ウェン＝シン・ヤン氏のマスタークラスを受講。留学中、ZHdK Strings メンバーとしてスイス、イタリア、アイスランドで演奏会を行う。

これまでに、故杉山實、佐野有紀、林口真也、上村昇、上森祥平に師事。チューリッヒ芸術大学にて、Martina Schucan、バロックチェロを Martin Zeller の各氏に師事。

ひばり音楽教室、今福音楽寺子屋チェロ講師。御影高校弦楽部コーチ。兵庫県西宮市・三田市にて個人レッスンを行なっている。



© 石田宗一郎

北村明日人 Asuto Kitamura (ピアノ)

神戸市出身。5歳よりピアノを始める。第9回ショパン国際ピアノコンクール in Asia アジア大会にて金賞受賞。ピティナ・ピアノコンペティション全国大会にて銅賞、ベスト賞受賞。アールンピアノコンクール、ベートンピアノコンクール全国大会第1位。ペトロフピアノコンクール全国大会第2位。2017年、第1回若い音楽家のためのシューマン国際ピアノコンクール(ドイツ)にて第2位受賞。2019年、東京音楽コンクールピアノ部門第2位。2020年、Rahn Musikpreis(スイス)にて第1位。同年、Bruro-Frey-Stiftung(ドイツ)奨学生に選出される。第46回ピティナ・ピアノコンペティション特級グランプリ。

Pascal Devoyon, Claudius Tanski, Clive Brown, Richard Goode, Nicolas Hodges 各氏のマスタークラスを受講。東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、チューリヒアカデミー室内管弦楽団、ライゼ・カンマー・オーケストラ等と共演。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経てチューリヒ芸術大学音楽学部及び大学院ソリストディプロマ(スイス)卒業。東京芸術大学大学院音楽研究科修士課程に在籍。

伊藤恵、Eckart Heiligers 各氏に師事。