

# 宮子 雅子(クラリネット) 若松 寛子(ピアノ)

クラリネットとピアノによる  
ウクライナのためのコンサート  
鎮魂と祈りを捧ぐ

## Program

- チャイコフスキー : 「くるみ割り人形」による変奏  
ヴァインベルグ : クラリネットソナタ 作品28  
ヴィクトル・コセンコ : ノクターン 作品9-3  
ムソルグスキー : 『展覧会の絵』より「キエフの大門」  
メシアン : 『世の終わりのための四重奏曲』より「鳥たちの深淵」 他

※曲目が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

チケット : 全席自由席 一般 ¥3,000 / 学生 ¥2,500 / 動画配信チケット ¥1,500

諸経費を除く全額をウクライナのために寄付します。

- 主催 : ウクライナのためのコンサート運営グループ  
□後援 : 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)、桐朋学園音楽部門同窓会  
□お問い合わせ : concertdecharite.hhm@gmail.com (内村)  
※会場へのお問い合わせはご遠慮ください

◇出演者へのプレゼント、花束などはご遠慮ください。

◇ホール内ではマスクの着用をお願いいたします。マスクを着用いただけないお客様のご入場はご遠慮いただきます。



designed by Андрей & Masako



Facebookページ及び  
チケットお申込みはこちら

## 2022.8.17 (水)

### 大田文化の森ホール

JR京浜東北線「大森駅」西口 または 東急池上線「池上駅」から  
東急バス「大田文化の森」下車徒歩1分

開場 18:00 / 開演 18:30  
(終演予定 20:30)

## 2022.8.18 (木)

### 大倉山記念館

東急東横線「大倉山駅」より 徒歩7分

【昼公演】開場 13:30 / 開演 14:00  
(終演予定 16:00)

【夜公演】開場 18:00 / 開演 18:30  
(終演予定 20:30)

クラリネットとピアノによる  
ウクライナのためのコンサート  
鎮魂と祈りを捧ぐ

本公演のプログラムには、捕虜となった作曲家が収容先で書いた曲や戦争で家族を失い生涯戦争をテーマに創作を続けた作曲家の曲など、戦争そして平和について作曲家の思いが詰まった作品を選びました。私達が今生きる時代における様々な悲しみに想いを寄せながら、皆様と共に平和について考える時を過ごせますことに心より感謝申し上げます。

宮子 雅子



若松 寛子

Piano

©Shigeto Imura

幼少期より、故 永瀬まゆみ氏にピアノの手ほどきを受ける。桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業、同研究科修了後、2014年よりイタリアに渡り研鑽を積む。2022年、ベスカラ音楽院高等課程にてディプロマを取得。アントニオ・ナポリターノ国際ピアノコンクール第3位、ヴィエトリ・スル・マーレ国際ピアノコンクール第2位、ジュゼッパ・アチエルビ国際音楽コンクール第1位など、国内外のコンクールにおいて受賞多数。イタリアミラノで開催されたピアノフェスティバルにてバカウフィルハーモニー管弦楽団（ルーミア）と、プロメテオ弦楽四重奏団のヴァイオリニスト Aldo Campagnari 氏と共演。これまでに中井恒仁、仲道郁代、黒田亜樹、Vincenzo Balzani、Pasquale Iannone の各氏に師事。現在ソリスト、室内楽奏者としての演奏、アウトリーチ活動や後進の指導にも力を注いでいる。公益財団法人さいたま市文化振興事業団 SaCLa アーツ 登録アーティスト。



宮子 雅子

Clarinet

©Victor Laurence

東京生まれ。武蔵野音楽大学附属音楽教室にて4歳よりピアノ、ヴァイオリンを、10歳よりクラリネットを始める。同大学に1年在籍し、十亀正司氏に師事。クラリネットの幅広い可能性について薫陶を受ける。その後渡仏しパリ国立高等音楽院のクラリネット科、バスクラリネット科、即興科、室内楽科を修了。その間ベルリンに留学、イタリアでも学ぶ。パリ国立高等音楽院オーケストラにて3年間首席奏者を務めながら様々なオーケストラや室内楽のコンサートに出演。2020年、パリのギャルド・レピュブリケーヌ管弦楽団にて外国人初のクラリネット団員として入団。ロシア人フルート奏者の Artem Naumenko 氏と DUO 【Artem And Masako】として音楽のジャンル、国境を超えて全ての人に笑いを届けるべく活動、またサーカスと音楽を融合させた即興表現のグループ【La Grande Rencontre】にて福祉施設、少年院や刑務所で数多く演奏、社会における音楽の役割を考えている。これまでに中国やフランスでマスタークラスを行い、日本でも定期的にサクソ奏者の埼玉里氏と合同マスタークラスを開催している。

大田文化の森



〒143-0024 東京都大田区中央2-10-1

- JR京浜東北線「大森駅」西口から 徒歩約16分
- 東急池上線 「池上駅」から 徒歩約23分
- JR京浜東北線「大森駅」西口から 東急バス「池上方面」行
- 東急池上線 「池上駅」から 東急バス「大森方面」行  
バス停「大田文化の森」下車徒歩1分

横浜市大倉山記念館  
— Ohtayama Memorial Hall —



〒222-0037 横浜市港北区大倉山2-10-1  
東急東横線「大倉山駅」より 徒歩7分  
(駅とKFCの間の坂道を渋谷方向に上る)